



# ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ

В ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ:  
ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ



САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОФСОЮЗОВ

# ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ

ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ

XV Всероссийская научно-практическая конференция  
с международным участием  
20 апреля 2022 года

Санкт-Петербург  
2022

ББК 74.58

Д48

*Научный редактор*

**В. Ю. Мокрый**, заместитель заведующего кафедрой информатики  
и математики СПбГУП по научной работе,  
кандидат педагогических наук, доцент

*Рецензенты:*

**С. И. Поздеева**, заведующая кафедрой педагогики и методики  
начального образования Института детства и артпедагогики  
Томского государственного педагогического университета,  
доктор педагогических наук, профессор;

**Ю. Т. Фаринюк**, профессор кафедры менеджмента и предпринимательства  
Тверской государственной сельскохозяйственной академии,  
доктор экономических наук

Рекомендовано к публикации  
редакционно-издательским советом СПбГУП

**Д48 Дистанционное** обучение в высшем образовании: опыт, проблемы и перспективы развития : XV Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием, 20 апреля 2022 г. — Санкт-Петербург : СПбГУП, 2022. — 176 с. — ISBN 978-5-7621-1179-9. — Текст : непосредственный.

Публикуются материалы XV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, состоявшейся в Санкт-Петербургском Гуманитарном университете профсоюзов 20 апреля 2022 года.

В конференции приняли участие преподаватели и ученые из России и стран ближнего зарубежья. Авторы докладов представили результаты научных исследований, направленных на повышение эффективности подготовки в вузах специалистов для цифровой экономики с помощью образовательных мультимедийных технологий и электронных учебных комплексов. Особое внимание уделено новой динамично развивающейся междисциплинарной отрасли на стыке гуманитарных и компьютерных наук — цифровой гуманитаристике.

Адресовано научным сотрудникам, преподавателям и студентам высших учебных заведений.

**ББК 74.58**

ISBN 978-5-7621-1179-9

© СПбГУП, 2022

## СОДЕРЖАНИЕ

---

### Пленарное заседание ДИСТАНЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ — ОСНОВА ИННОВАЦИОННОГО ПОДХОДА К ОБРАЗОВАНИЮ В ВУЗЕ

**Л. А. Пасешникова,**

*первый проректор СПбГУП, профессор кафедры отраслей права,  
кандидат юридических наук*

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ:

ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ..... 14

**Г. Ф. Фейгин,**

*профессор кафедры экономики и управления СПбГУП, доктор экономических наук*

ПРИМЕНЕНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

В НАУЧНОМ СОТРУДНИЧЕСТВЕ:

ДОЛГОСРОЧНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И ВЛИЯНИЕ ПАНДЕМИИ ..... 16

**Е. Г. Хольнова,**

*заведующая кафедрой экономики и управления СПбГУП,*

*доктор экономических наук, профессор*

ОСОБЕННОСТИ ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИЯ

В РОССИЙСКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ПРАКТИКЕ ..... 18

**А. А. Мельникова,**

*профессор кафедры социальной психологии СПбГУП, доктор культурологии;*

**Е. П. Тонконогая,**

*профессор кафедры социальной психологии СПбГУП, доктор педагогических наук*

ПРОБЛЕМЫ ОНЛАЙН-ОБРАЗОВАНИЯ:

ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ..... 21

**Н. И. Трофимова,**

*ведущий научный сотрудник Института социологии*

*Федерального научно-исследовательского социологического центра РАН (Москва),*

*доктор политических наук*

ПОДГОТОВКА СОВРЕМЕННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ:

ЦИФРОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ВОЗМОЖНОСТИ ..... 23

**М. А. Афонасова,**

*заведующая кафедрой менеджмента Томского государственного университета*

*систем управления и радиоэлектроники, доктор экономических наук, профессор*

ФОРМИРОВАНИЕ У СТУДЕНТОВ ВОСТРЕБОВАННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ

В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ..... 25

**Н. Ш. Валеева,**

*заведующая кафедрой социальной работы, педагогики и психологии*

*Казанского национального исследовательского технологического университета,*

*доктор педагогических наук, профессор;*

**Н. Е. Куприянова,**

*аспирант I курса кафедры социальной работы, педагогики и психологии*

*Казанского национального исследовательского технологического университета*

ПРОБЛЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ

В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ COVID-19 ..... 27

- М. В. Носков**,  
профессор кафедры прикладной математики и компьютерной безопасности  
Сибирского федерального университета (Красноярск),  
доктор физико-математических наук;
- Н. К. Князева**,  
учитель начальных классов средней школы № 137 (Красноярск)  
ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ КОММУНИКАЦИИ И КООПЕРАЦИИ  
У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ СОЗДАНИИ ДЕТСКОЙ АНИМАЦИИ  
НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ . . . . . 29
- М. А. Бовтенко**,  
директор ресурсно-методического центра Института дистанционного обучения,  
профессор кафедры иностранных языков гуманитарного факультета  
Новосибирского государственного технического университета,  
доктор педагогических наук  
ЦИФРОВЫЕ КОРПОРАТИВНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ  
В СИСТЕМЕ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ МАГИСТРАНТОВ  
ЛИНГВОМЕТОДИЧЕСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ . . . . . 32
- З. В. Лукашя**,  
профессор кафедры педагогики и социально-гуманитарных дисциплин  
Барановичского государственного университета (Беларусь),  
кандидат педагогических наук  
КОНСАЛТИНГОВОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ  
В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ . . . . . 34
- В. П. Куликов**,  
профессор кафедры информационно-коммуникационных технологий  
Северо-Казахстанского государственного университета  
им. М. Козыбаева (Петропавловск), кандидат физико-математических наук;
- В. П. Куликова**,  
доцент кафедры информационно-коммуникационных технологий  
Северо-Казахстанского государственного университета  
им. М. Козыбаева (Петропавловск), кандидат технических наук;
- А. В. Быков**,  
магистрант кафедры информационно-коммуникационных технологий  
Северо-Казахстанского государственного университета им. М. Козыбаева  
(Петропавловск)  
ПРОВЕРКА ЗАДАНИЙ ПРАКТИЧЕСКИХ И ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ  
С ПРИВЛЕЧЕНИЕМ «ВТОРОГО МНЕНИЯ» . . . . . 36
- А. Э. Сатторов**,  
профессор кафедры алгебры и геометрии Бохтарского государственного  
университета им. Носира Хусрава (Таджикистан), доктор педагогических наук  
ИДЕИ ОБ ОБРАЗОВАНИИ УЧЕНЫХ  
СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ . . . . . 41
- А. П. Назаров**,  
доцент кафедры информационных и коммуникационных технологий  
Таджикского государственного педагогического университета  
им. С. Айни (Душанбе), кандидат педагогических наук  
ОБЪЕКТИВНЫЙ КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ  
ПРИ РЕШЕНИИ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ЗАДАЧ  
В ЭЛЕКТРОННЫХ ТАБЛИЦАХ С ПРИМЕНЕНИЕМ МЕТОДА ПУЛАТ . . . . . 43

<b>Асгар Годрати,</b> <i>старший преподаватель кафедры русского языка и литературы Университета им. Алламе Табатабаи (Тегеран, Исламская Республика Иран), кандидат филологических наук</i> ТЕХНОЛОГИИ, ДОСТУПНЫЕ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗАХ ИРАНА .....	47
--	----

### Секция 1

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

<b>Э. Н. Бердникова,</b> <i>заведующая кафедрой рекламы и связей с общественностью СПбГУП, кандидат культурологии, доцент</i> ОПЫТ СТУДЕНТООРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОНАЛИЗАЦИИ .....	50
---	----

<b>И. Л. Гольдман,</b> <i>доцент кафедры рекламы и связей с общественностью СПбГУП, кандидат искусствоведения</i> ЦИФРОВЫЕ КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ В ГУМАНИТАРНОЙ ПЕДАГОГИКЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МЕДИАОБРАЗОВАНИЯ .....	53
--	----

<b>Н. И. Распопова,</b> <i>доцент кафедры рекламы и связей с общественностью СПбГУП, кандидат психологических наук</i> ЗНАЧЕНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ .....	55
--	----

<b>Д. Н. Смирнов,</b> <i>доцент кафедры звукорежиссуры СПбГУП, кандидат технических наук</i> ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «МУЗЫКАЛЬНАЯ ЗВУКОРЕЖИССУРА» .....	57
---	----

<b>Е. В. Волкова,</b> <i>заведующая кафедрой английского языка СПбГУП, кандидат педагогических наук, доцент</i> МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА «ТЕОРИЯ ПЕРЕВОДА» В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ (бакалавриат, магистратура) .....	58
--	----

<b>Е. В. Волкова,</b> <i>заведующая кафедрой английского языка СПбГУП, кандидат педагогических наук, доцент;</i> <b>С. Ю. Исаев, А. С. Шаулис,</b> <i>преподаватели кафедры английского языка СПбГУП</i> ОБУЧЕНИЕ УДАЛЕННОМУ УСТНОМУ ПЕРЕВОДУ: НОВАЯ МЕТОДИКА КАК СЛЕДСТВИЕ ИЗМЕНЕНИЯ ПРОФЕССИИ .....	60
--	----

<b>Р. Д. Киселева,</b> <i>доцент кафедры отраслей права СПбГУП</i> ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ .....	62
--	----

<b>Е. В. Родионова,</b> <i>доцент кафедры английского языка СПбГУП, кандидат филологических наук</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ MOODLE В ПРЕПОДАВАНИИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА СТУДЕНТАМ-ЛИНГВИСТАМ .....	66
<b>Т. П. Христолюбова,</b> <i>доцент кафедры искусствоведения СПбГУП, кандидат искусствоведения</i> ДИСТАНЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ГУМАНИТАРНОМ ОБРАЗОВАНИИ: ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ .....	68
<b>А. М. Воронов,</b> <i>доцент кафедры хореографического искусства СПбГУП, кандидат искусствоведения</i> ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК ОТРАЖЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ КУЛЬТУРНОГО И ДУХОВНОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ .....	70
<b>О. В. Данчук,</b> <i>доцент кафедры английского языка СПбГУП, кандидат культурологии</i> СИСТЕМА ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ MOODLE В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИНЫ «МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ» (специальность 50.03.03 «История искусств») .....	72
<b>А. М. Моисеенко,</b> <i>доцент кафедры английского языка СПбГУП, кандидат филологических наук</i> ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ КУРСА «ДЕЛОВОЕ ОБЩЕНИЕ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ» .....	73
<b>А. В. Белобородова,</b> <i>доцент кафедры английского языка СПбГУП, кандидат филологических наук</i> СТРАТЕГИИ СОЗДАНИЯ КУРСА «ИСТОРИЯ ЯЗЫКА И ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦФИЛОЛОГИЮ» В СИСТЕМЕ MOODLE .....	75
<b>А. Ю. Манчинская,</b> <i>старший преподаватель кафедры английского языка СПбГУП</i> ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА .....	77
<b>Т. А. Зейтц,</b> <i>старший преподаватель кафедры английского языка СПбГУП</i> ПРИМЕНЕНИЕ СТАНДАРТНОГО ФОРУМА В ВИДЕ БЛОГА НА ПЛАТФОРМЕ MOODLE НА ЗАНЯТИЯХ ПО ПИСЬМЕННОЙ ПРАКТИКЕ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ .....	80
<b>М. К. Дрещинская,</b> <i>старший преподаватель кафедры английского языка СПбГУП</i> ГЕНДЕРНЫЕ СТЕРЕОТИПЫ В МУЗЫКЕ .....	82
<b>Т. Г. Плотникова,</b> <i>доцент кафедры экономики, информатики и математики Алматинского филиала СПбГУП (Казахстан)</i> ПРИМЕНЕНИЕ ПРИНЦИПОВ УНИВЕРСАЛЬНОГО ДИЗАЙНА ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБРАЗОВАНИИ .....	84

**Е. А. Поликутин,**  
*магистрант II курса кафедры информатики и математики СПбГУП*  
 ПЛЮСЫ И МИНУСЫ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ . . . . . 86

**Т. В. Зыкова,**  
*доцент кафедры прикладной математики и компьютерной безопасности*  
*Сибирского федерального университета (Красноярск),*  
*кандидат физико-математических наук*  
 ВИДЕОКОНТЕНТ ПРИ ОБУЧЕНИИ ВЫСШЕЙ МАТЕМАТИКЕ . . . . . 87

**О. В. Куртева,**  
*заведующая кафедрой педагогики и психологии Комратского государственного*  
*университета (Молдова), кандидат педагогических наук, доцент*  
 РОЛЬ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ  
 В ПОВЫШЕНИИ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ. . . . . 89

## Секция 2 ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНЫЙ КОМПЛЕКС В СИСТЕМЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ УНИВЕРСИТЕТА

**З. Н. Каландаришвили,**  
*заведующий кафедрой теории права и правоохранительной деятельности СПбГУП,*  
*кандидат юридических наук, кандидат педагогических наук, профессор;*  
**Д. П. Гезенко,**  
*заместитель заведующего кафедрой теории права*  
*и правоохранительной деятельности СПбГУП по учебной работе,*  
*старший преподаватель*  
 СПЕЦИФИКА РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНЦИЙ ФГОС  
 НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ 40.03.01 «ЮРИСПРУДЕНЦИЯ»  
 В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ  
 В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ. . . . . 92

**П. С. Ломаско,**  
*руководитель Центра цифровых педагогических компетенций*  
*Красноярского государственного педагогического университета*  
*им. В. П. Астафьева, кандидат педагогических наук, доцент;*  
**В. Ю. Мокрый,**  
*заместитель заведующего кафедрой информатики и математики*  
*СПбГУП по научной работе, кандидат педагогических наук, доцент*  
 КЛЮЧЕВЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОНЛАЙН-РЕСУРСОВ  
 ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИЙ . . . . . 94

**В. В. Русин,**  
*заместитель заведующего кафедрой информатики и математики*  
*СПбГУП по работе с абитуриентами, кандидат технических наук, доцент*  
 ПРИНЯТИЕ РЕШЕНИЯ КАК СПОСОБ САМОРЕАЛИЗАЦИИ . . . . . 97

**Н. В. Маслова,**  
*доцент кафедры экономики и управления СПбГУП,*  
*кандидат экономических наук*  
 ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА . . . . . 99



<b>Е. В. Кадура,</b> <i>доцент кафедры информатики и математики СПбГУП, кандидат психологических наук</i>	
ОРГАНИЗАЦИЯ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ВУЗАХ .....	100
<b>Т. В. Ефимова,</b> <i>доцент кафедры социально-культурных технологий СПбГУП, кандидат культурологии</i>	
ВОЗМОЖНОСТИ ПЛАТФОРМЫ MOODLE В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА .....	102
<b>О. И. Жулева,</b> <i>доцент кафедры экономики и управления СПбГУП, кандидат экономических наук</i>	
ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ ЭКОНОМИЧЕСКОМУ АНАЛИЗУ В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ .....	104
<b>Е. Я. Морозова,</b> <i>доцент кафедры экономики и управления СПбГУП, кандидат экономических наук</i>	
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ИЛИ ЭЛЕКТРОННЫЙ КУРС ПО ДИСЦИПЛИНЕ: ЧТО ЭФФЕКТИВНЕЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ? .....	106
<b>И. В. Васильева,</b> <i>доцент кафедры экономики и управления СПбГУП, кандидат экономических наук</i>	
ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС КАК ЭЛЕМЕНТ СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ .....	108
<b>М. А. Шеленок,</b> <i>доцент кафедры философии и культурологии СПбГУП, кандидат филологических наук</i>	
К ВОПРОСУ О ФОРМАХ ПРОВЕДЕНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ СЕМИНАРОВ ПО ИСТОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ .....	109
<b>Г. Г. Лисовская,</b> <i>доцент кафедры экономики и управления СПбГУП</i>	
ЗАДАЧИ АВТОМАТИЗАЦИИ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ .....	111
<b>П. А. Егоров,</b> <i>старший преподаватель кафедры конфликтологии СПбГУП</i>	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ КАК ТЕМАТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ ЭЛЕКТРОННОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА .....	113
<b>Г. В. Левицкая,</b> <i>старший преподаватель кафедры английского языка СПбГУП</i>	
НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРАКТИКЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ .....	115
<b>Е. И. Мыльцева,</b> <i>старший преподаватель кафедры журналистики СПбГУП</i>	
ФАЙЛООБМЕН И ФОРМИРОВАНИЕ СТУДЕНЧЕСКОГО ПОРТФОЛИО ЧЕРЕЗ GOOGLE-АККАУНТ .....	116
<b>А. В. Никифорова,</b> <i>преподаватель кафедры конфликтологии СПбГУП</i>	
ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ .....	118

<b>Е. С. Кутузова,</b> <i>начальник отдела новых образовательных технологий СПбГУП, кандидат технических наук, доцент</i> ОПЫТ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ В СПбГУП В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ . . . . .	119
<b>С. В. Каширин,</b> <i>доцент Департамента менеджмента и инноваций Финансового университета при Правительстве РФ (Москва), кандидат исторических наук;</i> <b>Д. Р. Шульга,</b> <i>студентка I курса факультета налогов, аудита и бизнес-анализа Финансового университета при Правительстве РФ (Москва)</i> ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОГО КЛАСТЕРА . . . . .	121
<b>А. В. Гурко,</b> <i>доцент кафедры информационных систем и вычислительной техники Санкт-Петербургского горного университета, кандидат технических наук;</i> <b>Е. В. Жуковский,</b> <i>старший преподаватель кафедры информационных систем и вычислительной техники Санкт-Петербургского горного университета</i> ОПЫТ ДИСТАНЦИОННОГО ПРИЕМА ЭКЗАМЕНОВ . . . . .	123
<b>Е. Н. Громова,</b> <i>доцент кафедры промышленной теплоэнергетики Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, кандидат технических наук</i> ВНЕДРЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ГЕЙМИФИКАЦИИ В СПЕЦИАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ . . . . .	125
<b>И. В. Гладкая,</b> <i>доцент кафедры теории и истории педагогики Института педагогики Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена (Санкт-Петербург), кандидат педагогических наук</i> ДИСТАНЦИОННЫЙ УЧЕБНЫЙ КУРС ПО ПЕДАГОГИКЕ . . . . .	127
<b>И. В. Харитонова,</b> <i>доцент кафедры математического анализа, алгебры и геометрии Мордовского государственного университета им. Н. П. Огарева (Саранск), кандидат педагогических наук</i> АДАПТАЦИЯ СТУДЕНТОВ-ПЕРВОКУРСНИКОВ К ДИСТАНЦИОННОМУ ОБУЧЕНИЮ . . . . .	129
<b>Н. В. Семина,</b> <i>доцент кафедры всеобщей истории и обществознания Пензенского государственного университета, кандидат исторических наук;</i> <b>М. В. Желтухина,</b> <i>магистрант I курса кафедры всеобщей истории и обществознания Пензенского государственного университета</i> ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИЕ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ: ПЛЮСЫ И МИНУСЫ . . . . .	130

- Д. Ю. Черников,**  
заведующий базовой кафедрой инфокоммуникаций  
Сибирского федерального университета (Красноярск),  
кандидат технических наук;
- В. С. Иванова,**  
аспирант II курса базовой кафедры инфокоммуникаций  
Сибирского федерального университета (Красноярск)  
ДИСТАНЦИОННОЕ ИЗУЧЕНИЕ СЕТЕЙ WI-FI  
В СРЕДЕ ЭМУЛЯТОРА ENSP ..... 132
- Б. Г. Фаткулин,**  
доцент кафедры иностранных языков Рязанского гвардейского высшего  
воздушно-десантного командного училища им. генерала армии В. Ф. Маргелова  
Минобороны РФ, кандидат филологических наук  
ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ ЯЗЫКУ ФАРСИ В ВОЕННОМ ВУЗЕ:  
ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ..... 134
- О. А. Кондрашихина,**  
доцент кафедры психологии Севастопольского государственного университета  
(Республика Крым), кандидат психологических наук  
НАПРАВЛЕНИЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ  
СТУДЕНТОВ-ПСИХОЛОГОВ В ДИСТАНЦИОННОМ (ОНЛАЙН) ФОРМАТЕ .... 136
- А. В. Ганичева,**  
доцент кафедры физико-математических дисциплин  
и информационных технологий Тверской государственной  
сельскохозяйственной академии, кандидат физико-математических наук;
- А. В. Ганичев,**  
доцент кафедры информатики и прикладной математики  
Тверского государственного технического университета  
ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС  
ПО МАТЕМАТИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ В АГРАРНОМ ВУЗЕ ..... 138
- В. Н. Кузьменкова,**  
доцент кафедры Военного института железнодорожных войск  
и военных сообщений Военной академии материально-технического обеспечения  
им. генерала армии А. В. Хрулева (Санкт-Петербург),  
кандидат экономических наук  
ОСОБЕННОСТИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ  
В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ: ВОЗМОЖНОСТИ И ПРОБЛЕМЫ ..... 140
- Д. Р. Фахреева,**  
преподаватель кафедры педагогической психологии и педагогики  
Казанского инновационного университета им. В. Г. Тимирязова  
РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ  
ПО ДИСЦИПЛИНЕ «БИОМЕТРИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ» ..... 142
- Н. В. Шевцова,**  
методист Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей  
и талантов у детей и молодежи «Сириус. Кузбасс» (Кемерово)  
ВЫБОР СРЕДСТВ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ  
В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ. .... 143

<b>А. М. Волк,</b> <i>доцент кафедры высшей математики Белорусского государственного технологического университета (Минск), кандидат технических наук;</i>	
<b>И. Ф. Соловьева,</b>	
<b>М. В. Чайковский,</b> <i>доценты кафедры высшей математики Белорусского государственного технологического университета (Минск), кандидаты физико-математических наук</i>	
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ КОМПЛЕКСОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ .....	145

### Секция 3 ЦИФРОВАЯ ГУМАНИТАРИСТИКА. ОПЫТ И РЕШЕНИЯ

<b>М. В. Созинова,</b> <i>и. о. заведующего кафедрой социальной психологии СПбГУП, кандидат педагогических наук, доцент</i>	
ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ПРОЦЕССЕ ДИСТАНЦИОННОГО ПРЕПОДАВАНИЯ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН В ВУЗЕ .....	147
<b>Р. Л. Седов,</b> <i>и. о. заведующего кафедрой информатики и математики СПбГУП, кандидат технических наук, доцент</i>	
О ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ .....	149
<b>Н. С. Зеликина,</b> <i>доцент кафедры журналистики СПбГУП, кандидат исторических наук</i>	
ГУМАНИТАРНАЯ НАУКА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ .....	150
<b>Е. А. Бережная,</b> <i>доцент кафедры социальной психологии СПбГУП, кандидат искусствоведения</i>	
ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ СТАТИСТИЧЕСКИХ МЕТОДОВ В ПСИХОЛОГИИ В ДИСТАНЦИОННОЙ ФОРМЕ .....	151
<b>Н. В. Алехина,</b> <i>доцент кафедры философии и культурологии СПбГУП, кандидат исторических наук</i>	
ПРОБЛЕМА ДИАЛОГА И ДИАЛОГИЧНОСТИ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ ДИСЦИПЛИНАМ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА .....	153
<b>Т. Л. Смолина,</b> <i>доцент кафедры социальной психологии СПбГУП, кандидат психологических наук</i>	
ЗОМ-УСТАЛОСТЬ И ДРУГИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ COVID-19: ОБЗОР ЗАРУБЕЖНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ .....	155
<b>Е. В. Красильникова,</b> <i>заведующая кафедрой гуманитарных наук Тверской государственной сельскохозяйственной академии, кандидат филологических наук, доцент</i>	
О ВОЗМОЖНОСТЯХ ЦИФРОВОЙ ГУМАНИТАРИСТИКИ В ВУЗЕ .....	157

**Л. М. Бойко,**

*младший научный сотрудник Института проблем управления  
им. В. А. Трапезникова РАН (Москва)*

**ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ:**

**ТРЕНИНГ СПИКЕРОВ ДЛЯ ЗАПИСИ ВИДЕОЛЕКЦИЙ** ..... 160

**О. В. Спиридонов,**

*доцент кафедры технологии машиностроения  
Московского государственного технического университета  
им. Н. Э. Баумана, кандидат технических наук*

**КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ  
МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ**

**С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА** ..... 161

**Э. С. Аришина,**

*доцент кафедры металлургии и стандартизации  
Магнитогорского государственного технического университета  
им. Г. И. Носова (филиал в г. Белорецке), кандидат педагогических наук*

**ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ЦИФРОВОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА,**

**РАЗВИВАЮЩЕЙ АКЦИОЛОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ СТУДЕНТОВ** ..... 163

**Е. А. Бароненко,**

*доцент кафедры немецкого языка и методики обучения немецкому языку  
Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета  
(Челябинск), кандидат педагогических наук;*

**И. А. Скоробренко,**

*преподаватель кафедры немецкого языка и методики обучения немецкому языку,  
аспирант кафедры педагогики и психологии Южно-Уральского государственного  
гуманитарно-педагогического университета (Челябинск)*

**ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ GOOGLE-ФОРМ  
ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**В УСЛОВИЯХ НОВЫХ ВЫЗОВОВ ПАНДЕМИИ COVID-19** ..... 165

**Т. Н. Канашевич,**

*доцент кафедры профессионального обучения и педагогики  
Белорусского национального технического университета (Минск),  
кандидат педагогических наук*

**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО  
ИНТЕРАКТИВНОГО МОДУЛЯ УПРАВЛЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬЮ**

**УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТА** ..... 167

**Ю. Б. Попова,**

*доцент кафедры программного обеспечения вычислительной техники  
и автоматизированных систем Белорусского национального технического  
университета (Минск), кандидат технических наук*

**АНАЛИТИКА В ОБУЧАЮЩЕЙ СИСТЕМЕ CATS** ..... 169

**Ж. В. Милашус,**

*старший преподаватель кафедры английского языка СПбГУП*

**ИННОВАЦИОННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ** ..... 170

**Ю. Э. Кузнецова,**

*преподаватель кафедры английского языка СПбГУП*

СПЕЦИФИКА ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ ..... 172

ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ ..... 175

**Пленарное заседание**  
**ДИСТАНЦИОННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ —**  
**ОСНОВА ИННОВАЦИОННОГО ПОДХОДА**  
**К ОБРАЗОВАНИЮ В ВУЗЕ**

---

**Л. А. Пасешникова,**

*первый проректор СПбГУП, профессор кафедры отраслей права,  
кандидат юридических наук*

**ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ:  
ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

Уважаемые коллеги! Приветствую участников XV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Дистанционное обучение в высшем образовании: опыт, проблемы и перспективы развития».

Пятнадцатый год подряд мы собираемся в стенах нашего Университета, чтобы обсудить применение уже существующих и внедрение новых информационных технологий в процессе дистанционного обучения в высших учебных заведениях.

Последние два года мы живем в условиях пандемии и различных волн коронавирусной инфекции. Если провести частотный анализ лексикологии, используемой в обсуждении вопросов образования за этот период, то на одно из первых мест выйдет слово «дистанционное» и производные от него, включая такой вульгаризм, как «удаленка». Иными словами, актуальность нашей конференции всегда была высокой, а ныне возросла во много раз. Это обстоятельство связано не только собственно с пандемией, но и с тем, что перед образованием встали новые проблемы, и в этой связи от конференции педагогическое сообщество ожидает как обобщения накопленного опыта, так и решения новых проблем.

Предваряя дискуссии, которые будут на конференции, хочется сказать, что в дистанционном образовании накопилось немало того, что именуется «информационным шумом». В частности, есть дистанционное образование как форма образовательного процесса, существующее наряду с очным и заочным образованием. Здесь действуют четко прописанные правила, инструкции и на него распространяется действие федеральных законов, регулирующих образование.

Наряду с этим есть множество форм и видов образовательной деятельности, которые опираются на информационные технологии, и в но-

вых стандартах, предусматривающих контактные и иные формы занятий, входят в категорию «иные».

Речь идет об удаленных формах преподавания с использованием вебинарных программ, скайпа, систем поддержки самостоятельной работы студентов, организации платформ с архивами лекций, электронных баз данных и т. д.

Пандемия выступила в виде триггера, который резко активизировал интерес к этим технологиям и одновременно поляризовал вузовское общество. В нем сегодня четко выделяется категория педагогов (в основном это люди старшего возраста), которые все эти формы и технологии не приемлют. Есть те, кто полагает, что будущее только за дистанционным образованием. Наконец, есть те, кто полагает, что какие-то формы удаленной работы можно использовать, но делать это аккуратно и сочетать с традиционными — контактными — видами занятий. Как представляется, на конференции в том или ином соотношении представлены все три категории. Ни одна из них, скорее всего, не является абсолютно правой или неправой.

Все новые технологии нужно применять творчески, с учетом направления подготовки, специфики предметной области, целей усвоения той или иной дисциплины, года обучения (первый курс или старшие курсы), уровня развития материальной базы вуза и многого другого. Все это важно обсудить в рамках данной конференции, и в этом случае ее материалы, будучи изданными, станут востребованы широкой аудиторией. Нужно сказать, что надежды на продуктивность предстоящих дискуссий и обсуждений опираются на некоторые объективные предпосылки. В частности, это широкая география участников.

В нашем ежегодном мероприятии принимают участие преподаватели из вузов Москвы, Санкт-Петербурга, ученые из регионов России, Белоруссии, Казахстана, Таджикистана, Ирана.

Широко представлены вузы из российских регионов. Свои доклады прислали наши коллеги: заведующая кафедрой менеджмента Томского государственного университета систем управления и радиоэлектроники, доктор экономических наук, профессор М. А. Афонасова; руководитель Центра цифровых педагогических компетенций Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева, кандидат педагогических наук, доцент П. С. Ломаско; педагоги Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета (Челябинск), Сибирского федерального университета (Красноярск), Тверской государственной сельскохозяйственной академии, Мордовского государственного университета им. Н. П. Огарева (Саранск), Пензенского



государственного университета, Казанского инновационного университета им. В. Г. Тимирязова и др.

Международное научное сообщество представлено нашими коллегами из Белорусского национального технического университета (Минск), Таджикского государственного педагогического университета им. Садриддина Айни (Душанбе, Таджикистан), Университета им. Алламе Табатабаи (Тегеран, Иран), Северо-Казахстанского государственного университета им. М. Козыбаева.

В работе нашей конференции также принимают участие ведущие преподаватели СПбГУП — профессора кафедры экономики и управления, доктора экономических наук Г. Ф. Фейгин и Е. Г. Хольнова.

Желаю участникам XV Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Дистанционное обучение в высшем образовании: опыт, проблемы и перспективы развития» успешной работы, новых свершений в научных исследованиях и творческих успехах!

**Г. Ф. Фейгин,**

*профессор кафедры экономики и управления СПбГУП,  
доктор экономических наук*

### **ПРИМЕНЕНИЕ ДИСТАНЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В НАУЧНОМ СОТРУДНИЧЕСТВЕ: ДОЛГОСРОЧНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И ВЛИЯНИЕ ПАНДЕМИИ**

Научная работа — неотъемлемая часть деятельности современных учреждений высшего образования, поэтому активное внедрение дистанционных технологий в образовательный процесс не могло ее не коснуться. Представляется, что в последние годы дистанционные технологии продемонстрировали в научной сфере больший потенциал, чем в области обучения студентов, причем определенную роль здесь сыграла и продолжает играть пандемия COVID-19. Дистанционные формы участия в научных мероприятиях уже более 10 лет назад практиковались как наиболее продвинутые технологии. В 2011–2012 годах автор доклада участвовал в международном проекте «Прогресс цифровизации в странах ЕС» под руководством профессора Пауля Вельфенса (Университет Вупперталь). В рамках проекта в немецких городах Вупперталь, Франкфурт-на-Майне и Эссен были организованы три международных конференции в очном формате. В каждой конференции принимали участие американские эксперты, которые выходили на связь дистанционно, — тем самым демонстрировались новые возможности цифровых технологий.

В условиях пандемии потребность в удаленных формах научного сотрудничества существенно возросла. Закрытие границ и невозможность поездок вынудили искать альтернативные способы проведения научных мероприятий, в чем дистанционные технологии оказали неоценимую помощь.

Представляется целесообразным отметить ряд преимуществ дистанционного участия в научных мероприятиях. Во-первых, основной формой представления научной информации является презентация, и современные цифровые платформы позволяют делать презентации, ни в чем не уступающие по качеству очным докладам. Во-вторых, дистанционные технологии предполагают значительную экономию времени участника. Он может делать доклад, не выходя из своей квартиры. Кроме того, дистанционно удается участвовать в нескольких мероприятиях в течение одного дня, что практически исключено при очном формате. В-третьих, очевидна значительная экономия финансовых средств, которые были бы потрачены на поездку в другой город или страну.

В условиях пандемии научные мероприятия приобрели подлинно массовый характер, и стал очевиден огромный потенциал использования современных технологий в этой сфере. Эти технологии позволяют подключать к обсуждению той или иной проблемы специалистов из многих стран и обеспечивают продуктивное онлайн-общение. Представляется очевидным, что и после окончания пандемии мероприятия в дистанционном и смешанном форматах будут продолжать проводиться, причем перечень таких мероприятий в последние годы расширяется. Так, например, в англосаксонских странах уже несколько лет широко практикуется удаленная защита выпускных квалификационных работ на соискание научных степеней. В России в условиях пандемии подобные мероприятия организуются в смешанном формате.

Обращает на себя внимание один существенный факт. Для развития дистанционных форм научного сотрудничества значительно меньше препятствий, чем для развития дистанционного образования. В образовательном процессе крайне важен личный контакт преподавателя со студентом (в том числе и в воспитательном контексте), поэтому удаленное обучение объективно не может быть полностью сопоставимо по качеству с очным. В научном онлайн-общении обозначенный негативный аспект отсутствует: здесь дистанционные формы контактов имеют большие преимущества, которым нельзя противопоставить сколько-нибудь существенные недостатки. Можно предположить, что перечень научных мероприятий, проводимых с использованием дистанционных технологий, в ближайшие годы будет значительно расширен.

**Е. Г. Хольнова,**

*заведующая кафедрой экономики и управления СПбГУП,*

*доктор экономических наук, профессор*

### **ОСОБЕННОСТИ ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИЯ В РОССИЙСКОЙ И ЗАРУБЕЖНОЙ ПРАКТИКЕ**

Дистанционное образование в европейских странах начало свое развитие с 1970-х годов, когда стали создаваться сети университетов, предлагающих открытое онлайн-обучение на базе технологических платформ. В США первые шаги по внедрению дистанционного обучения были сделаны в середине 1960-х годов инженерными колледжами, которые начали активно распространять телевизионные бизнес-курсы. В 1984 году на базе этих колледжей был создан крупнейший мировой учебный центр дистанционного обучения — Национальный технологический университет (NTU) (ныне — Walden University) [8]. Опыт работы Walden University рекомендован как оптимальная и эффективная модель международного университета дистанционного обучения.

Из европейских университетов с большим опытом онлайн-образования можно отметить Испанский национальный университет дистанционного обучения (UNED). Созданный в 1972 году, он, имея 58 учебных центров в стране и 13 филиалов за рубежом (в Европе, Америке и Африке), является крупнейшим высшим учебным заведением в Испании и вторым в Европе [7]. Лидирующим онлайн-университетом в Великобритании является Открытый университет, созданный в 1969 году указом королевы Великобритании и работающий помимо своей страны еще в 50 государствах через партнерские центры дистанционного обучения [6].

Технологии удаленного образования совершенствуются, и постепенно оно охватывает практически все государства, включая страны третьего мира. Можно привести много примеров развития дистанционного обучения в разных регионах планеты, причем стоит отметить, что технологических различий между американскими и европейскими учебными платформами фактически уже не осталось. В то же время на дистанционное обучение продолжают влиять национальные культурные, педагогические и социальные факторы развития стран.

В настоящее время большую популярность как среди слушателей, так и среди преподавателей приобрел крупнейший образовательный ресурс Education World, который сформировал и предлагает более 600 тыс. веб-ресурсов [4]. Также необходимо выделить и самую мощную ресурсную базу в сфере образования — Educational Resources Information

Centre (ERIC), которая включает более миллиона образовательных материалов и специально создана для учителей и библиотекарей [1]. Интересен опыт Центра виртуальных университетов (Centre for the Virtual Universities), имеющего большой каталог разнообразных образовательных ресурсов [9].

Необходимо также отметить такую тенденцию развития дистанционного обучения, как создание технологических платформ, которые предлагают пользователям большое количество ссылок на образовательные программы крупнейших университетов или предоставляют через онлайн-форумы и конференции возможность обмениваться опытом в сфере дистанционного обучения преподавателям из разных стран. Так, например, в первом случае можно отметить канадскую программу ADETA (Canadian Network for Innovation in Education — CNIE) [2], а во втором — Европейскую сеть дистанционного обучения (European Distance and E-Learning Network, EDEN) [3]. Для преподавателей российских вузов, несомненно, будет интересен опыт взаимодействия с OCWG (Open Classroom Working Group) [5] — созданным в 1998 году виртуальным объединением европейских педагогов и экспертов в области образования. Имелся в виду проект EDEN Open Classroom и его рабочая группа. Основная миссия этого объединения — обобщить весь накопленный европейский опыт школьного дистанционного обучения в результате проведения совместных видеоконференций для формирования четких принципов и новых форм развития онлайн-образования в будущем.

Мировой опыт развития дистанционного обучения демонстрирует как его положительные аспекты, так и порождаемые им проблемы. Не будем подробно раскрывать преимущества дистанционного обучения, они описываются практически всеми авторами, изучающими это направление образования. Выделим лишь основные достоинства: свободный доступ к большому объему информации независимо от территориальной удаленности (включая страновую) обучающегося; более низкая стоимость обучения, чем в очном формате (некоторые курсы можно пройти и вовсе бесплатно); отсутствие возрастных ограничений, что ценно для обучающихся старшего поколения; активный обмен образовательными ресурсами между вузами разных стран и т. п.

Однако не стоит упускать из виду и проблемы, которые несет в себе дистанционное обучение. Серьезной угрозой выступают возможность информационного перенасыщения учебного процесса (интернет-зависимость, распад социальных связей личности и т. д.) и нарушение информационной безопасности человека. Следующая проблема лежит в плоскости финансов и технологий: качественное дистанционное

образование требует дорогостоящего технического обеспечения, которое не всегда могут позволить себе вузы, особенно в развивающихся странах и странах третьего мира. Можно также выделить проблему наличия квалифицированных преподавателей, владеющих современными методиками онлайн-обучения, способных на высоком уровне вести удаленные занятия и создавать эффективные образовательные программы. Значима проблема оптимизации стоимости дистанционных образовательных услуг: при минимальной стоимости курса для обучающегося его разработка требует от вуза серьезных стартовых финансовых вложений, причем нет гарантии, что данный курс будет востребован на рынке или не появятся конкуренты с более интересными предложениями и т. д.

В России дистанционное образование стало внедряться с 1992 года. Основные проблемы, тормозящие его развитие, отличаются от существующих за рубежом. К ним относятся отсутствие юридического закрепления авторских прав преподавателей — разработчиков курсов, что приводит к бесплатному копированию уникальных методик и нарушению авторских прав; хаотичность развития дистанционного образования, без формирования общих стандартов и принципов обучения и государственного контроля за его качеством и т. д.

Российское дистанционное образование серьезно уступает зарубежной практике фактически во всех его составляющих: отставание наблюдается с точки зрения технологий, кадров, информационной и государственной поддержки, территориального охвата, взаимовыгодного взаимодействия российских вузов, осуществляющих онлайн-обучение, как между собой, так и с международными лидерами в этой сфере образования и др. Решение данных проблем позволит российским вузам стать конкурентоспособными на мировом рынке дистанционного обучения.

### Литература

1. Clearinghouse on Assessment and Evaluation : [сайт]. — URL: <http://ericae.net/> (дата обращения: 10.01.2022). — Текст : электронный.
2. CNIE — RCIE : [сайт]. — URL: <https://cnie-rcie.ca> (дата обращения: 10.01.2022). — Текст : электронный.
3. EDEN : [сайт]. — URL: <https://www.eden-online.org> (дата обращения: 10.01.2022). — Текст : электронный.
4. Education World : [сайт]. — URL: <https://www.educationworld.com/> (дата обращения: 10.01.2022). — Текст : электронный.
5. OPENCLASSROOMS : [сайт]. — URL: <https://openclassrooms.com/en/> (дата обращения: 10.01.2022). — Текст : электронный.
6. The Open University : [сайт]. — URL: <https://business-school.open.ac.uk/> (дата обращения: 10.01.2022). — Текст : электронный.

7. UNED : [сайт]. — URL: <https://www.uned.es/universidad/inicio.html> (дата обращения: 10.01.2022). — Текст : электронный.

8. Universidad Tecnológica Nacional : [сайт]. — URL: <https://www.utn.edu.ar/es/> (дата обращения: 10.01.2022). — Текст : электронный.

9. University of Maryland Global Campus : [сайт]. — URL: <https://www.umgc.edu/login/index.cfm> (дата обращения: 10.01.2022). — Текст : электронный.

**А. А. Мельникова,**

*профессор кафедры социальной психологии СПбГУП,  
доктор культурологии;*

**Е. П. Тонконогая,**

*профессор кафедры социальной психологии СПбГУП,  
доктор педагогических наук*

### **ПРОБЛЕМЫ ОНЛАЙН-ОБРАЗОВАНИЯ: ЭМПИРИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ**

Онлайн-образование — один из самых быстроразвивающихся форматов обучения во всем мире. Оно активно распространяется и в рамках современного высшего образования, однако сопровождается рядом проблем. Исследование, проведенное в 2018–2019 годах под руководством Э. В. Барбашиной среди обучающихся заочно, позволяет уточнить проблемы, возникающие при онлайн-обучении. В исследовании приняли участие 93 респондента. Большинство опрошенных (88,2 %) отметили, что постоянно сталкивались с трудностями в процессе обучения, и только 11,8 % не испытывали затруднений. Сложнее всего было адаптироваться к обучению или, другими словами, правильно распределить время между учебой, семьей и работой. Второй по значимости проблемой стало отсутствие постоянного контакта с проводящим занятия по курсу преподавателем (43 %). Следующей — отсутствие или невозможность общаться с другими обучающимися (15 %). Студенту необходимо чувствовать себя частью коллектива, а онлайн-формат этого не позволяет. Совместная работа, формальное и неформальное общение между студентами и преподавателем в рамках онлайн-обучения нужны при проектной деятельности. Больше всего адаптироваться к онлайн-формату и самому процессу обучения помогали куратор, деканат (методисты) — 22 %, взаимодействие с преподавателями — 17 %. Однако, по словам студентов, они предпочли бы больше взаимодействия в режиме реального времени.

Респонденты объективно оценивают как трудности, так и преимущества онлайн-образования. Среди преимуществ главными являются

«обучение на рабочем месте, не отрываясь от работы и семьи» (44 %), а также возможность «учиться где угодно и когда угодно» (40 %). Важность личной мотивации («желание учиться», «необходимость повышения профессионального уровня») отметили более половины респондентов (63 %). Среди факторов, которые, по мнению опрошенных, будут способствовать оптимизации учебного процесса, важнейшим является внедрение репетиторства, то есть помощь студентов-наставников (55 %). Респонденты считают, что это снизит количество организационных, образовательных и «даже личных проблем». Такой ответ указывает на отсутствие общения на горизонтальной, студенческой линии взаимодействия. Еще один важный фактор — «оптимальная организация учебного процесса» (46 %). Он предполагает, что учитываются стороны личности ученика — светская, семейная, образовательная. Существенным фактором успешной адаптации и обучения также является усиление взаимодействия с учителем (синхронного и асинхронного).

Еще одна сторона онлайн-образования, которая не была затронута в данном исследовании, связана с преподавателями, участвующими в процессе. Онлайн-образование — это особый вид обучения, в котором функции ученика и учителя сильно отличаются от традиционных. Исследования показывают, что «слабым звеном» онлайн-образования порой оказываются и преподаватели, не готовые работать в новом формате. Часто они не владеют методиками дистанционной активизации студенческой активности, алгоритмами проверки результатов, не разбираются в тех методах, которые наиболее продуктивны при онлайн-образовании. Более того, многие из них психологически не готовы преподавать онлайн и считают качество дистанционного образования средним или низким.

Таким образом, как показывает проведенное исследование, дистанционное обучение в высшей школе имеет ряд проблем. Для их решения необходимо выстроить программу по налаживанию постоянного двустороннего общения между преподавателями и студентами, а также между самими студентами; организовать проведение личных встреч между студентами и преподавателями; обеспечить дублирование академической и организационной информации и взаимодействие студентов с тьюторами.

**Н. И. Трофимова,***ведущий научный сотрудник Института социологии  
Федерального научно-исследовательского социологического центра РАН (Москва),  
доктор политических наук***ПОДГОТОВКА СОВРЕМЕННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ:  
ЦИФРОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ И ВОЗМОЖНОСТИ**

Общепризнано, что развитие и распространение цифровых технологий обусловили глубокую трансформацию всего общества, придали ему новые качественные характеристики. Однако плюсы и минусы цифровизации оцениваются неоднозначно. Приверженцы цифровизации указывают на ее положительное влияние на экономический рост, а оппоненты — на усугубление социальных и гуманитарных проблем. В целом консенсус по поводу эффектов цифровизации еще не выработан [3, с. 5]. Оптимизм или пессимизм в вопросах цифровизации зависит от оценки разрыва между существующей технологической базой и технологическим фронтиром, позволяющим использовать преимущества передовых разработок для решения социальных и экономических проблем. Для достижения желаемых результатов всем участникам экономической деятельности приходится прилагать большие усилия, и в данном контексте на первый план выходит проблема цифровых компетенций специалистов.

Недостаточная укомплектованность предприятий современными специалистами отмечается во многих исследованиях. Большинство теоретиков и практиков сходятся в следующем суждении: с учетом развития цифровых технологий и цифровой инфраструктуры общая потребность в кадрах с продвинутыми цифровыми навыками будет расти. Однако, по данным аналитического центра НАФИ, доля россиян с продвинутым уровнем цифровых компетенций на протяжении 2018–2021 годов оставалась неизменной на уровне 27 % [1], что идет вразрез с перспективой цифровой трансформации экономики, обозначенной в паспорте федерального проекта «Кадры для цифровой экономики» [2].

Дистанционный формат выступает ключевым аспектом в профессиональных взаимодействиях в условиях пандемии COVID-19. Научные коммуникации и решение научных задач не становятся исключением. Например, сбор эмпирической информации все больше перемещается в цифровую среду, влияя не только на выбор методологии, но и на определение предмета исследования. Наукометрический и библиометрический анализ становится обязательным элементом в обучающем процессе и научно-исследовательской деятельности, предвзято и иногда заменяя



длительный период знакомства с профессиональной литературой в библиотеке, помогая быстрее и точнее сфокусироваться на области исследования. С учетом растущей конвергенции знаний и глобальной научной конкуренции эти и другие возможности, безусловно, могут быть отнесены к плюсам цифровизации.

Кроме того, получение положительного эффекта от использования цифровых технологий не зависит от социального статуса, географии или территориальной близости к образовательным и научным центрам, включая мировые. Хотя цифровое территориальное и социальное неравенство в нашей стране остается достаточно высоким, при текущей тенденции к унификации требований к проведению исследований, оформлению научных текстов и презентации результатов работы в соответствии с лучшими международными практиками можно уверенно сказать, что многие возможности со временем станут рутинными. Упуская эти возможности сегодня, российские исследователи рискуют еще больше отстать от лидеров науки и образования.

Политика в сфере подготовки современных кадров базируется в основном на представлениях о несоответствии текущей численности специалистов с продвинутыми цифровыми навыками потенциальным эффектам цифровой трансформации. Рост количества поступающих в вузы на соответствующие специальности и выпуска ИТ-специалистов, расширение и совершенствование образовательных программ цифровой подготовки — все это должно способствовать обеспечению потребностей отечественной экономики в современных кадрах.

### Литература

1. Вынужденная цифровизация: исследование цифровой грамотности россиян в 2021 году. — Текст : электронный // Аналитический центр НАФИ : [сайт]. — URL: <https://naf1.ru/analytics/vynuzhdennaya-tsifrovizatsiya-issledovanie-tsifrovoy-gramotnosti-rossiyan-v-2021-godu/> (дата обращения: 21.03.2022).
2. Паспорт федерального проекта «Кадры для цифровой экономики». — Текст : электронный // Автономная некоммерческая организация «Цифровая экономика» : [сайт]. — URL: [https://files.data-economy.ru/Docs/FP\\_Kadry\\_dlya\\_cifrovoj\\_ekonomiki.pdf](https://files.data-economy.ru/Docs/FP_Kadry_dlya_cifrovoj_ekonomiki.pdf) (дата обращения: 10.01.2022).
3. Цифровая экономика: глобальные тренды и практика российского бизнеса / ответственный редактор Д. С. Медовников. — Москва : ВШЭ, 2019. — 121 с. — Текст : непосредственный.

**М. А. Афонасова,**

*заведующая кафедрой менеджмента Томского государственного университета систем управления и радиоэлектроники, доктор экономических наук, профессор*

### **ФОРМИРОВАНИЕ У СТУДЕНТОВ ВОСТРЕБОВАННЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Глобальные изменения и новые вызовы, с которыми столкнулся мир в последние годы, привели к необходимости трансформации высшего образования, его адаптации к новым социальным и технологическим реалиям. В условиях информационного общества невозможно формировать необходимые компетенции, развивать естественные, социальные и гуманитарные науки, игнорируя все более активное распространение и использование цифровых технологий. Владение цифровыми навыками позволяет исследователю расширить инструментальную и методическую базу, а специалисту-практику — быть «более конкурентоспособным и востребованным на рынке труда» [1].

Для формирования у выпускников вузов необходимых в настоящее время профессиональных, исследовательских и цифровых компетенций многие университеты реализуют новые форматы обучения с участием представителей науки и бизнеса. В качестве экспертов в первую очередь привлекаются работодатели, что позволяет выяснить их ожидания относительно того, какие знания, умения и навыки нужны современному выпускнику.

Многочисленные опросы работодателей, проводимые различными вузами и исследовательскими центрами, показывают, что наиболее востребованными на практике качествами выпускников вузов в настоящее время являются мобильность, способность быстро обучаться и обладание, наряду с профессиональными компетенциями, цифровыми и коммуникативными навыками. Поэтому актуальной практически для всех вузов является проблема повышения образовательной активности студентов, овладения ими цифровыми и гибкими надпрофессиональными навыками.

Таким образом, задача современного университета — выработать у студентов коммуникативные, исследовательские и цифровые навыки, которые будут необходимы в науке, бизнесе и других сферах деятельности. Неоценимый вклад в решение этой задачи может внести цифровая гуманитаристика — «междисциплинарная область исследований, объединяющая методики и практики гуманитарных, социальных и вычислительных наук с целью изучения возможностей применения новых цифровых и информационно-коммуникационных технологий,

систематического использования цифровых ресурсов в гуманитарных, социокультурных исследованиях и в образовании» [3, с. 75].

В настоящее время образовательное пространство кардинально меняется: оно расширяется за счет цифровых ресурсов, и дистанционное образование становится нормой жизни. Однако удаленные занятия не способствуют формированию навыков взаимодействия с другими людьми, работы в команде и т. п. Тем не менее вузам необходимо формировать именно эти навыки, поэтому придется создавать такую образовательную среду, в которой они будут вырабатываться. Университетам будет необходимо периодически менять цифровую среду на среду человеческого общения, отрывать студентов от гаджетов, помещать их в традиционное образовательное пространство, то есть задачи и стратегии вузов могут существенно измениться. Цифровая образовательная среда способна обеспечить качественное индивидуальное обучение, но вузам придется дополнительно выстраивать практики коллективного (нецифрового) взаимодействия.

Таким образом, цифровизация высшего образования не предполагает полной отмены традиционных занятий, речь идет лишь о включении элементов онлайн-обучения в образовательный процесс. Наиболее приемлемым, на наш взгляд, является использование мультимедийного, смешанного обучения, которое позволит, наряду с обеспечением достойного качества преподавания, повысить мотивацию студентов, развить у них чувство ответственности и самодисциплины [2].

В заключение отметим, что надежды на то, что дальнейшая цифровизация обеспечит рост качества высшего образования, могут оправдаться, если будут реализованы перспективы увеличения объемов доступных образовательных ресурсов, использования различных цифровых сервисов, платформ и приложений, повышения качества образовательного контента, а также если в вузах будут грамотно выстроены практики нецифровых коммуникаций и взаимодействий.

### Литература

1. Глотова, М. В. Востребованность и популярность профессионально-педагогических профессий / М. В. Глотова. — Текст : электронный // Образование и педагогические науки в XXI веке: актуальные вопросы, достижения и инновации : сборник статей II Международной научно-практической конференции. — Пенза : МЦНС «Наука и Просвещение», 2017. — Ч. 2. — URL: [https://www.elibrary.ru/download/elibrary\\_30618285\\_91054055.pdf](https://www.elibrary.ru/download/elibrary_30618285_91054055.pdf) (дата обращения: 10.01.2022).

2. Клячко, Т. Цифровизация образования — надежды и риски / Т. Клячко. — Текст : электронный // Вести образования : [электронная газета]. — 2018, 26 февр. — URL: [https://vogazeta.ru/articles/2018/2/26/blog/2148-tsifrovizatsiya\\_obrazovaniya\\_nadezhdy\\_i\\_riski](https://vogazeta.ru/articles/2018/2/26/blog/2148-tsifrovizatsiya_obrazovaniya_nadezhdy_i_riski) (дата обращения: 05.01.2022).

3. *Можжаева, Г. В.* Цифровая гуманитаристика: организационные формы и инфраструктура исследований / Г. В. Можжаева, П. Н. Можжаева-Ренья, В. А. Сербин. — Текст : непосредственный // Вестник Томского государственного университета. — 2014. — № 389. — С. 73–81.

### **Н. Ш. Валеева,**

*заведующая кафедрой социальной работы, педагогики и психологии  
Казанского национального исследовательского технологического университета,  
доктор педагогических наук, профессор;*

### **Н. Е. Куприянова,**

*аспирант I курса кафедры социальной работы, педагогики и психологии  
Казанского национального исследовательского технологического университета*

## **ПРОБЛЕМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ В УСЛОВИЯХ ПАНДЕМИИ COVID-19**

Пандемия COVID-19 изменила многие сферы человеческой деятельности, и система высшего образования [5] не стала исключением. По данным Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, за несколько недель с марта по апрель 2020 года 95 % российских студентов в связи с режимом самоизоляции перешли на дистанционное обучение, при этом не всегда такой переход был безболезненным.

Целью данного доклада является выявление проблем, которые возникли при реализации дистанционного обучения в вузах в условиях пандемии.

Прежде чем начать говорить о проблемах, мы должны рассмотреть понятие «дистанционное обучение». Этот тип образования активно развивается в последние годы благодаря распространению цифровых технологий, но его истоки можно найти в глубокой древности, например Платон и Цицерон вели со своими учениками оживленную переписку [3]. Таким образом, под дистанционным обучением мы понимаем «технологии целенаправленного и методически организованного руководства учебно-познавательной деятельностью учащихся, проживающих на расстоянии от образовательного центра» [1].

Появление дистанции между учеником и обучающим приводит к тому, что их взаимодействие осуществляется через некое средство обучения, роль которого в последнее время выполняет цифровое пространство. К факторам, определяющим успешность процесса обучения, добавляется наличие навыков взаимодействия с цифровой образовательной средой у преподавателя и студента. Появление этого дополнительно фактора приводит к возникновению ряда проблем, которые требуют

решения при переходе на дистанционное электронное обучение. Среди данных проблем нужно отметить следующие.

1. Необходимость создания в вузе инфраструктуры электронного обучения, требующей значительных финансовых вложений. Такая инфраструктура предполагает наличие материально-технических средств, специального программного обеспечения, высококвалифицированного персонала, способного поддерживать ее работоспособность.

2. Потребность в формировании у профессорско-преподавательского состава (ППС) вуза навыков использования цифровой образовательной среды для дистанционного обучения, что также требует дополнительных затрат на обучение и переподготовку ППС. Кроме того, не все преподаватели готовы и могут взаимодействовать с цифровой средой, что приводит к текучести кадров.

3. Отсутствие единых национальных стандартов формата дистанционного обучения и требований к нему. Как следствие, качество удаленных образовательных курсов отличается даже в рамках одного вуза.

4. Необходимость перевода разработанных очных курсов в дистанционный формат, что требует дополнительного привлечения значительных человеческих, временных и финансовых ресурсов и приводит к повышенной нагрузке на профессорско-преподавательский состав.

5. Использование компьютерной техники в вузе при обучении регламентируется санитарно-гигиеническими требованиями. Полный переход на дистанционное образование приводит к тому, что 100 % учебного времени студенты и преподаватели находятся перед компьютером, что влечет нарушение норм охраны труда и необходимость пересмотра учебных планов и графика занятий.

6. Повышение требований к обучающемуся в плане самодисциплины и мотивации учебной деятельности, что может привести к неспособности студента самостоятельно освоить учебную программу.

7. Отсутствие у студентов необходимой компьютерной техники для дистанционного обучения, а также навыков работы с этой техникой.

Наличие этих проблем в вузе и отсутствие их адекватного решения может привести к снижению качества дистанционного обучения по сравнению с очным. Как следствие, многие студенты сопротивляются введению дистанционного обучения, поскольку «онлайн-обучение имеет клеймо низкокачественного, по сравнению с очным» [4]. Студенты МГУ и других вузов России после перевода в онлайн-формат потребовали возврата платы за обучение, так как во многих вузах дистанционное обучение намного дешевле очного [2]. Подводя итоги, можно отметить, что без оперативного решения указанных выше проблем невозможно полноценно реализовать дистанционное образование в вузе.

### Литература

1. Дистанционное обучение. — Текст : электронный // Педагогический энциклопедический словарь / главный редактор Б. М. Бим-Бад. — Москва : Большая рос. энцикл., 2002. — URL: <https://rus-pedagogical-dict.slovaronline.com/999-Дистанционное%20обучение> (дата обращения: 15.01.2022).
2. Шторм первых недель: как высшее образование шагнуло в реальность пандемии / [авторский коллектив: А. В. Клягин и др.]. — Москва : НИУ ВШЭ, 2020. — 112 с. — URL: <https://publications.hse.ru/mirror/pubs/share/%20direct/368821792> (дата обращения: 15.01.2022). — Текст : электронный.
3. Guri-Rosenblit, S. Distance Education in the Digital Age: Common Misconceptions and Challenging Tasks / S. Guri-Rosenblit. — Текст : непосредственный // Journal of Distance Education = Revue de l'Education a Distance. — 2009. — Vol. 23, № 2. — P. 105–122.
4. The Difference Between Emergency Remote Teaching and Online Learning / C. Hodges, S. Moore, B. Lockee [et al.]. — Текст : электронный // EDUCAUSE : [сайт]. — URL: <https://er.educause.edu/articles/2020/3/the-difference-between-emergency-remote-teaching-and-online-learning> (дата обращения: 15.01.2022).
5. Valeyeva, N. S. Results and challenges of Russia's integration into Bologna process / N. S. Valeyeva, R. V. Kupriyanov, E. R. Valeyeva. — Текст : электронный // Proceedings of 18th International Conference on Interactive Collaborative Learning (ICL), 20–24 September 2015, Florence, Italy. — P. 404–406. — URL: [https://www.researchgate.net/publication/282945953\\_Results\\_and\\_challenges\\_of\\_Russia's\\_integration\\_into\\_Bologna\\_Process](https://www.researchgate.net/publication/282945953_Results_and_challenges_of_Russia's_integration_into_Bologna_Process) (дата обращения: 15.01.2022).

**М. В. Носков,**

*профессор кафедры прикладной математики и компьютерной безопасности  
Сибирского федерального университета (Красноярск),  
доктор физико-математических наук;*

**Н. К. Князева,**

*учитель начальных классов средней школы № 137 (Красноярск)*

### **ФОРМИРОВАНИЕ КОМПЕТЕНЦИЙ КОММУНИКАЦИИ И КООПЕРАЦИИ У МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ СОЗДАНИИ ДЕТСКОЙ АНИМАЦИИ НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ**

Современное общество требует от образовательной системы воспитания функционально грамотного человека, успешного в жизни и способного адаптироваться в изменяющихся условиях. Важными составляющими функциональной грамотности являются коммуникация и кооперация. Как известно, коммуникация — это «вид деятельности, содержанием которого является обмен информацией между членами одного языкового сообщества для достижения взаимопонимания и взаимодействия» [1, с. 106]. Под кооперацией понимается эффективное взаимодействие с другими людьми и эффективная работа в командах [2]. Компетенция коммуникации младшего школьника формируется в учебном сотрудничестве со взрослыми, сверстниками, самим собой [6].

Одним из способов организации сотрудничества со сверстниками является объединение учеников в малые группы (от 2 до 5 человек) — так у них появляется возможность участвовать в дискуссии внутри группы.

Какие упражнения полезно использовать для организации взаимодействия внутри групп? Это должны быть задачи, которые не имеют лежащего на поверхности решения и дают пищу для обсуждения. Математическое содержание задач позволяет организовать коммуникацию учеников, основанную на совместном создании анимационной модели их решения.

Для нашей работы по созданию детской мультипликации мы использовали нестандартные задачи, имеющие определенное, единственно верное решение и условие, которое можно проиллюстрировать. Чтобы организовать сотрудничество внутри малой группы, необходимо учесть следующие факторы: задача не может быть решена индивидуально; совместное обсуждение значительно ускоряет поиск способа решения; требуется распределение операций между членами группы [5], результат совместной работы должен быть зафиксирован. В нашем случае способ решения математической задачи фиксируется в виде анимационной модели.

Рассмотрим на примере, как происходит организация коммуникации при решении нестандартной задачи. Ученики знакомятся с текстом задачи, читая его вслух: «Во дворе школы ребята устроили квадратный каток и поставили по углам больших снеговиков. Однако каток оказался слишком мал. Как увеличить его площадь в два раза, но при этом снеговиков оставить за бортиком и сохранить форму катка». Задача составлена по типу известной головоломки про квадратный пруд [3].

Учитель предлагает ученикам представить свое решение в виде самодельной анимации. Для этого самым простым способом создаются группы по 4 человека: ученики, сидящие за первой партой, разворачиваются к ученикам, сидящим за второй, — образуется четверка и т. д. Школьники договариваются, как распределить обязанности при съемке мультфильма, выясняют, сколько героев надо слепить из пластилина (4 снеговика), какой нужен фон (квадратный каток), готовят бортики катка.

В классе устанавливается мультстанок (предметный стол с плоской поверхностью и штативом для снимающего устройства). Мультстанок размещается так, что вся группа (четыре человека) может расположиться вокруг него. При съемке необходимо распределить роли: оператор, режиссер, мультипликаторы и др. Устройством для съемки может стать планшет или телефон с установленным приложением Stop Motion.

На этапе просмотра ролика всем классом необходимо организовать рефлексию групповой работы. Важно выяснить, что особенно удалось группе, почему и на каких этапах возникли трудности, как группа с ними справилась. Благодаря рефлексии ученики отметят наиболее удачные способы работы в сотрудничестве с другими детьми и будут использовать их в дальнейшем.

Чтобы проследить динамику формирования компетенции коммуникации учащихся, на третьем году обучения при еженедельных уроках по созданию детской анимации независимым центром педагогических измерений в рамках мониторингового исследования «Политоринг» были проведены оценочные процедуры [4]. Результаты участников эксперимента были проанализированы и в сравнении с данными по Российской Федерации в целом. Участники эксперимента продемонстрировали коммуникативные умения на высоком (творческом) уровне относительно показателей по Российской Федерации, учащиеся с низким уровнем коммуникативных умений среди них отсутствовали.

Проделанная работа по формированию компетенций коммуникации и кооперации младших школьников при помощи самодельной анимации говорит о важности и результативности данной методики для воспитания функционально грамотного, успешного выпускника начальной школы.

### Литература

1. Азимов, Э. Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э. Г. Азимов, А. Н. Шукин. — Москва : ИКАР, 2009. — 448 с. — Текст : непосредственный.
2. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке. Практические рекомендации / авторы-составители М. А. Пинская, А. М. Михайлова. — Москва : Корпорация «Российский учебник», 2019. — 76 с. — Текст : непосредственный.
3. Перельман, Я. И. Головоломки / Я. И. Перельман. — Москва : АСТ : Астрель, 2008. — 94 с. — Вып. 2. — Текст : непосредственный.
4. Сводный аналитический отчет участия общеобразовательной организации МАОУ СШ № 137 (Код — 24401137) г. Красноярск, Красноярский край в полиатлон-мониторинге «Политоринг-2020». — 24 с. — Текст : непосредственный.
5. Цукерман, Г. А. Виды общения в обучении / Г. А. Цукерман. — Томск : Пеленг, 1993. — 272 с. — Текст : непосредственный.
6. Эльконин, Д. Б. Психология обучения младшего школьника / Д. Б. Эльконин. — Москва : Знание, 1974. — 64 с. — Текст : непосредственный.



**М. А. Бовтенко,**

*директор ресурсно-методического центра Института дистанционного обучения,  
профессор кафедры иностранных языков гуманитарного факультета  
Новосибирского государственного технического университета,  
доктор педагогических наук*

### **ЦИФРОВЫЕ КОРПОРАТИВНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ В СИСТЕМЕ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ МАГИСТРАНТОВ ЛИНГВОМЕТОДИЧЕСКИХ НАПРАВЛЕНИЙ**

Термином «корпоративные ресурсы» определяют комплекс ресурсов (в том числе цифровых), которые направлены на решение информационных, коммуникационных и производственных задач организации и ориентированы как на различные внешние, так и на внутренние (внутрикорпоративные) ее целевые аудитории [2]. Для образовательного учреждения такой комплекс ресурсов представляет электронная информационная образовательная среда [1], в которую входят информационные ресурсы, предназначенные как для внешних, так и для внутренних целевых аудиторий, — официальные веб-сайты и аккаунты образовательного учреждения и его подразделений в социальных медиа, электронные библиотеки, электронные курсы, и внутрикорпоративные модули информационных ресурсов и информационных систем университета, предназначенные исключительно для обучающихся, преподавателей и сотрудников.

Особенность использования цифровых образовательных ресурсов в работе со студентами бакалавриата, магистратуры и аспирантами, специализирующимися в сфере методики преподавания, состоит в том, что такие ресурсы являются для них и средством обучения в вузе, и содержанием профессиональной подготовки. Обучающиеся могут использовать внутрикорпоративные ресурсы ограниченно, так как им доступны только те из них, что предназначены для студентов. В ходе изучения дисциплин «Методика преподавания с использованием информационных технологий», «Цифровые ресурсы в образовании», «Педагогический дизайн онлайн-обучения», «Проектирование образовательных программ в цифровой среде» и тому подобных обучающиеся должны осваивать необходимые образовательные цифровые ресурсы уже с позиции преподавателя.

Соотношение различных видов цифровых корпоративных образовательных ресурсов, которые должны быть включены в программы для изучения в качестве педагогического инструментария, зависит от уровня образования, конкретной образовательной программы и дисциплины.

Обязательными должны стать электронные библиотеки нормативной документации; раздел веб-сайтов образовательных учреждений «Сведения об образовательной организации»; электронные библиотечные системы; системы управления обучением; системы разработки учебных ресурсов и контролирующих материалов (электронных учебно-методических комплексов, интерактивных и проектных заданий, тестов); автоматизированные системы проектирования образовательных программ и рабочих программ учебных дисциплин; конструкторы опросов; системы управления проектами. Для обучающихся по лингвометодическим направлениям подготовки принципиально значимой в контексте развития профессиональных и профессионально ориентированных цифровых компетенций становится возможность использования многоязычных версий подобных ресурсов.

На основании анализа теории и практики использования цифровых образовательных ресурсов в преподавании дисциплин, направленных на формирование профессиональных компетенций будущих преподавателей иностранных языков, в том числе в магистратуре Новосибирского государственного технического университета, сделан вывод о необходимости включения цифровых корпоративных образовательных ресурсов в комплекс учебных цифровых ресурсов будущих преподавателей. При этом следует учитывать их лингвометодический потенциал и возможности решения актуальных задач педагогической деятельности с их помощью.

### Литература

1. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ. — Текст : электронный // Российская газета. — 2012, 31 дек. — № 303 (5976). — URL: <http://www.rg.ru/2012/12/30/obrazovanie-dok.html> (дата обращения: 10.01.2022).

2. Шилина, М. Г. Корпоративные интернет-ресурсы в системе общественных связей: структура, содержание, особенности развития : автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук / М. Г. Шилина ; МГУ. — Москва, 2007. — 22 с. — Текст : непосредственный.

**З. В. Лукашя,**

*профессор кафедры педагогики и социально-гуманитарных дисциплин  
Барановичского государственного университета (Беларусь),  
кандидат педагогических наук*

### **КОНСАЛТИНГОВОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОЦЕССОВ В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ**

Реализация образовательных процессов в условиях пандемии сместилась в сторону дистанционного обучения (ДО). Данные обстоятельства актуализировали востребованность консалтингового сопровождения со стороны преподавателя, предполагающего формы дистанционной коммуникации.

Понимание учеными ДО как взаимодействия педагога и обучающихся без непосредственного контакта между собой, которое реализуется с помощью специфических инструментов интернет-технологий или других средств, предусматривающих интерактивность [1, с. 17], в полной мере соответствует логике консалтинговых процедур.

Осуществлявшееся в формате ДО консалтинговое сопровождение освоения студентами Барановичского государственного университета учебной дисциплины «Методика преподавания обслуживающего труда» (МПОТ) реализовывалось по разработанной нами модели [2, р. 193] с использованием игромоделирования [3, р. 430–432].

Для информационно-содержательного обеспечения данного процесса нами был разработан электронный учебно-методический комплекс (ЭУМК), который используется на платформе Moodle и позволяет реализовать обучающую фазу консалтингового сопровождения в режиме офлайн. ЭУМК по МПОТ построен по модульному типу и содержит блоки ориентировочной основы, обратной связи, базовой и вспомогательной учебной информации. Блок обратной связи ЭУМК, кроме тестовых заданий, включает SCORM-курс сопроводительных алгоритмов выполнения лабораторно-практических работ. В результате студенты могут самостоятельно усваивать информацию в удобном для них темпе и последовательности.

В Moodle есть встроенная система аналитики, позволяющая формировать отчеты по активности студентов на платформе. Содержащаяся в этих отчетах информация может быть полезна педагогу при осуществлении индивидуального (тьюторского) сопровождения по просьбе отдельных студентов. Обобщение различных источников показывает, что открытая система обучения Moodle привлекает пользователей рядом факторов: она бесплатна; интегрируется с разными сервисами; может быть

масштабирована с учетом особенностей организации. У базовой версии системы скромный функционал, поэтому нам необходимо было обратиться к специалистам университета для установки дополнительных модулей и повышения продуктивности работы платформы.

В разработанной модели Консалтинговое офлайн-взаимодействие в системе Moodle систематически чередуется с консультированием в формате онлайн, которое реализуется на платформе Zoom как процессная фаза консалтингового сопровождения. В отличие от сервиса Moodle, с помощью Zoom можно осуществлять коллективные онлайн-коммуникации, что позволяет нам использовать игромоделирование и схемотехнику как основные инструменты реализации консалтинговых мероприятий.

В Zoom организуется интерактивное обучение в составе динамической или вариативной пары для освоения операций и приемов конкретной технологической деятельности. На этапе использования игромоделирования обучающиеся делятся на группы и распределяются по отдельным сессионным залам (мини-конференциям), где они общаются только друг с другом, обсуждая свой вариант решения анализируемой проблемы. Участники других групп студенты не видят и не слышат до момента межгрупповой рефлексии выработанных результатов. Zoom обеспечивает педагогу-консалтеру видео- и аудиосвязь с каждым участником консалтингового сопровождения. Преподавателю доступна интерактивная доска, при работе с которой можно легко и быстро менять режим демонстрации экрана на режим демонстрации доски. Также в Zoom есть опция «Комментировать», позволяющая при использовании схемотехники рисовать на экране, выделять, стирать данные и так далее, что помогает учащимся усваивать информацию.

В дистанционном консалтинговом взаимодействии игротехнического типа моделируются социодинамические, социокультурные, деятельностные и культурные формы общения, опирающиеся на критерии морально-нравственного характера. Оно обладает потенциалом воспитания базисных субъективных качеств будущего специалиста и обучения его базисным навыкам.

### Литература

1. Теория и практика дистанционного обучения : [учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений] / под редакцией Е. С. Полат. — Москва : Издат. центр «Академия», 2004. — 416 с. — Текст : непосредственный.

2. *Lukashenia, Z.* Consulting as a pedagogical guidance technology in the continuous education of a pedagogue / *Z. Lukashenia, N. Sianiuta.* — Текст : непосредственный // *Society.*

Integration. Education : Proceedings of the International Scientific Conference, May 22nd–23rd, 2020. — Vol. 5. — Rezekne, 2020. — P. 190–199.

3. *Lukashenia, Z.* Use of Gamification as a Means of Consulting Support for Continuous Professional Development of Teachers / Z. Lukashenia, E. Levanova, N. Tamarskaia. — Текст : непосредственный // Rural Environment. Education. Personality (REEP) : Proceedings of the International Scientific Conference, May 8th–9th, 2020. — Jelgava : Latvia Univ. of Life Sciences and Technologies, 2020. — Vol. 13. — P. 428–434. — Doi: 10.22616/REEP.2020.050.

**В. П. Куликов,**

*профессор кафедры информационно-коммуникационных технологий  
Северо-Казахстанского государственного университета им. М. Козыбаева  
(Петропавловск), кандидат физико-математических наук;*

**В. П. Куликова,**

*доцент кафедры информационно-коммуникационных технологий  
Северо-Казахстанского государственного университета им. М. Козыбаева  
(Петропавловск), кандидат технических наук;*

**А. В. Быков,**

*магистрант кафедры информационно-коммуникационных технологий  
Северо-Казахстанского государственного университета им. М. Козыбаева  
(Петропавловск)*

### **ПРОВЕРКА ЗАДАНИЙ ПРАКТИЧЕСКИХ И ЛАБОРАТОРНЫХ РАБОТ С ПРИВЛЕЧЕНИЕМ «ВТОРОГО МНЕНИЯ»**

Вне формата данного доклада:

— аргументация тезиса: «обучение — это совместная деятельность / воздействие; двусторонний процесс, включающий в себя как преподавание, так и усвоение материала»;

— принятие де-факто такого мнения (о чем мы уже говорили на прошлых конференциях): «недостающие элементы системы образования может восполнить организация учебного заведения, а проблемы учебного процесса могут нивелировать технологии разной природы»;

— вопросы педагогических измерений и их соответствия образовательным стандартам, как то: соизмерили ли сила связи (действия обратной связи), итоговый контроль (заявленные требования, форма и т. д.) с процессом учения, промежуточным контролем и т. д.;

— дискуссионные вопросы позитивных/негативных аспектов «цифровизации» и «онлайнизации» обучения на фоне заявления: «учебное заведение — это место получения социальных связей и опыта через коллективный образовательный процесс».

Объяснение — это способ упаковки идей. Искусство объяснения — это умение помещать факты в более понятную упаковку [4]. Напомним,

что на онлайн-сленге «упаковка» означает публикацию на платформе, техническую поддержку, выстраивание коммуникации. Эффективный образовательный процесс предполагает обратную связь, что, по сути, есть проверка соответствия «последующих действий первоначальным намерениям». Иными словами, проверка того, что воздействие на студентов в процессе обучения/учения способно привести к результату, ради которого это обучение/учение создается.

Обратная связь в виде вовремя полученных признаков понимания/ непонимания важна даже для появления у преподавателя психологического ощущения степени осознания студентами происходящего. Более того, без обратной связи научиться формулировать, понимать, решать сложные задачи невозможно практически никому. Ставший привычным онлайн-формат усугубляет нестабильность коммуникации между преподавателем и студентом, ибо невербальные признаки камера практически нивелирует, а ожидать обратной связи от каждого в многочисленной группе бессмысленно. Кроме того, декларируемая индивидуальная образовательная траектория предполагает наличие своевременной индивидуальной обратной связи [1]. Потребуется технические возможности для формирования и одновременной реализации множества индивидуальных образовательных треков, а значит, технические возможности организации обратной связи в системе «учитель–ученик».

Проверка усвоения учебного материала в вузах проводится по контрольным точкам, а не непрерывно, как, например, при репетиторстве. Преподаватель не всегда имеет возможность вовремя скорректировать недочеты и исправить ошибки при изложении той или иной темы (например, оценить лабораторную работу). Многим студентам отсутствие подтверждения правильности выполнения ими задания (или указания ошибки, а еще лучше — указания способа ее исправить) часто не дает полноценно обучаться далее. Важно и даже *необходимо сократить время реакции* преподавателя на полученный студентами результат (создать хотя бы иллюзорное общение преподавателя или его «цифрового аватара» со студентом). Итак, имеется запрос на институционализацию такой системы, в которой возможности и ресурсы преподавателя для организации обратной связи в учебном процессе расширяются и тиражируются.

Современные информационные технологии, не меняя объект и направление обучающего воздействия, изменяют способы трансляции данных. Постоянное развитие информационных технологий и совершенствование математической поддержки принятия решений в управлении образовательными процессами иницирует/активизирует исследования

по совершенствованию информационно-технологического подхода к тиражируемости и даже автоматическому воспроизводству некоторых видов деятельности преподавателя.

Таким образом, *актуальность темы исследования очевидна: имеется запрос на решение проблемы, наличествуют необходимость и возможность развития существующих и разработки новых подходов к решению этой проблемы.*

Общепринятое понятие: лабораторная работа — конкретное учебное задание, выполняемое в специально оборудованной учебной лаборатории (в том числе на личных/общественных ПК), способствующее приобретению опыта решения учебно-исследовательских и реальных практических задач после изучения теории; экспериментальному подтверждению и проверке существенных теоретических положений; получению умения решать практические задачи путем приобретения навыков исследовательской работы с помощью различных средств и методов (наблюдения, измерения, контроля, вычислительной техники и т. п.).

Одна из основных прикладных задач данного исследования: поиск и расширение лабораторной базы в направлении большей сложности заданий. Например, если задание предполагает дизайн объекта, то по возможности в него включаются и проектирование, и имплементация, и тестирование, и групповая деятельность.

Вслед за А. Л. Левченко [3] примем следующие ограничения: исследуются типовые лабораторные задания — массовые, ознакомительные. Цель таких заданий — закрепление и конкретизация материала. При их выполнении студенты работают в аналитическом формате, предназначенном для получения новой информации с помощью формализованных методов. Как показывает опыт, «сколь ни интересны задания творческие, связанные с получением новой информации путем самостоятельно выбранных подходов к решению задач, — они вне контекста данного исследования» [3].

Рассматриваются ситуации, когда профессиональные/технические способности и навыки, *которые можно измерить* и которым можно научиться, важнее коммуникативных, лидерских и прочих социально-психологических.

Предмет исследования: адаптация заданий по разработке браузерных приложений с визуальной составляющей результата к возможностям автоматизации контроля наличия/соответствия/совпадения элементов/признаков/свойств и описаний объектов, их образов и качеств. Конкретнее — автоматизация тестирования кода и графической составляющей лабораторных работ, реализуемых в браузере на языках HTML, CSS, JS.

После анализа «болевых точек» автоматизированной системы «учитель–ученик» было решено уделить внимание обеспечению функциональности пользовательского интерфейса. Итог сравнительного анализа возможностей визуализации конструктива основных пользовательских интерфейсов — выбор в качестве инструмента тестирования графического интерфейса GUI, непростого как для понимания, так и для реализации. Помимо выявления того, как приложение «воспринимает» действия пользователя, тестирование с помощью GUI позволяет определить правильность отображения визуальных элементов, а соответственно, может быть полезно при анализе лабораторных работ с графической составляющей, выполняемых в браузерах.

Один из самых простых способов тестирования визуальной части — сравнить макет с готовой версткой. Существуют различные средства для выполнения данной задачи, например PixelPerfect, Google Chrome, Opera и др. Для разработки автоматизированного решения предлагается сравнивать изображения эталона и скриншот верстки, полученный напрямую из браузера. Для этой цели подходит Selenium WebDriver — OpenSource инструмент, не участвующий в тестировании, но предоставляющий различным программам доступ к браузеру и позволяющий взаимодействовать с браузером, управлять им, а также отправлять команды на выполнение каких-либо действий, что требует написания соответствующих сценариев тестирования.

Для сравнения двух изображений (эталона и верстки) применяется искусственный интеллект (ИИ), причем обосновывается выбор метода Edge Detection (выделение краев), который предполагает выделение границ обоих изображений, а затем их пиксельное сравнение.

В целом концепция проекта такова.

1. Прием заданий лабораторной работы начинается с отправки студентами решений в систему автоматизированной проверки, затем выдаются результаты тестирования, формируемые частично как предложение некоторого количества баллов за лабораторную работу и частично как второе/стороннее/экспертное (составленное ИИ) мнение, оформленное в виде визуальной разметки и (или) сопровождающего текста.

2. Доставка студенту сформированного в автоматическом режиме «второго мнения» позволит скорректировать решение и отправить другую его версию по тому же адресу.

3. После наступления дедлайна последние отправленные версии отчетов по выполнению лабораторных работ «проходят экспертизу» преподавателя, просматриваются вручную с учетом уже сформированного «второго мнения». В этот момент проверяется то, что невозможно



и (или) не нужно формализовать и автоматизировать с помощью ИИ (оптимальность идеи, качество исходного кода).

4. После ручной проверки добавляется/отнимается часть баллов и формируется итоговая оценка.

5. По всем (или части) лабораторным работам практикуются и протоколируются отчеты в системе беседы преподавателя со студентом. В процессе этого можно уточнить и подтвердить степень понимания студентом учебного материала, убедиться в самостоятельности выполнения им работы. Отметим возможность накопления структурируемого материала для обработки его ИИ, что будет способствовать объективизации «второго мнения».

Полезно сопроводить данное приложение и иными функциями, например, встроенным редактором кода, доступом к материалам лекции по теме лабораторной работы на этапе имплементации задания в систему и тому подобными контекстными рекомендациями.

Ранее имела место успешная реализация учебной версии сервера АСМ для олимпиадного программирования в команде, которая, однако, работает для консольных приложений (в соответствии с идеологией командных олимпиад АСМ) [2]. На современном этапе это ограничивает применимость и модернизируемость проекта, поскольку роста объемов лабораторных заданий консольного типа не наблюдается. Реализация АСМ-проекта не предполагала тиражируемости труда разработчика/преподавателя в силу олимпиадного характера заданий, то есть их «штучности», уникальности.

*Ожидаемые результаты* эксплуатации проекта: уточнение и пересмотр «упаковки» лабораторных работ с целью повышения эффективности объяснения/усвоения учебного материала путем тиражируемости вклада преподавателя без дополнительного использования его личного времени за счет привлекаемого ресурса искусственного интеллекта.

### Литература

1. *Ерохина, Е.* Что обсуждали на первой всероссийской ИОТ-конференции для вузов / Е. Ерохина. — Текст : электронный // Skillbox : [сайт]. — URL: <https://skillbox.ru/media/education/iot-konferentsiya-dlya-vuzov/> (дата обращения: 10.01.2022).

2. *Куликов, В. П.* Адаптация принципов АСМ ICPC к дистанционному обучению / В. П. Куликов, В. П. Куликова. — Текст : непосредственный // Дистанционное обучение в высшем образовании: опыт, проблемы и перспективы развития : XII Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием, 23 апреля 2019 г. — Санкт-Петербург : СПбГУП, 2019. — С. 38–41.

3. *Левченко, А. Л.* Становление лабораторного практикума как формы организации процесса обучения биологии / А. Л. Левченко. — Текст : непосредственный // Научное мнение. — 2019. — № 10. — С. 85–94.

4. *ЛеФевр, Л.* Искусство объяснять. Как сделать так, чтобы вас понимали с полуслова / Л. ЛеФевр ; перевод с английского Г. Федотовой. — Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2013. — 241 с. — Текст : непосредственный.

**А. Э. Сатторов,**

*профессор кафедры алгебры и геометрии Бохтарского государственного университета им. Носира Хусрава (Таджикистан), доктор педагогических наук*

### **ИДЕИ ОБ ОБРАЗОВАНИИ УЧЕНЫХ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ АЗИИ**

Вопросы образования и воспитания во все времена занимали важное место в жизни общества, ибо будущее социума зависит от того, насколько успешным будет их решение. Не являются исключением и Средние века. Как утверждают историки, Центральная Азия в этот период отличалась от других регионов наличием плеяды мыслителей, чьи имена навеки вошли в мировую сокровищницу науки. Достаточно вспомнить аль-Хорезми, Авиценну, аль-Бируни, аль-Фараби, Омара Хайяма и др. Они не только вели исследования в разных областях, но и выражали свое отношение к обучению и воспитанию подрастающего поколения. Ученые средневековой Центральной Азии так же, как и представители других научных центров, готовили своих последователей — вели занятия в медресе (учебных заведениях того времени).

Стоит также отметить деятельность Сабита ибн Корры, который занимался переводом на арабский язык работ известных древнегреческих ученых. Кроме того, он знаменит собственными сочинениями, например «Китаб фи алат ас-са'ат аллати тусамма рухамат» («Книгой о часовых приборах, называемых солнечными часами») [8].

«Одним из активных членов такого научного центра науки и просвещения являлся Мухаммед аль-Хорезми (783–850), известный математик, астроном, называемый еще „отцом алгебры“ в честь его труда „Краткая книга об исчислении алжабра и алмукабалы“, где стоящие в заглавии слова „алжабр“ и „алмукабала“, обозначающие алгебраические операции при решении алгебраических уравнений, стали основами слова „алгебра“» [6, с. 100].

Любой научный прорыв обусловлен стремлением преодолеть те или иные трудности. Слова аль-Хорезми из упомянутой выше работы подтверждают этот факт: «Я составил краткую книгу об исчислении алгебры и алмукабалы, заключающую в себе простые и сложные вопросы арифметики, ибо это необходимо людям при дележе наследства,

составлении завещаний, разделе имущества и судебных делах, в торговле и всевозможных сделках, а также при измерении земель, проведении каналов, геометрии и прочих разновидностях подобных дел» [1, с. 26].

Труды аль-Хорезми, посвященные арифметике и алгебре, оказали огромное влияние на развитие математики и методики ее преподавания в Азии и Европе [6, с. 56].

Как отмечают историки, «в начале X века были построены медресе» [7], то есть они появились в годы правления Саманидов. Столицей Саманидского государства был город Бухара — научный и экономический центр Средней Азии, и там, как и в других крупных городах региона, наука и образование развивались прежде всего в медресе.

Известные ученые Насираддин ат-Туси (1201–1274) и Улугбек (1394–1449) основали в Южном Азербайджане и Самарканде соответственно уникальные обсерватории и научные школы. Аль-Фараби (870–950) и аль-Бируни (973–1048) изучали математику, философию и педагогику, а также занимались исследованием вопросов обучения и воспитания [4, с. 27; 6, с. 78].

«Бируни, проявляя глубокий интерес к проблемам педагогики, придавал особо большое значение обучению математике, а также распространению книг по математике» [6, с. 103]. Аль-Бируни написал «Книгу вразумления начаткам науки о звездах» («Тахфим»), своего рода аналог астрономической энциклопедии, которая сыграла важную роль в развитии математики и астрономии на средневековом Востоке. В ходе сбора материала автор применил метод, похожий на современное тестирование [6, с. 103].

Омар Хайям (1048–1131) считал, что методы обучения математике можно сделать простыми и совершенными, понятными всякому желающему, а самостоятельное изучение математики имеет огромное образовательное значение, и отмечал, что «математические науки более всего заслуживают предпочтения» [7, с. 114]. В «Комментариях к трудностям во введениях книги Евклида» («Шарх ма ашкала мин мусаддарат китаб Уклидис») [7, с. 113–116] он говорил: «для того чтобы приобрести истинное знание геометрии, ученик должен размышлять над каждым понятием ее и изучать по основным предпосылкам». Авиценна (980–1037), в свою очередь, придавал значение «выработке у учеников способности логического мышления, при этом большое внимание он уделял геометрии» [6, с. 104].

Приведенные выше факты доказывают, что исследователи средневековой Центральной Азии добились выдающихся результатов в изучении математики и астрономии.

Известный историк науки Дж. Бернал писал: «... мусульманские ученые <...> сделали живую, развивающуюся науку <...> постоянно заимствуя опыт неэллинических стран — Персии, Индии и Китая, эти ученые сумели расширить узкую основу греческой математики, астрономии и медицинской науки, заложить основы алгебры и тригонометрии, а также оптики» [2, с. 167] .

С научной и методической точек зрения достижения ученых средневековой Центральной Азии в разных сферах и их дидактические взгляды представляют определенный интерес и сегодня.

### Литература

1. *Аль-Хорезми, М.* Математические трактаты / М. аль-Хорезми ; перевод Ю. Х. Копелевич, Б. А. Розенфельда. — Ташкент : Наука, 1964. — 130 с. — Текст : непосредственный.
2. *Бернал, Д. Д.* Наука в истории общества / Д. Д. Бернал ; перевод с английского А. М. Вязьминой [и др.] ; общая редакция Б. М. Кедрова, И. В. Кузнецова. — Москва : Изд-во иностр. лит., 1956. — 735 с. — Текст : непосредственный.
3. *Ибн Сина, А. А.* Математические главы «Книги знания» Донишнамэ / А. А. Ибн Сина. — Душанбе : Ирфон, 1967. — 180 с. — Текст : непосредственный.
4. *Кубесов, А. К.* Педагогическое наследие аль-Фараби / А. К. Кубесов. — Алма-Ата : Мектеп, 1989. — 152 с. — Текст : непосредственный.
5. *Наршахи, М.* История Бухары / М. Наршахи ; перевод с персидского Н. Лыкошина. — Ташкент : Типо-лит. т. д. «Ф. и Г. Бр. Каменские, 1897. — 124 с. — Текст : непосредственный.
6. *Сатторов, А. Э.* Дидактические идеи ученых-естествоиспытателей Ближнего и Среднего Востока IX–XVII вв. и их внедрение в процессе обучения математике: на примере Республики Таджикистан : диссертация на соискание ученой степени доктора педагогических наук / А. Э. Сатторов. — Курган-Тюбе, 2010. — 349 с. — Текст : непосредственный.
7. *Хайам, О.* Трактаты / О. Хайам ; перевод Б. А. Розенфельда. — Москва : Изд-во вост. лит., 1961. — 338 с. — Текст : непосредственный.
8. *Ibn Qurra.* Ein über elene sohneuhren / Ibn Qurra ; Hrsg., übers und erläutert von Garbers. — Текст : непосредственный // Quellen und Studien zur Geschichte der Mathematik, Astronomie und Physik. Abteilung A. — Berlin, 1937. — Bd. 4.

**А. П. Назаров,**

*доцент кафедры информационных и коммуникационных технологий  
Таджикского государственного педагогического университета им. С. Айни (Душанбе),  
кандидат педагогических наук*

### **ОБЪЕКТИВНЫЙ КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ ПРИ РЕШЕНИИ ЭКОНОМИЧЕСКИХ ЗАДАЧ В ЭЛЕКТРОННЫХ ТАБЛИЦАХ С ПРИМЕНЕНИЕМ МЕТОДА ПУЛАТ**

В информационный век, который характеризуется бурным развитием науки, технологий и цифровой среды, в процессе обучения информатике важно уделять внимание решению экономических задач. Желательно

учить решать такие задачи с помощью электронных таблиц. Роль образования в эпоху информационных технологий и цифрового прогресса настолько велика, что ни одна сверхдержава в мире не может достичь своих целей (в частности, решить экономические и социальные проблемы) без учета этого фактора. В процессе решения экономических задач учащиеся устанавливают межпредметные связи информатики и математики.

В настоящее время национальное образование Таджикистана приобретает глобальные черты. Глобализация образования заставляет и учителей, и учеников идти в ногу со временем. В соответствии с сегодняшними требованиями учителям необходимо использовать новые интерактивные методы преподавания, внедрять в свои занятия информационные технологии и программирование, не нарушая при этом методологию обучения [5]. Учащиеся не только изучают конкретную дисциплину, но и осваивают новые способы обучения, самостоятельные методы работы, благодаря которым они получают дополнительные знания и развивают свои навыки и способности.

В процессе обучения решению экономических задач преподаватель информатики знакомит студентов с категориями экономики — бухгалтерским учетом, налогообложением и т. д.

Рассмотрим и исследуем следующую экономическую задачу.

*Задача 1. В ячейку A1 электронной таблицы занесена заработная плата работника, равная AAA рублей. В ячейку B2 занесена формула = A1\*PPP, в ячейку C1 занесена формула = A1 %, которые определяют сумму налога и отчислений в пенсионный фонд соответственно. В ячейку D1 занесена формула = A1 - B1 - C1, определяющая сумму к выдаче. Найти значение ячеек B1, C1 и D1.*

В этом примере параметры AAA и PPP являются входящими. В первую очередь данная задача ориентирована на изучение электронных таблиц и позволяет оценить знания учащихся о принципах работы с ними. Задача имеет экономическое содержание и требует расчета подоходного налога и отчислений в пенсионный фонд. Знание удержанной из ежемесячной заработной платы суммы налога и отчислений в пенсионный фонд позволяет рассчитать размер заработной платы работника к выдаче. Правильное написание формул с использованием относительных и абсолютных ссылок в ячейках электронной таблицы — одна из тематических компетенций информатики. Также в задаче требуется рассчитать процентное значение в ячейке, для чего необходимы математические знания.

Данную задачу целесообразно предложить учащимся для оценки их компетенций при проведении контрольной работы. В этом случае в условие необходимо подставлять разные входные параметры, что обеспечивает индивидуализацию выполнения контрольной работы. Индивидуализация выполнения контрольной работы, достигаемая при традиционном методе составления заданий и при тестировании, создает множество проблем, о которых сказано в предыдущих работах автора [2–4], а также других исследователей [1]. Эти проблемы усложняют работу учителя. Используя достижения науки программирования и созданную нами методику — метод Пулат, можно более простым способом индивидуализировать процесс контроля и лишить учащихся возможности списать ответы друг у друга. Таким образом, труд учителя-предметника облегчается. Следует также отметить, что сосредоточение внимания на индивидуальных особенностях учеников и выявление их талантов — одна из важнейших задач учителя-предметника, которая решается в том числе с помощью индивидуализации выполнения контрольных работ. Вместе с тем важно, чтобы процесс индивидуализации не был трудоемким. Кроме того, при мониторинге качества образования и знаний учащихся через соответствующие структуры оценка должна даваться в короткие сроки и не требовать слишком много усилий. Если ученик проявляет самостоятельность в процессе выполнения контрольной работы, то можно с уверенностью сказать, что он освоил предмет на высоком уровне. Таким образом, сегодня существует потребность в создании новых методов проверки знаний и построении на их основе новых компьютерных программ. Процесс обучения и проведения контрольных работ в век цифровых технологий ставит перед учителями-предметниками не возникавшие прежде важные задачи.

С помощью разработанного нами метода Пулат мы генерируем и определяем значение входящего параметра  $AAA$ . При создании компьютерной программы используется язык программирования C++ Builder (пакет RAD Studio).

На занятиях мы программируем, генерируем и определяем значение входящих параметров для двух других заданий контрольной работы. Далее отображаем их в диалоговой форме работы. Отметим, что условие второй и третьей задач зависят от условия первой задачи.

*Задача 2. Используя условие первой задачи, найти значения ячеек  $A1$ ,  $C1$  и  $D1$ , если значение ячейки  $B1$  равно  $RRR$ .*

*Задача 3. Используя условие первой задачи, найти значения ячеек  $A1$ ,  $B1$  и  $D1$ , если значение ячейки  $C1$  равно  $YYY$ .*

После рассмотрения первой части программного проекта, посвященного технологии определения числового значения входящих параметров и отображения условий задач контрольной работы в диалоговой форме, переходим ко второй части программного проекта.

Вторая часть компьютерной программы направлена на автоматическую проверку введенных ответов, определение оценки и результата вычисления. В каждой задаче контрольной работы от учащегося требуется ввести три возможных ответа.

В проекте программного обеспечения добавляем три командные кнопки. Первой кнопке даем текстовое название «**Задачи**» и в привязанную к ней процедуру вводим полный текст программы определения числовых значений входящих параметров и отображения условий всех трех задач в диалоговой форме. Второй кнопке даем текстовое название «**Результат**» и в привязанную к ней процедуру вводим полный текст программы автоматической проверки введенных ответов, определения и объявления оценки в диалоговой форме. Третьей кнопке даем текстовое название «**Продолжить**» и в привязанную к ней процедуру вводим полный текст программы для продолжения работы с текущим вариантом.

После нажатия командной кнопки «Результат» все поля компонентов текстового элемента управления переходят в режим «только для чтения», а значение свойства *ReadOnly* становится равным *True*. Командные кнопки «Задачи» и «Результат» исчезают, и появляется третья командная кнопка с текстовым названием «Продолжить».

Скомпилируем проект и подготовим его к работе. После запуска программы мы видим, что вариант контрольной работы отражается автоматически. Ученик может приступить к решению этого варианта или нажать на командную кнопку «Задачи» и выбрать другой вариант.

Компьютерные программы, разработанные с использованием метода Пулат, в процессе проведения контрольной работы действуют по одному принципу. Каждый ученик запускает программу самостоятельно. Программа состоит только из одного программного файла, который может находиться на жестком диске рабочего компьютера ученика, на сервере или удаленном сервере [2; 3]. После запуска программы и отображения условия задачи ученик записывает задания в тетради для контрольных работ, решает их письменно и вводит ответ в текстовое поле соответствующего компонента управления. Правильность введенного ответа(ов) проверяется нажатием на командную кнопку «Результат», оценка видна сразу. Таким образом обеспечивается объективность проверки знаний учащихся и значительно облегчается труд учителя. Не-

обходимость в обеспечении объективного контроля знаний учащихся и усовершенствовании методики проведения контрольных работ по математике и информатике, а также развития у учащихся навыков самоконтроля, формирования у них методологических знаний отражена во многих исследованиях [1–4].

Разработанный метод проведения самостоятельных и контрольных работ известен в Республике Таджикистан под названием «метод Пулат» и является одним из активно используемых способов внедрения электронно-цифровых средств в обучение. Метод можно применять как при традиционном формате обучения, так при заочном и дистанционном. С помощью метода Пулат уже разработано несколько программ, использующихся в образовательном процессе. Подробнее об этом можно прочитать в исследованиях автора.

### Литература

1. *Абдукаримов, М. Ф.* Развитие творческой активности студентов вузов Республики Таджикистан при проведении лабораторных работ по предмету численных методов / М. Ф. Абдукаримов, Р. Т. Баротов. — Текст : непосредственный // Вестник Таджикского национального университета. Серия естественных наук. — 2016. — № 1–4 (216). — С. 26–35.
2. *Назаров, А. П.* Компьютерная поддержка проведения проверочных работ по теме «Простые числа» / А. П. Назаров. — Текст : непосредственный // Информатика в школе. — 2020. — № 9 (162). — С. 59–62.
3. *Назаров, А. П.* Компьютерная программа для проверки письменных контрольных работ по математике / А. П. Назаров. — Текст : непосредственный // Школьные технологии. — 2020. — № 1. — С. 92–97.
4. *Назаров, А. П.* Методика преподавания информатики : [учебник для педагогических вузов] / А. П. Назаров. — Душанбе : ООО МехроджГраф, 2019 — 462 с. — Текст : непосредственный.
5. *Нугмонов, М.* Теоретико-методологические основы методики обучения математике как науки / М. Нугмонов. — Душанбе : Ирфон, 2011. — 290 с. — Текст : непосредственный.

### Асгар Годрати,

*старший преподаватель кафедры русского языка и литературы  
Университета им. Алламе Табатабаи (Тегеран, Исламская Республика Иран),  
кандидат филологических наук*

### ТЕХНОЛОГИИ, ДОСТУПНЫЕ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ В ВУЗАХ ИРАНА

В работе описываются технологии, применяемые в вузах Исламской Республики Иран, и рассматривается эффективность их использования в изучении и преподавании иностранного языка.

Говоря о технологиях обучения, мы можем назвать четыре основных их вида: инструменты для аудиторной, инструменты индивидуального



обучения, сетевые групповые занятия, мобильные телефоны и портативные устройства. Каждый из этих видов включает ряд элементов, которые могут играть важную роль в изучении иностранного языка.

#### **Инструменты для аудиторий.**

— *Система управления курсами (Course Management System, CMS)*: с помощью приложения, подключенного к серверу, предоставляются необходимые материалы и услуги для дистанционного или комбинированного обучения (например, учебная программа, необходимые тексты, расписание и т. п.). CMS доступна для преподавателей и студентов через Интернет.

— *Умная (интерактивная) доска*: установленный на стене сенсорный дисплей, который используется вместе с компьютером и проектором. Проектор проецирует изображение с компьютера на экран, и его видят все студенты в классе.

— *Виртуальная папка (электронное портфолио)*: цифровой архив работ студентов, в котором записаны их успехи, достижения и опыт.

#### **Инструменты индивидуального обучения.**

— *Языковой корпус*: набор устных и (или) письменных языковых данных. Корпусы различаются по дизайну (фиксированный или масштабируемый), содержанию (общее или конкретное) и подаче информации (письменная или устная).

— *Электронный словарь*: электронный словарь офлайн или онлайн.

— *Электронные заметки или аннотации*: источник в виде основной ссылки, которая позволяет учащемуся просматривать заметки (переводы, относящиеся к тексту, предложению или слову) или аннотации (пояснительная информация).

— *Интеллектуальная система образования*: программа, которая имитирует присутствие преподавателя и предоставляет учащемуся прямой индивидуальный инструктаж. Такая система состоит из четырех частей: платформы, специализированной модели (объем знаний, который учащийся собирается приобрести), модели учащегося (текущие знания учащегося) и модели преподавателя.

— *Программы коррекции грамматики*: программы, которые оценивают структуру письменного текста с точки зрения грамматики. Также проверяют орфографию и сопровождаются программами лексической обработки.

— *Программы для изучения произношения и программное обеспечение для автоматического распознавания речи (Automatic Speech Recognition, ASR)*: человек разговаривает с компьютером через микрофон, и эта компьютерная технология распознает его слова. ASR неред-

ко является частью программного обеспечения для изучения произношения слов, которое определяет особенности речевой деятельности конкретного учащегося, разные акценты или произношение отдельных звуков, и обеспечивает обратную связь с преподавателем.

**Для сетевых групповых занятий используются** онлайн-чат, социальные сети, блоги, форумы.

**Мобильные телефоны и портативные устройства** — это собственно мобильный телефон или смартфон, планшет, КПК и др.

Настоящее исследование показало, что ASR может способствовать улучшению произношения учащихся и обеспечивать эффективную обратную связь. Анализ выявил, что компьютерные технологии улучшают результативность и взаимодействие учащихся, влияют на их мотивацию, обратную связь и металингвистические знания. С помощью общения с компьютером в чате значительно улучшается языковая подготовка учащихся.

Н. Санпрасерт исследовала влияние CMS на независимость учащихся, разделив их на две экспериментальные группы (использовали CMS) и контрольную группу (не использовали). Она пришла к выводу, что пользователи CMS стали более независимыми учениками [3, p. 109]. К. Кост в исследовании по использованию WebCT на семинарах по изучению второго языка описала CMS как наиболее важное нововведение с точки зрения качественной успеваемости учащихся [1, p. 89].

Однако Р. Квавик утверждает: «Интерактивные функции CMS, менее всего использовавшиеся преподавателями, внесли наибольший вклад в процесс обучения студентов. Учащиеся особо отметили возможность обмена учебными материалами между студентами» [2, p. 43].

#### Литература

1. Kost, C. R. Textual and pictorial glosses: Effectiveness on incidental vocabulary growth when reading in a foreign language / C. R. Kost, P. Foss, J. J. Lenzini. — Текст : непосредственный // Foreign Language Annals. — 1999. — № 32 (1). — P. 89–97.

2. Kvavik, R. B. Convenience, Communications and Control: How Students Use Technology / R. B. Kvavik. — Текст : непосредственный // Educating the Net Generation / editors D. G. Oblinger, J. L. Oblinger. — Boulder, CO : EDUCAUSE, 2005.

3. Sanprasert, N. The Application of a Course Management System to Enhance Autonomy in Learning English as a Foreign Language / N. Sanprasert. — Текст : непосредственный // System. — 2010. — № 38 (1). — P. 109–123.

## Секция 1

# ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

---

**Э. Н. Бердникова,**

*заведующая кафедрой рекламы и связей с общественностью СПбГУП,  
кандидат культурологии, доцент*

### **ОПЫТ СТУДЕНТООРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОНАЛИЗАЦИИ**

Образование приобретает новые черты, появление которых обусловлено информационно-технологическими изменениями, децентрализацией и дистанциализацией процесса обучения, и это качественно изменяет роль интеллектуальных способностей человека. «Культуры превратились — благодаря медиа и Интернету — в межграницные понятия, в мгновение ока взаимопроникающие в любые уголки мира» [2, с. 16]. Рынок медиатизированного образования пестрит новыми направлениями: сетевые школы, дистанционное обучение, дистанционное образование, информатизация, компьютеризация, интернетизация, гаджетизация, геймификация, MOOC, SPOC, peer-to-peer обучение, модели перевёрнутого класса и студентоориентированного обучения.

Происходящие в условиях пандемии процессы глобализации и дистанциализации, имеющие целью в том числе формирование единого образовательного пространства, привели к кардинальным изменениям в сфере российского высшего образования. Эти изменения коснулись как форм управления высшим образованием, так и методов организации учебного процесса. Вторым последствием информатизации, цифровизации и дистанциализации образовательного пространства станет неизбежное усиление конкуренции между его субъектами за каждого студента.

В настоящее время «реклама и связи с общественностью представляют собой одну из наиболее динамично развивающихся сфер коммуникационной деятельности» [1, с. 162]. Программы бакалавриата и магистратуры в этой сфере предусмотрены в большинстве ведущих вузов России. Подготовка кадров требует от вуза ясности в понимании особенностей сегментов рынка, потребностей рекламодателей и заказчиков коммуникационных проектов, перспектив отрасли, психологии потребителя, а также особенностей, умений и навыков, которыми должен овладеть будущий выпускник [Там же].

Там же говорится: «Пандемия доказала и показала на практике, что индустрия образования может применить свой глобальный опыт для усовершенствования технологий. Образование перешло в стадию трансформации, когда технологии изменили процесс обучения и все передовые школы, колледжи и вузы перешли на более персонализированное обучение с использованием моделей оценки, основанных на усвоении знаний. Обучение, которое адаптируется под запросы и требования отдельного ученика, чтобы помогать обучающимся с различными потребностями развивать свои сильные стороны и исследовать различные пути и возможности познания особых групп учащихся» [1].

Основную задачу вузов с направлением подготовки «Реклама и связи с общественностью» можно сформулировать так: «подготовка уникальных специалистов по массовым коммуникациям, способных думать масштабно, стратегически, системно, но нешаблонно и креативно». Применяемые сегодня методики обучения и образовательные подходы, к сожалению, не могут обеспечить подобную подготовку, в которой классические образовательные ценности «логично сочетались бы с инновационными компонентами процесса обучения» [1, с. 162–163]. Педагог должен постоянно обновлять учебные материалы, а это отнимает много времени и сил. Как считается, «одним из вариантов решения сложившейся проблемы может стать применение проблемного и личностно ориентированного подхода и технологий case-study, тренингов, ролевых игр и других методов активного обучения в процессе подготовки специалистов по коммуникациям» [1, с. 163].

С использованием таких методов, как командные и групповые тренинги, ролевые игры, преподаватель может устранять барьеры, возникающие при коммуникации между студентами внутри группы, менять систему оценки достижений и промахов обучающихся, создавать условия для авторской и личностной рефлексии студентов, учитывая требования действующих нормативных документов. Применение так называемого группового тренингового взаимодействия, при котором ученики «объединены единой целью, ресурсами, знаниями и форматом общения, способствует развитию креативности, профессиональной смелости» [1, с. 163], позволяет преподавателю организовать наблюдение и проанализировать его результаты, снять «ригидность» отдельных участников тренинга. Такая форма работы в аудитории не требует от преподавателя глобальных изменений, а также наличия у него навыков бизнес-тренера или коучера. В ходе решения кейсов студенты развивают креативное мышление, оперативно применяют полученные теоретические знания,

проверяют выдвинутые предположения, получают помощь от товарищей и педагога.

Преподаватель вуза рассматривается как личность, которой априори присущ ряд универсальных характеристик и качеств. Несомненно, преподаватель должен быть высококвалифицированным специалистом в своей сфере, но также от него требуется эрудиция в других областях знаний. Профессия преподавателя вуза отличается от многих других многоаспектностью и расширенными квалификационными характеристиками, к которым теперь прибавились диджитализация и персонализация. Преподаватель должен проявлять природные способности, талант, идти на значительные умственные, физические, эмоциональные и временные затраты для достижения высоких результатов своего труда. В условиях же дистанционного обучения продемонстрировать даже имеющиеся данные иногда становится затруднительно. В трудах М. Г. Шилиной о медиакоммуникациях говорится как об особой парадигме средств массовой коммуникации: «участники — виртуальны, информация — мультимедийна, могут быть реализованы все форматы коммуникации от „одного-к-одному“ до „от многих-до-многих“ и т. д.» [3].

Несмотря на происходящую переориентацию высшего образования под потребности рынка и очевидное стремление вузов к расширению своих финансовых и материальных ресурсов, иногда за счет масштабного подключения различных форм обучения, необходимо помнить, что содержание образования имеет своим источником наследие культуры и науки, жизнь и повседневную практику человека. Образование — важнейший социально-культурный институт, функции которого определяют развитие общества. Также образование — оптимальный способ активного приобщения человека к миру науки и культуры; посредством образования развиваются региональные системы и сохраняются национальные и региональные традиции; через образование идет передача и воплощение базовых культурных ценностей. Таким образом, необходимо сохранять это наследие в любых формах обучения через любые медиакоммуникации без потери смысла и результата.

#### Литература

1. Бердникова, Э. Н. Специфика и тренды образовательного процесса в вузах России по направлению подготовки «Реклама и связи с общественностью» / Э. Н. Бердникова, К. Н. Маркина. — Текст : электронный // Развитие личности в образовательном пространстве : материалы XIX Всероссийской с международным участием научно-практической конференции, посвященной 100-летию со дня рождения А. Д. Сахарова, Бийск, 20 мая 2021 г. — С. 161–165. — URL: <http://www2.bigpi.biysk.ru/wwwsite/doc/sbornik20052021.pdf> (дата обращения: 10.01.2022).

2. Всемирный доклад по культуре 2000+. Культурное многообразие: конфликт и плюрализм. — Париж : ЮНЕСКО ; Москва : Магистр-Пресс, 2002. — 413 с. — Текст : непосредственный.

3. *Шилина, М. Г.* Медиакоммуникация: тенденции трансформации. Новые парадигмы исследований массовой коммуникации / М. Г. Шилина. — Текст : электронный // Медиа-скоп : [электронный научный журнал]. — 2009. — Вып. 3. — URL: <http://www.mediascope.ru/медиакоммуникация-тенденции-трансформации-новые-парадигмы-исследований-массовых-коммуникаций> (дата обращения: 29.03.2021).

**И. Л. Гольдман,**

*доцент кафедры рекламы и связей с общественностью СПбГУП,  
кандидат искусствоведения*

### **ЦИФРОВЫЕ КУЛЬТУРНЫЕ ПРАКТИКИ В ГУМАНИТАРНОЙ ПЕДАГОГИКЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МЕДИАОБРАЗОВАНИЯ**

В настоящее время наблюдается активное развитие цифровой гуманитарной педагогики в системе профессионального медиаобразования. Становится все более очевидным, что художественные практики создают гуманитарно-творческое медиаобразовательное пространство для обеспечения цифровой грамотности бакалавров и магистров рекламы и связей с общественностью (PR), профессионального роста будущих коммуникаторов как участников культурного процесса в цифровую эпоху.

По мнению И. А. Соловцовой и Н. М. Борытко [3, с. 10], в рамках формирования у обучающихся культуры цифровой коммуникации реализуется гуманитарная парадигма, центром которой является человек, а гуманитарность способствует раскрытию его сущности через коммуникацию с ценностями культуры.

В свою очередь, профессиональный коммуникатор становится носителем цифрового гуманитарного знания, цифровым гуманитарием [1, с. 284], если учесть взаимодействие рекламы, PR и разных видов художественного творчества в цифровой среде. При этом реклама и PR, объединяя художественную культуру с ее потребителями, выступают факторами развития цифрового художественного пространства.

Через осмысление ценностей художественной культуры в цифровом пространстве профессиональный коммуникатор развивается как творческая личность, как субъект цифровой культуры; осваивает использование цифровых технологий в креативных рекламных и PR-практиках, интегрированных в городское, музейно-выставочное и бизнес-пространство. В качестве примеров можно привести световую видеоинсталляцию

«Чудо света» на стенах Петропавловской крепости, лазерное шоу в честь Дня космонавтики на Дворцовом мосту, мультимедийный маршрут «Сад света» в Ботаническом саду, выставку «HYDRA. Искусство новых медиа в контексте экотревожности» в креативном кластере «Севкабель Порт» и др.

Интегрированный в цифровую среду художественный контент служит учебным материалом для творческого развития коммуникатора как субъекта культуры в системе профессионального медиаобразования, что отвечает содержанию трех федеральных проектов в структуре Национального проекта «Культура» [2].

В частности, на практических занятиях по основам теории коммуникации для погружения в цифровое культурно-образовательное пространство обучающихся I курса по программе бакалавриата 42.03.01 «Реклама и связи с общественностью» нами используются следующие творческие медиаобразовательные ресурсы: портал «Культура онлайн» (подробно знакомит с интернет-проектами в сфере художественной культуры); гуманитарно-просветительский цифровой проект о культурном наследии «Культура.РФ»; портал «Культура Петербурга», где рассказывается о культурных мероприятиях и художественных событиях города; дискуссионная площадка Санкт-Петербургского международного культурного форума, открытый лекторий «Культура 2.0»; проект «Цифровой специалист», направленный на профессиональное развитие в области продвижения культурных проектов; онлайн-платформа «Google Arts & Culture» с цифровой художественной коллекцией; виртуальная галерея нейросетевого искусства компании «Яндекс» и другие цифровые культурные платформы, посредством которых формируется креативная компетентность коммуникатора.

Будущим профессиональным коммуникаторам такие ресурсы дают возможность ощутить себя участниками цифровой художественной коммуникации в рекламе и PR, творческого процесса в цифровой рекламной и PR-деятельности или, наоборот, субъектами медиакоммуникации в цифровой арт-среде.

Таким образом, взаимодействуя с культурными медиаплатформами, будущие коммуникаторы вступают в диалог с разными видами цифрового искусства и представителями арт-индустрии, демонстрируя максимальное сближение цифрового искусства и жизни, интеграцию цифрового искусства в социальную действительность, что отражает сущность гуманитарной парадигмы в творческой педагогике профессионального медиаобразования.

### Литература

1. Маллен, Л. Цифровые гуманитарные науки — это спектр, или Мы все сейчас цифровые гуманитарии / Л. Маллен. — Текст : электронный // Цифровые гуманитарные науки : хрестоматия : перевод с английского / под редакцией М. Террас, Д. Найхан, Э. Ванхутта [и др.]. — Красноярск : Сибирский федер. ун-т, 2017. — С. 283–284. — URL: <http://lib3.sfu-kras.ru/ft/LIB2/ELIB/b71/free/i-531505996.pdf> (дата обращения: 21.12.2021).
2. Национальный проект «Культура». — Текст : электронный // Министерство культуры Российской Федерации : [сайт]. — URL: <https://culture.gov.ru/about/national-project/about-project/> (дата обращения: 21.12.2021).
3. Соловцова, И. А. Общие основы педагогики : учебник для студентов педагогических вузов / И. А. Соловцова, Н. М. Борытко ; под редакцией Н. М. Борытко. — Волгоград : Изд-во ВГИПК РО, 2006. — 60 с. — Текст : непосредственный.

**Н. И. Распопова,**

*доцент кафедры рекламы и связей с общественностью СПбГУП,  
кандидат психологических наук*

### **ЗНАЧЕНИЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ**

На современном этапе развития общества часто обсуждаются достоинства и недостатки дистанционного обучения. Очевидно, что вернуться к прежней организации учебного процесса невозможно. Для понимания эффективности использования цифровых технологий в обучении важно разобраться как в особенностях цифровых технологий, так и в особенностях психики человека.

Что представляет собой учебный процесс? Это обмен информацией, взаимодействие, общение. Из социальной психологии известно, что общение имеет три стороны: перцептивную, коммуникативную, интерактивную. Все они задействуются при работе с малыми группами (около 12 человек), когда преподаватель имеет возможность реализовывать индивидуальный подход к обучающемуся. Это важно, например, при отработке кейсов. При чтении лекций на потоке, в котором более 100 человек, значимой остается только коммуникативная сторона общения. В связи с этим для чтения лекций дистанционный формат мог бы быть более эффективным: появилась бы возможность слушать в удобном темпе, задерживаться на непонятном материале.

Вопрос применения информационных технологий в образовании нужно рассматривать и с точки зрения направления подготовки обучающихся. Широко используется классификация профессий Е. А. Климова: «человек–человек, человек–техника, человек — художественный образ, человек–природа, человек — знаковая система» [2]. Обучающиеся



по специальности из группы «человек–человек» будут более комфортно чувствовать себя в аудитории, а из группы «человек — знаковая система» — на «дистанте» [1; 3].

Анализируя вышеизложенный материал, можно сказать, что при организации учебного процесса необходимо реализовывать системный подход и принимать во внимание особенности излагаемого преподавателем материала, свойства личности, количество человек в группе и другие факторы. Системный подход, учитывающий достоинства обоих способов организации учебного процесса, повысит качество образования.

Остается обсудить организацию и качество контроля, то есть вопрос результата образования. Важно выделить критерии оценки результата. В системе образования таким критерием выступает уровень сформированности профессиональных компетенций. Качественные тесты — это не любой набор вопросов, созданный преподавателем. Есть целая наука, которая исследует возможности разработки тестов психологами, — психодиагностика. Сами вопросы составляют узкоспециализированные специалисты, также они собирают статистику, но проводят математико-статистическую обработку ответов, просчитывать надежность, валидность теста, анализировать полученные результаты, давать рекомендации по доработке теста должен психолог. Таким образом, создание эффективного инструмента измерения сформированности компетенций — серьезная работа, требующая специальных знаний.

Качественный тест дает более объективную оценку уровня компетенций, чем преподаватель. Кроме того, целесообразно предоставить обучающемуся неограниченное количество попыток прохождения теста, что будет стимулировать его тщательнее изучать материал. Подход, при котором ученика оценивает преподаватель, имеет существенные недостатки: во-первых, такая оценка всегда субъективна, а во-вторых, преподаватель не может опрашивать обучающегося по многу раз. Следует предоставить ученику возможность и самому контролировать уровень сформированности своих компетенций. В таком случае результат будет зависеть от мотивации обучающегося. Учет этих факторов, безусловно, повысит качество образования.

#### Литература

1. *Абакумова, И. В.* О становлении толерантной личности в поликультурном образовании / *И. В. Абакумова, П. Н. Ермаков.* — Текст : непосредственный // Вопросы психологии. — 2003. — № 3. — С. 78–82.

2. *Гридунова, М. В.* Психологические факторы межкультурной компетентности студентов и школьников : диссертация на соискание ученой степени кандидата психологических наук / М. В. Гридунова. — Москва, 2018. — 306 с. — Текст : непосредственный.

3. *Распопова, Н. И.* Системный подход к развитию личности / Н. И. Распопова. — Текст : непосредственный // Вестник Санкт-Петербургской юридической академии. — 2016. — № 3 (32). — С. 128–132.

**Д. Н. Смирнов,**

*доцент кафедры звукорежиссуры СПбГУП,  
кандидат технических наук*

### **ПРИМЕНЕНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ «МУЗЫКАЛЬНАЯ ЗВУКОРЕЖИССУРА»**

Современные реалии требуют от студентов, обучающихся по специальности «Музыкальная звукорежиссура», в основном практических навыков, и действительно, только практика позволяет достичь звукорежиссеру вершин мастерства. Вместе с тем при изучении некоторых дисциплин теоретическая составляющая программы либо остается на периферии внимания студентов, либо дается без связи с практическим применением. Такие дисциплины, как, к примеру, «Цифровая обработка сигнала», нельзя объяснить без достаточно сложного математического аппарата, который выпускнику музыкальной школы понять невероятно трудно.

Для упрощения этой задачи автор использует программы для музыкального программирования (Cycling 74 Max, Max For Live), которые отличаются интерактивной манерой подачи материала, музыкальные цифровые рабочие станции и плагины (Ableton Live, NI Kontakt). В результате обучающиеся лучше воспринимают различные теоретические аспекты дисциплин.

Далее рассматриваются задания по цифровым аудиотехнологиям.

Для успешного усвоения материала важны самостоятельная работа студента, выполнение заданий, выходящих за рамки создания, записи и сведения музыкального материала. Рассмотрим задание по дисциплине «Цифровые аудиотехнологии», заключающееся в создании семплерной библиотеки любого инструмента, например фортепиано или ударных. Как семплер студент может использовать средства либо Ableton Live, либо NI Kontakt. В качестве дополнительного задания учащемуся предлагается сделать выбор семпла по принципу Round Robin средствами Max For Live с помощью скрипта Kontakt. Использование данного

инструментария требует знаний математики в объеме школьной программы.

Пример другого задания по дисциплине «Цифровые аудиотехнологии» — создание аудиоэффекта «спектральный гейт», который с помощью алгоритма быстрого преобразования Фурье (Fast Fourier Transform) «очищает» аудиосигнал от нежелательных шумов. Эффект достаточно просто реализовать в среде Max 8 или Max For Live, при этом благодаря выполнению задания студенту с гуманитарным образованием становится легче понять сложные алгоритмы цифровой обработки.

**Е. В. Волкова,**

*заведующая кафедрой английского языка СПбГУП,  
кандидат педагогических наук, доцент*

**МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРЕПОДАВАНИЯ КУРСА  
«ТЕОРИЯ ПЕРЕВОДА» В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ  
(бакалавриат, магистратура)**

Теоретические дисциплины, на первый взгляд, вызывают не так много проблем при необходимости использования дистанционных технологий в преподавании. Действительно, лекции можно записать на видео и выложить в электронном курсе, а в качестве задания для семинарских занятий предложить студентам загрузить выполненные ими конспекты. Однако каждый преподаватель знает: наличие у студента конспекта еще не гарантирует того, что он разобрался во всех вопросах определенной темы и способен активно принимать участие в дискуссиях и проблемных обсуждениях.

Начало пандемии COVID-19 и необходимость резкого перехода на дистанционный формат обучения потребовали поиска такой формы организации семинарских занятий, которая позволила бы студентам активно участвовать в обсуждении теоретических аспектов каждой темы курса, в том числе отвечая на проблемные вопросы, задаваемые преподавателем по ходу обсуждения. При этом следовало учитывать, что все сервисы для проведения видеоконференций были перегружены и не справлялись с объемом работы.

Найти такую форму позволил опыт обучения на онлайн-платформах, предоставляющих доступ к массовым открытым онлайн-курсам (MOOCs). Этот опыт подсказал вариант использования онлайн-форумов — их несложно создать, например, на такой платформе, как Moodle, которую используют в СПбГУП.

Дистанционное обучение прежде всего предполагает, что студенты обращаются к курсу не в конкретное время, указанное в расписании, а тогда, когда им удобно. По такому же принципу организована работа и на форумах курсов «Теория перевода» для будущих лингвистов: при дистанционном обучении студент не должен находиться на форуме строго по расписанию. Для удобства поиска форум создан во всех темах курса. Для каждой группы студентов организуется свой форум, куда не могут войти учащиеся других групп (на платформе Moodle есть инструмент для распределения студентов на группы самим преподавателем, который таким образом может контролировать доступ учащихся ко всем заданиям курса).

В каждом форуме есть несколько веток, где представлены основные вопросы, с которых начинается обсуждение. На работу на одном форуме, то есть на всех ветках (их количество зависит от количества вопросов для семинарских занятий по теме), отводится примерно 10 дней — срок варьируется в зависимости от распределения часов по темам. Каждый день преподаватель проверяет обсуждение на форуме, смотрит ответы студентов, задает уточняющие вопросы и ставит следующий проблемный вопрос в данной ветке. Студенты заходят на форум тогда, когда могут, главное — сделать это до установленной даты (через 10 дней после начала обсуждения) и принять участие не менее чем в 50 % обсуждений. И на реальных семинарах далеко не все студенты отвечают на 100 % вопросов, но 50 % — это посильно. Самые активные учащиеся все равно отвечают больше остальных. В результате через 10 дней мы имеем очень интересные дискуссии, где затронуты все необходимые детали (обеспечить это — задача преподавателя, направляющего ход беседы на форуме) и сделаны выводы по результатам обсуждения. Индивидуальные презентации, которые студенты обычно представляют на семинаре, уже присланы преподавателю и выложены в специальной папке в данной теме курса. Ими можно пользоваться для подготовки к дискуссии.

После этого студентам назначаются сроки выполнения общих заданий по теме (включая тест), которые они теперь могут выполнить совершенно осознанно.

При такой организации работы мы, конечно, теряем силу влияния живого общения и его скорость, но зато записанный материал остается на форуме, что очень поможет студентам при подготовке к экзамену. К тому же теперь у учащихся не получится отсидеться за спинами товарищей, поскольку преподаватель ведет учет ответов. Можно делать это вручную, если количество участников обсуждения и время позволяют, а можно воспользоваться статистикой системы.

Работа на форуме ведется по четко сформулированным преподавателем правилам: не повторять уже сказанное, не отвлекаться от темы, обязательно указывать источники информации и т. д. Все новости о создании новых веток публикуются на специальном новостном форуме, который расположен в шапке курса, кроме того, в каждом курсе есть специальный календарь, который напоминает студентам о сроках выполнения заданий, из-за чего пропустить их практически невозможно. Время на выполнение заданий преподаватель устанавливает по принципу посильности.

Наш опыт показал, что работа студентов на форумах очень продуктивна. Конечно, она не заменит реальных семинарских занятий, но при необходимости может стать средством, помогающим студентам понять проблемные вопросы дисциплины, научиться находить на них ответы и аргументировать свой выбор.

**Е. В. Волкова,**

*заведующая кафедрой английского языка СПбГУП,  
кандидат педагогических наук, доцент;*

**С. Ю. Исаев,**

**А. С. Шаулис,**

*преподаватели кафедры английского языка СПбГУП*

### **ОБУЧЕНИЕ УДАЛЕННОМУ УСТНОМУ ПЕРЕВОДУ: НОВАЯ МЕТОДИКА КАК СЛЕДСТВИЕ ИЗМЕНЕНИЯ ПРОФЕССИИ**

Пандемия COVID-19 внесла изменения в работу устных переводчиков. Некоторые специалисты даже называют их кардинальными. Анализируемые изменения не исчезнут с прекращением пандемии, так как некоторые из них, введенные вынужденно, показали и определенное удобство в использовании. Имеется в виду, например, проведение международных конференций в дистанционном или гибридном формате. От гибридного формата международных мероприятий организаторы уже не откажутся, так как он одновременно дает возможность личного общения и участия тех, кто не может приехать в силу каких-либо обстоятельств. Таким образом, изменения в работе переводчиков, связанные с дистанционным или гибридным форматом проведения мероприятий, — это новая профессиональная реальность.

Обучать студентов удаленному переводу удобно на платформе Mirapolis. Использование инновационных технологий при преподавании устного перевода — необходимый элемент методики [1, с. 37]. Пре-

подавателю важно проанализировать, как студенты адаптируются к новым требованиям, научить их справляться с трудностями, в том числе техническими: в реальной жизни они стали часто ложиться на плечи переводчиков. Преподаватель должен объяснить студентам, как решать следующие проблемы:

- проблема зрительного контакта: переводчик не знает, куда смотреть, чтобы клиенту было комфортно;
- необходимость корректировать стратегию при помехах связи;
- подбор оборудования и настройка его с учетом конкретной ситуации.

Проблема оборудования становится одной из важнейших в современных условиях. Не всегда переводчика приглашают для работы в полностью оборудованное помещение — часто ему требуется работать из дома. Таким образом, встает вопрос организации профессиональной переводческой кабины в собственной квартире (если позволяют условия, так как важно отсутствие сильных внешних шумов и других помех) или в съемном помещении. Необходимо научить студентов выбирать современное оборудование, соответствующее международным профессиональным стандартам ASTM [2, р. 11], объяснять нюансы работы с ним. Такой раздел должен появиться в программе курса обучения устному переводу.

Кроме изложения теории на занятиях необходимо моделировать возможные в реальности непредвиденные ситуации: поломка основного оборудования, неожиданные отвлекающие факторы, помехи связи и т. п. Обучение переводу не должно проходить в идеальных с точки зрения функционирования оборудования условиях, так как при работе из дома ответственность за его настройку ложится на плечи переводчика, а умение выбирать и налаживать технику, а также справляться с помехами связи входят отныне в профессиональные компетенции устного переводчика.

### Литература

1. Волкова, Е. В. Методика преподавания устного последовательного перевода в дистанционном формате: из опыта работы / Е. В. Волкова, А. С. Шаулис. — Текст : непосредственный // Дистанционное обучение в высшем образовании: опыт, проблемы и перспективы развития : XIV Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием, 20 апреля 2021 г. — Санкт-Петербург : СПбГУП, 2021. — С. 37–38.

2. Goldsmith, J. The Interpreter's Guide to Audio and Video / J. Goldsmith, N. Bowman. — Techforword, 2021. — 38 p. — Текст : непосредственный.

**Р. Д. Киселева,**

*доцент кафедры отраслей права СПбГУП*

### **ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

Правительство Российской Федерации своим Распоряжением от 21 декабря 2021 года № 3759-р утвердило «Стратегическое направление в области цифровой трансформации науки и высшего образования». При этом правительство определило, что одним из «приоритетов цифровой трансформации является регулярное обеспечение внедрения цифровых технологий в образовательных организациях высшего образования», с целью достижения «высокого уровня „цифровой зрелости“ образовательными организациями высшего образования» [5].

Решение поставленных задач требует активного внедрения сквозных технологий в процесс обучения, в частности, обеспечения мультимедийного сопровождения образовательных программ и применения технологий виртуальной и дополненной реальности для изучения отдельных дисциплин, особенно в онлайн-режиме. При внедрении сквозных технологий используется избыточно большой объем информации, поэтому специалистам прежде всего необходимо ясно понимать, что представляет собой сам предмет исследования, а также определить правовой режим его создания и использования.

В ГК РФ [1] законодатель не дает четкого определения понятия «мультимедийный продукт», но из содержания ст. 1240 ГК РФ можно сделать вывод о том, что в его состав входят несколько охраняемых законом результатов интеллектуальной деятельности (РИД), следовательно он является «сложным объектом». Этот термин был введен В. А. Дозорцевым при описании «многослойных» и «сложных» художественных произведений (например, фильм), в состав которых входили разнородные РИД [3, с. 144]. В действующем законодательстве «сложные объекты» не включены в закрытый перечень охраняемых РИД (ст. 1225 ГК РФ), поэтому возникает естественный вопрос относительно их правовой квалификации: можно ли применить к «сложным объектам» правовой режим части IV ГК РФ, или они относятся к объектам особого рода (*sui generis*)? Если сравнить «сложные объекты» с похожими правовыми категориями составных или производных произведений (их перечень не является исчерпывающим), то становится очевидным, что творческие элементы в составе «сложного объекта» обладают органическим единством и, хотя относятся к различным видам РИД, расположены системно (многослойно). Это, как утверждал

В. А. Дозорцев, «имеет высшую коммерческую ценность, более того, выходит на первый план» [3, с. 41]. Для составного же произведения характерно то, что элементы в нем однотипны и расположены линейно. Например, база данных, согласно ст. 1260 ГК РФ, относится к составным произведениям. Одновременно, при наличии признаков, приведенных в п. 1 ст. 1334 ГК РФ, она также может быть признана объектом смежных прав изготовителя. Если же элементы базы данных являются разнородными, многослойными и структурированными, то такая база данных, на основании п. 1 ст. 1240, может рассматриваться как «сложный объект». Категория производных произведений (ст. 1260 ГК РФ) также обладает определенным сходством со «сложными объектами», так как включает новые РИД, созданные путем переработки известного произведения. Таким образом, отсутствие в ст. 1225 ГК РФ категории «сложный объект» закономерно, поскольку среди перечисленных охраняемых РИД в подп. 1, п. 1 ст. 1225 ГК РФ уже указаны «произведения науки, литературы и искусства» [1].

В п. 1 ст. 1240 ГК РФ законодатель перечисляет «сложные объекты», которые содержат общие квалифицирующие признаки, характерные для представленного в указанной статье ряда. В нашем случае к таким признакам относятся:

- созданная искусственно, структурно сложная совокупность разнородных РИД, для которой характерно единство восприятия;
- наличие лица, которое организовало создание «сложного объекта» (организатор).

Приведенный перечень выстроен по определенной иерархии, причем для всех этих объектов, кроме мультимедийного продукта, законодатель определил правовой формат создания, охраны, распоряжения и, как следствие, защиты. Однако, как было сказано выше, содержание понятия «мультимедийный продукт» и его ключевые признаки законодателем не раскрыты. Это привело к неоднозначным правовым квалификациям и, как результат, трудностям выбора эффективных средств защиты прав на такие продукты. Так Е. С. Гринь квалифицирует мультимедийный продукт, используя совокупность его ключевых признаков: сложность, виртуальность и интерактивность (наиболее важный) [2, с. 33–41]. А. В. Назаренко, в свою очередь, предлагает определить «мультимедийный продукт как компьютеризированную комбинацию цифровых объектов, представляющих собой текст или графические изображения, а также последовательный поток информации (аудио- и видеозапись), с которой пользователь может взаимодействовать в различной степени множеством способов» [4, с. 28].



Вместе с тем отечественная судебная практика редко использует категорию «сложный объект» и относит мультимедийный продукт к программе для ЭВМ или базе данных. Вследствие такой квалификации не привлекается норма о едином «сложном объекте», а только, по п. 2 ст. 1260 ГК РФ, признаются права автора на составное произведение (права на расположение или подбор материалов). Существует также точка зрения, согласно которой «сложный объект» — это собирательное (рамочное) понятие, и такой объект не выступает самостоятельным РИД, а создается только с целью поддержания специального режима между организатором (например, юридическим лицом) и правообладателями исключительных прав на соответствующие РИД, а также для регулирования процессов создания и использования совокупности различных РИД.

В иностранных правовых порядках мультимедийный продукт часто считается аудиовизуальным произведением, правовой режим которого также относит его к «сложным объектам». Однако, по российскому законодательству это две самостоятельные правовые категории, причем в реальных процессах создания и использования мультимедийного продукта принимают участие большое количество специалистов разных направлений, что не находит отражения в правовом режиме аудиовизуального произведения (ст. 1263 ГК РФ). Кроме того, мультимедийный продукт отличается высоким уровнем интерактивности, который позволяет создавать новые данные на основе уже имеющихся, что не характерно для аудиовизуального произведения.

В результате правовая неопределенность данного режима создает большие риски для организаторов, которые для создания единого «сложного объекта» инвестируют значительные финансовые средства. Поэтому организаторам для получения права использования РИД, включенных в «сложный объект» и образующих в итоге единый объект правовой охраны, рекомендуется заключать с правообладателями соответствующих РИД договоры об отчуждении исключительных прав или лицензионные договоры. При этом произведения, вошедшие в состав «сложного объекта», сохраняют свою юридическую автономность. Если РИД еще не создан, то, вероятно, будет заключен договор авторского заказа, по которому заказчиком выступает организатор, а исполнители (авторы) будут в дальнейшем отчуждать исключительные права в пользу организатора. В случае, когда произведение уже создано, есть возможность заключения лицензионного договора. Однако при этом снижается интерес к инвестированию из-за возрастающих рисков организатора.

Необходимость активного внедрения сквозных технологий требует их детальной правовой оценки. Так, технологии виртуальной реальности (VR) и дополненной реальности (AR), объединяющие элементы реального и виртуального мира, при наличии интерактивности предоставляют пользователю возможности взаимодействия и управления субъектами и объектами в цифровой среде. Иностранные правовые порядки относят данные технологии к группе технологий погружения. Они активно используются в образовательном процессе, так как предоставляют студентам широкие возможности приобретения практического опыта. При этом такие технологии и элементы, которые в них присутствуют, являются объектами, имеющими разную правовую квалификацию: 1) созданные правообладателем РИД, которые являются основой формирования VR; 2) приобретенные или созданные пользователем на базе мультимедийного продукта. В большинстве случаев эти отношения могут быть урегулированы действующим российским законодательством (с учетом иностранного опыта), например, с использованием соглашения с конечным пользователем.

#### Литература

1. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 № 51-ФЗ (ред. от 25.02.2022). — Текст : непосредственный // Собрание законодательства РФ. — 1994. — № 32. — Ст. 3301.
2. *Гринь, Е. С.* Авторские права на мультимедийный продукт : монография / Е. С. Гринь. — Москва : Проспект, 2015. — 128 с. — Текст : непосредственный.
3. *Дозорцев, В. А.* Интеллектуальные права: Понятие. Система. Задачи кодификации : сборник статей / В. А. Дозорцев. — Москва : Статут, 2003. — 416 с. — Текст : непосредственный.
4. *Назаренко, А. В.* Проблемы правовой квалификации мультимедийных продуктов / А. В. Назаренко. — Текст : непосредственный // Авторское право и смежные права. — 2016. — № 9. — С. 27–34.
5. Распоряжение Правительства РФ от 21 декабря 2021 года № 3759-р «Об утверждении стратегического направления в области цифровой трансформации науки и высшего образования». — Текст : непосредственный // Собрание законодательства РФ. — 2022. — № 1 (ч. IV). — Ст. 265.

**Е. В. Родионова,**

*доцент кафедры английского языка СПбГУП,*

*кандидат филологических наук*

### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПЛАТФОРМЫ MOODLE В ПРЕПОДАВАНИИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПЕРЕВОДА СТУДЕНТАМ-ЛИНГВИСТАМ**

Курс по дисциплине «Художественный перевод» можно традиционно разделить на две значимые части: теоретическую и практическую. На платформе Moodle создан курс, где в теоретической части размещены ссылки на видеолекции ведущих переводчиков, переводческие сайты, научные статьи, освещающие актуальные вопросы перевода художественных текстов, представлены теоретические пособия по данной дисциплине. Студенты знакомятся с общими правилами художественного перевода, узнают о трудностях, с которыми может столкнуться начинающий переводчик при передаче замысла автора. Особое место отводится стилистическим средствам выразительности в аспекте художественного перевода.

В практической части для перевода представлены тексты различных жанров и форм (согласно программе курса): стихотворения, сказки, рассказы, пьесы и другие виды прозы как классических, так и современных англоязычных авторов.

Студентам рекомендуется создать несколько глоссариев, например по конкретным авторам или произведениям. Терминологический словарь может включать слова и термины, свойственные только одной нации или территории и не имеющие эквивалента в русском языке. Переводчик, подбирая к ним определения, создает уникальный словарь терминов и понятий. В таких глоссариях содержатся многочисленные стилистические средства: эпитеты, сравнения, метафоры, неологизмы и другие тропы, список которых студенты еженедельно пополняют.

Помимо непосредственно студенческих словарей, необходимо создать специальный блок для размещения ссылок на существующие электронные словари и описать их преимущество в работе над переводом художественных текстов.

Одной из продуктивных форм работы со студентами-переводчиками является обсуждение опубликованного («официального») перевода. Некоторым исследователям такая работа видится способом воспитать в студентах отвращение к непрофессионализму [2, с. 137]. Для проведения подобного обсуждения создается форум, где преподаватель размещает текст перевода того произведения или отрывка, который сту-

дентам также задано перевести. Так, например, отличным материалом для анализа является перевод романа С. Фрая «The Stars' Tennis Balls», выполненный С. Ильиным. Студенты проводят тщательный предпереводческий анализ текста, обдумывают свои варианты преодоления переводческих трудностей, а затем анализируют пути решения, выбранные профессионалом. К сожалению, они не всегда достойны подражания. Так, в указанном переводе есть много недочетов, однако это делает его подходящим материалом для демонстрации недопустимых действий переводчика. Можно найти множество примеров переводческих неудач [2].

При обучении переводу поэзии целесообразно сравнивать имеющиеся варианты переводов стихотворений как на родной язык, так и с родного языка. Например, при сравнении переводов стихотворения М. И. Цветаевой «Маме», выполненных И. Шамбатом и А. Кнеллером, студентам необходимо показать, как с помощью различных средств переводного языка можно передать замысел автора. Интересно отметить схожие недочеты переводчиков: употребление Present Perfect при описании действия, совершенного уже умершей мамой, или употребление более сильных слов *woe* и *grief* там, где в оригинале речь идет о легкой грусти [1, с. 71–72].

Обсуждение переводов, выполненных самими студентами, — не менее важная форма работы. В этом блоке курса студенты перед каждым занятием размещают свои переводы на платформе и обсуждают их прямо в Moodle. Каждый может написать замечание, прокомментировать какой-то фрагмент текста или предложить свое переводческое решение в особо спорных ситуациях.

На экзамене студентам предлагается сделать художественный перевод оригинального фрагмента текста с использованием онлайн-словарей.

### Литература

1. Волкова, Е. В. Два перевода одного стихотворения: Марина Цветаева «Маме» / Е. В. Волкова. — Текст : непосредственный // Филологические науки. Вопросы теории и практики. — 2015. — № 5-1 (47). — С. 68–73.
2. Волкова, Е. В. Работа с опубликованным переводом романа С. Фрая «The Stars' Tennis Balls» на занятиях по практике художественного перевода / Е. В. Волкова. — Текст : непосредственный // Язык и межкультурная коммуникация : материалы VII Межвузовской научно-практической конференции, 22–23 апреля 2010 г. — Санкт-Петербург : СПбГУП, 2010. — С. 137–139.

**Т. П. Христолюбова,**

*доцент кафедры искусствоведения СПбГУП,*

*кандидат искусствоведения*

### **ДИСТАНЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ГУМАНИТАРНОМ ОБРАЗОВАНИИ: ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ**

До наступления пандемии новой коронавирусной инфекции COVID-19 и связанных с ней карантинных мероприятий мы не предполагали, что технологии дистанционного образования могут быть настолько полезными в учебном процессе. Пандемия изменила нас и расширила наши представления о возможностях современного образования. Стало ясно, что преподавателю необходимо включать элементы дистанционного обучения в свою работу.

Электронная образовательная среда (ЭОС) Moodle, дающая возможность проектировать и структурировать курсы на усмотрение образовательного учреждения, предлагает удобный инструментарий для поддержки самостоятельной работы студентов [1].

В 2020 году нами был проведен опрос преподавателей высших учебных заведений, столкнувшихся с необходимостью перехода на «дистант» в условиях карантина [2]. По мнению многих из них, объяснять материал в этот период оказалось сложнее. Также было большое количество жалоб на отсутствие зрительного контакта со студентами, технические трудности с выходом в Интернет, ухудшение здоровья из-за необходимости много времени проводить за компьютером. Однако были найдены и плюсы: возможность консультировать дистанционно, отслеживать прогресс каждого конкретного студента, проводить тестирования. Многие из опрошенных отметили, что ЭОС Moodle и аналогичные ей платформы могли бы стать отличным ресурсом для поддержки самостоятельной работы обучающихся.

Подробнее остановимся на своем опыте работы с ЭОС Moodle. Данная платформа предлагает широкий спектр инструментов. По любой теме в ЭОС Moodle преподаватель может создать необходимое количество тестовых заданий и многократно их использовать. Тесты могут быть скрыты от студентов и открываться в определенный срок. Время прохождения теста и количество попыток может быть ограничено. Существуют разные варианты оформления теста: вопросы с одиночным и множественным выбором, задания, предполагающие ввод текста, заполнение пропусков, установление соответствий, ответ в свободной форме и др. Также есть возможность добавить изображение, что крайне важно для студентов, обучающихся по специальности «Искусствоведение». Про-

верка тестовых заданий обычно не занимает много времени: студент сразу может увидеть свой результат.

Не менее удачным оказался инструмент «Форум». Форумы можно создавать по определенной теме для обсуждений и обмена мнениями. Студенты могут не только выкладывать туда свои презентации, но и комментировать работы друг друга, задавать вопросы и отвечать на них, что служит прекрасным дополнением к семинарским занятиям.

Еще одним полезным инструментом оказался «Глоссарий». Глоссарии можно создавать в рамках каждой пройденной темы. Преподаватель заполняет глоссарий целиком или лишь начинает эту работу, давая студентам возможность ее продолжить. Как показывает практика, студенты часто находят новые точные и неожиданные определения.

Элемент «Задание» очень удобен для проверки работ обучающихся (рефератов, эссе, рецензий и т. п.). Выложенная в ЭОС работа не может потеряться, студент видит полученный балл и комментарий преподавателя.

Перечисленные инструменты — далеко не полный перечень тех возможностей, которые предоставляет ЭОС Moodle. Каждое направление, каждая учебная дисциплина имеет свои особенности, но вне зависимости от этого преподаватель может реализовать возможности продуктивного дистанционного взаимодействия со студентами с помощью данной платформы.

### Литература

1. *Калачева, И. В.* Система дистанционного обучения Moodle в образовательном пространстве вуза / И. В. Калачева. — Текст : непосредственный // Современный университет в цифровой образовательной среде: ориентир на опережающее развитие : материалы X Международной учебно-методической конференции. — Чебоксары : Чувашский гос. ун-т им. И. Н. Ульянова, 2018. — С. 19–23.

2. *Христолюбова, Т. П.* Проблемы перехода на дистанционное обучение: гуманитарный аспект / Т. П. Христолюбова. — Текст : непосредственный // Педагогика & Психология. Теория и практика. — 2020. — № 4 (30). — С. 8–13.

**А. М. Воронов,**

*доцент кафедры хореографического искусства СПбГУП,*

*кандидат искусствоведения*

### **ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК ОТРАЖЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ КУЛЬТУРНОГО И ДУХОВНОГО ПОТЕНЦИАЛА ЛИЧНОСТИ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ**

Дистанционное обучение с особой остротой обозначило актуальность целого комплекса проблем, связанных с сохранением культурного и духовного потенциала личности в современном обществе, а также с возможностью (или невозможностью) сохранения человека как личности в принципиально «антиличностной» общественной среде, когда люди находятся в плену у стереотипов так называемого виртуального мира и живое общение сводится к минимуму.

К проблеме снижения культурного уровня общества вплоть до угрозы «исчерпания культуры» (выражение А. И. Солженицына) на протяжении минувшего столетия обращались многие выдающиеся ученые. Фактически весь XX век, прошедший под знаком разрывов и раздвоенний, отмеченный все более множившимся количеством препятствий на пути к восстановлению утраченного духовного единства, во многом носил катастрофический характер — и для общества, и для мировой культуры. Одна из главных причин этой катастрофы — нарастающая тенденция «всеобщей глухоты».

Из классиков русской литературы конца XIX — начала XX века самое пристальное внимание этой проблеме уделял А. П. Чехов (достаточно вспомнить его хрестоматийный рассказ «Тоска»). Однако писатель, хотя и ощущал, что многие его современники делают первые шаги к превращению в биороботов, все же не возводил эту глухоту в ранг некоего фатального рока. XX век, как и первые два десятилетия XXI века, обострил эту проблему до предела; абсурдность бытия сегодня во многом приобретает тотальный характер. Об этом говорила еще Зинаида Гиппиус [1, с. 46–47].

Состояние культуры и духовности в нашем обществе длительное время усиленно замалчивалось по идеологическим соображениям и только с 1980-х годов начало попадать в фокус всеобщего внимания. С тех пор к этой теме стали постоянно обращаться представители самых разных направлений художественной и общественной мысли, в том числе А. И. Солженицын [2].

Дистанционное обучение, безусловно, сыграло огромную позитивную роль в сохранении преемственности учебного процесса в период

пандемии. Однако есть две основные причины, по которым «дистанционка» вряд ли сможет стать полноценной заменой аудиторным занятиям. Во-первых, существует целый ряд художественно-творческих дисциплин, которым невозможно обучать «вприглядку», без живого человеческого контакта (актерское мастерство, хореография, живопись и т. д.), а во-вторых (и это главное!), педагог не только дает ученику знания и навыки, но и формирует в нем определенную систему культурных и духовных ценностей.

Сегодня вторая сторона педагогической деятельности особенно актуальна: сейчас многие юноши и девушки испытывают определенную духовную дезориентацию, вызванную массовым внедрением так называемых постмодернистских ценностей («вброс» которых чаще всего осуществляется через социальные сети). Относительность этических понятий, появление «людей без свойств», идея принципиальной бессодержательности любой системы ценностей — все эти составляющие постмодернистского мировоззрения способны привести (и уже приводят!) к появлению юных хлыщей, у которых нет за душой ничего святого и которыми движет лишь желание удовлетворить собственные эгоистические потребности. Вот почему сегодня главная задача педагога вне зависимости от используемых им форм обучения — стремиться к тому, чтобы ученики не только овладели глубокими знаниями, но и прочно усвоили основные духовные, этические и эстетические ценности. Только так можно воспитать настоящую Личность, направляющую творческие и жизненные силы на подлинно созидательную деятельность.

#### Литература

1. *Гиппиус, З. Н.* Литературный дневник (1899–1907) / А. Крайний (З. Гиппиус). — Санкт-Петербург : Издание М. В. Пирожкова, 1908. — 456 с.
2. *Солженицын, А. И.* Исчерпание культуры? / А. И. Солженицын. — Текст : непосредственный // Московские новости. — 1997. — № 39. — С. 4–5.



**О. В. Данчук,**

*доцент кафедры английского языка СПбГУП, кандидат культурологии*

**СИСТЕМА ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ MOODLE  
В ПРЕПОДАВАНИИ ДИСЦИПЛИНЫ  
«МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ»  
(специальность 50.03.03 «История искусств»)**

Дисциплина «Межкультурная коммуникация на иностранном языке» входит в учебный план бакалавриата по направлению подготовки 50.03.03 «История искусств» и преподается в 5–7-м семестрах. В образовательном процессе использование Moodle — модульной объектно-ориентированной динамической учебной среды (Modular Object-Oriented Dynamic Learning Environment) очень удобно, так как не только позволяет участникам учебного процесса интерактивно взаимодействовать, но и дает возможность преподавателям структурировать курс. Система предоставляет возможность использовать тематический или календарный принцип структуризации, для дисциплины «Межкультурная коммуникация на иностранном языке» был выбран тематический принцип: курс представляет собой разделы (блоки), соответствующие темам в рабочей программе дисциплины.

Первый раздел электронного курса — информационный, содержит общие учебно-методические материалы по дисциплине. Следующие шесть разделов («Theories of Culture: Practical Application»; «Communication Concepts, Models, Theories and Processes»; «Interaction between Cultures»; «Intercultural Competence»; «Intercultural Communication in the Workplace»; «Understanding the English: Contexts of Intercultural Communication») делят курс на темы, изучаемые в нем, и соответствуют основному учебному пособию дисциплины, созданному Е. В. Волковой — «Intercultural Communication» [2]. Каждый блок обязательно содержит научные тексты и гиперссылки для дополнительного чтения и подготовки сообщений.

Проанализируем подробно структуру одного из блоков: «Understanding the English: Contexts of Intercultural Communication». Общее описание информирует студентов, что данная тема изучает культурные универсалии, языковые и поведенческие коды, национальную идентичность англичан (Cultural universals. English conversation codes. English behaviour codes. Defining Englishness). По этой теме студенты готовят индивидуальное сообщение, поэтому блок содержит таблицу с распределением тем по студентам и датой выступления, а также дополнительные источники для подготовки. Особенно важно, чтобы они включали

не только классические научные исследования по теме, но и недавние научные работы, это позволяет студентам представить, в каком направлении развивается современная научная мысль [1].

Проверка знаний может быть осуществлена разными формами: тестирование, эссе, кейс метод [1]. В данной теме итоговый контроль представляет собой эссе по фильму «Happy-Go-Lucky» (2008, director M. Leigh). Эссе является эффективным инструментом оценивания, так как каждый студент выполняет задание самостоятельно и высказывает свою точку зрения на определенный вопрос. Эссе позволяет каждому студенту продемонстрировать способность показать свои мысли и умение аргументировать ответ [3, с. 179]. На курсе создано задание, которое определяет ключевые моменты, которые необходимо отразить, а также срок сдачи эссе.

Таким образом, система управления обучением Moodle может быть не только эффективно использована при организации дистанционного обучения, но и полезна при организации занятий в традиционном формате.

#### Литература

1. Волкова, Е. В. Особенности методики дистанционного обучения теории межкультурной коммуникации / Е. В. Волкова. — Текст : непосредственный // Дистанционное обучение в высшем профессиональном образовании: опыт, проблемы и перспективы развития : VIII Межвузовская научно-практическая конференция, 4 июня 2015 г. — Санкт-Петербург : СПбГУП, 2015. — С. 33–34.

2. Волкова, Е. В. Intercultural Communication / Е. В. Волкова. — Санкт-Петербург : СПбГУП, 2018. — 216 с. — (Б-ка гуманитарного Ун-та ; вып. 64). — Текст : непосредственный.

3. Колдина, М. И. Эссе как способ контроля знаний и оценивания компетенций / М. И. Колдина, Е. А. Костылева, А. В. Трутанова. — Текст : непосредственный // Балтийский гуманитарный журнал. — 2017. — Т. 6, № 3. — С. 178–180.

**А. М. Моисеенко,**

*доцент кафедры английского языка СПбГУП,  
кандидат филологических наук*

#### **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИННОВАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРЕПОДАВАНИИ КУРСА «ДЕЛОВОЕ ОБЩЕНИЕ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ»**

Среди компетенций современного лингвиста значатся такие универсальные качества, как способность осуществлять деловую коммуникацию и межкультурное взаимодействие на иностранных языках и реализовывать свою роль в команде. Специалисты в сфере теории

менеджмента называют следующие характеристики, необходимые для достижения успеха при работе в международной компании: открытость по отношению к другому образу мышления, знание языка, социальная компетенция, способность к культурной адаптации, восприимчивость и др. [2, с. 25].

Говоря о методике обучения иностранным языкам, вопрос формирования данных качеств можно рассмотреть в русле теории развития межкультурной компетенции, которое осуществляется, в частности, при изучении студентами курса «Деловое общение на иностранном языке». Важно отметить, что мы говорим не только о знаниях [1, с. 89]. Речь также идет об умениях и развитии личностных свойств.

Инновационные технологии при грамотном применении их в преподавании способны оптимизировать процесс развития необходимых компетенций. В частности, использование ресурсов сети Интернет позволяет стимулировать открытость новому за счет расширения горизонтов. Преподаватель имеет возможность подобрать аутентичные материалы по любой теме курса: в Сети можно найти правильно оформленные деловые документы на иностранном языке, обучающие видео, презентации и видеоблоги. Качественные видеоблоги могут служить хорошим подспорьем при объяснении, например, такого материала, как ведение деловых переговоров с представителями различных культур или прохождение/проведение собеседования при приеме на работу в разных странах.

Система Moodle — незаменимый ресурс для преподавателя. Курс «Деловое общение на иностранном языке» предполагает активную работу студентов с использованием загруженных преподавателем материалов, тестов, заданий по темам курса.

Один из инновационных приемов в учебном процессе — ведение блогов студентами. Они могут выбрать текстовый или видеоформат блога, а также аспект курса, который хотят освещать. Популярной является тема межкультурных различий во всех их проявлениях в сфере делового взаимодействия.

Ресурс Google Документы удобен для создания современного словаря делового общения, куда каждый студент может внести свою лепту. Такой словарь, составленный из слов и выражений, которые встречались по мере прохождения курса, станет незаменимым помощником не только при подготовке к экзамену, но и в будущей профессиональной деятельности.

Инновационные технологии используются и в такой форме работы, как создание и анализ видео. Разыгрывание ситуаций, приближенных

к реальным, — популярный педагогический прием. Видеозапись позволяет студентам самим увидеть и проанализировать удачные и неудачные стратегии, которые они применили при решении заданной преподавателем проблемы.

### Литература

1. Волкова, Е. В. Особенности формирования межкультурной компетенции студентов гуманитарного вуза (специальность «Актер драматического театра и кино») / Е. В. Волкова. — Текст : непосредственный // Известия Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена. — 2009. — № 109. — С. 88–92.

2. Волкова, Е. В. Формирование межкультурной компетенции средствами интерактивных технологий в клубной общности лингвокультурной направленности : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Е. В. Волкова ; Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов. — Санкт-Петербург, 2013. — 167 с. — Текст : непосредственный.

**А. В. Белобородова,**

*доцент кафедры английского языка СПбГУП,  
кандидат филологических наук*

### **СТРАТЕГИИ СОЗДАНИЯ КУРСА «ИСТОРИЯ ЯЗЫКА И ВВЕДЕНИЕ В СПЕЦФИЛОЛОГИЮ» В СИСТЕМЕ MOODLE**

Сайт «Система поддержки самостоятельной работы СПбГУП», базирующийся на платформе Moodle, показал свою эффективность как часть учебного процесса Университета. Он предназначен как для предоставления доступа к учебно-методической документации по всем направлениям подготовки/специальностям, так и для оказания помощи в организации самостоятельной работы студентов. В условиях пандемии COVID-19 преподаватели и студенты вуза высоко оценили возможности и преимущества использования Moodle при организации учебного процесса в очном, дистанционном и смешанном режимах.

Для успешной реализации цели сайта «Система поддержки самостоятельной работы СПбГУП» преподавателями разрабатываются электронные курсы по дисциплинам образовательных программ. Основной рекомендацией при создании курса является его соответствие учебно-методическому комплексу (ЭУМК) дисциплины в таких аспектах, как разделы, тематика, литература, промежуточная аттестация и т. д. Согласно новым требованиям, помимо ЭУМК образовательной программой предусмотрено также наличие фонда оценочных средств (ФОС) для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине (модулю). ФОС представляет собой комплекс всех

вопросов/заданий/тестов и других оценочных средств, с помощью которого можно провести оценку степени сформированности компетенций и достижений обучающихся. Функционал Moodle позволяет внедрить данный комплекс в структуру электронного курса, что делает процесс освоения ФОС регулируемым и прозрачным.

Кроме того, важным аспектом при разработке курса (в частности, по теоретической дисциплине) является решение проблемы мотивирования обучающихся. Конечно, студентов можно обязать регулярно заходить в систему и выполнять соответствующие задания, но не менее важно их заинтересовать. Ключом к разработке интересного электронного курса является его грамотная организация — логичная общая структура, рациональное распределение элементов, качество содержания и наполняемости. Если учитывать эти факторы, то удастся достигнуть высоких показателей уровня мотивированности студентов и, как следствие, успешного освоения ими дисциплины.

Таким образом, стратегии создания электронного курса «История языка и введение в спецфилологию» включают следующие элементы:

- соответствие ЭУМК по дисциплине, а также требованиям образовательной программы;

- грамотный и творческий подход при разработке визуальной составляющей курса (шрифт, цвет, символы, изображения);

- понятная и логичная структура курса, соответствующая этапам освоения компетенций (учет хронологии, разделение на блоки, правильное соотношение теоретических и практических элементов);

- мотивационный, вызывающий интерес характер содержания и наполняемости курса (использование аудиовизуальных ресурсов, интерактивных заданий, ссылок на современные источники);

- акцентирование внимания на текущем контроле, то есть на систематической проверке степени освоения программы дисциплины и уровня достижения планируемых результатов обучения;

- разнообразный и продуманный подбор элементов и ресурсов курса (лекций, гиперссылок, страниц, пояснений и т. д.);

- соответствие отдельных элементов курса (задание, опрос, тест, чат, глоссарий) оценочным средствам, указанным в ФОС дисциплины, для оценивания качества подготовки и установления соотношения учебных достижений с запланированными результатами обучения.

**А. Ю. Манчинская,**

*старший преподаватель кафедры английского языка СПбГУП*

### **ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

В эпоху информационного общества стремительно развиваются образовательные технологии наряду с расширением информационного пространства. Сам термин «информационное общество» был введен задолго до появления Интернета японским социологом Ю. Хаяши [2]. Об этом говорится в статье электронной версии Большой российской энциклопедии [1]. Статья также указывает на такие важные характеристики этого типа общества: лавинообразный характер распространения информационных технологий (прежде всего компьютерных и телекоммуникационных) и превращение информации в важнейший социальный и образовательный ресурс. Другой японский ученый, Ё. Масуда, развивает идеи об управлении в информационном обществе в своей книге «Managing in the Information Society», изданной в 1990 году [3]. Автор предвосхищает появление в виртуальном пространстве управленческих и образовательных платформ наряду с дистанционными коммуникаторами. Таким образом, 1990 год является отправной точкой развития дистанционных и цифровых технологий в образовании и управлении.

В 1991 году была создана SmartBoard — интерактивная доска, используемая для обучения. В 1995 году компания Microsoft открывает онлайн-институт. В 1999 году Международный университет Джонса стал первым аккредитованным онлайн-университетом. В 2008 году было выпущено программное обеспечение Eucalyptus, что способствовало развитию облачных технологий и позволило образовательным и информационным сервисам полностью уйти в виртуальное пространство, предоставляющее неограниченное количество ресурсов для хранения и переработки информации. С развитием образовательных платформ учебные заведения многих стран мира активно внедряют дистанционное обучение, потребность в котором диктуется географическими и экономическими факторами.

Системы управления курсами иначе называют виртуальной обучающей средой. Стоит подробнее рассмотреть образовательную платформу Moodle, которая на сегодняшний день является наиболее популярным сервисом такого рода. Разработал Moodle австралийский программист М. Дугиамас. Первая версия продукта была выпущена в 2002 году. Большую популярность Moodle можно отчасти объяснить длительным периодом бесплатного тестирования в различных учебных заведениях

мира. Последнее обновление Moodle было выпущено в 2021 году. Ключевой составляющей этой платформы выступают административные модули, позволяющие менять дизайн курсов и добавлять возможности системы. На данный момент продукт содержит примерно 1500 модулей. В Moodle имеется встроенный редактор, который позволяет создавать лекции, опросы, задания и тесты, а также хранить информацию любого типа [4].

Преподавателю необходимо осуществлять контроль за получением учащимися знаний, и самым распространенным инструментом проверки успеваемости в настоящее время стало тестирование. Тесты — это структурированные, стандартизированные задания, имеющие ряд преимуществ:

- их легко менять для дальнейшего использования;
- существуют четкие алгоритмы их составления;
- многие тесты предполагают автоматизированную проверку на виртуальной платформе;
- они менее трудоемки в разработке и на их составление требуется меньше времени по сравнению с другими видами заданий.

Все это делает данный тип задания привлекательным для преподавателей различных дисциплин в условиях дефицита времени и большого количества работ, требующих оценивания в срок. В настоящий момент тестирование все чаще встречается в нормативных документах учебных заведений многих стран мира как оценочное средство. Тестирование превратилось в отдельную отрасль: она постоянно развивается и качество тестов улучшается.

Следует отметить, что помимо внутренней структуры тесты имеют свою типологию, что позволяет проверить усвоение учащимися как отдельных аспектов дисциплины, так и более объемных по содержанию материалов. Наибольшим разнообразием отличаются методики составления тестов по иностранному языку. Тому есть ряд причин, одна из которых — развитие образовательного бизнеса. Компании, выдающие сертификаты об уровне владения иностранным языком, стали первыми пользователями виртуальных платформ, расширивших возможности создания тестов. Например, в 2005 году появился тест TOEFL iBT [5].

В качестве иллюстрации вышесказанного приведем примеры различных типов тестов по английскому языку. В зависимости от цели выполнения тесты делятся на следующие категории: диагностические; контролирующие текущую успеваемость; определяющие уровень владения языком; внешние; внутренние; объективные; субъективные; комбинированные.

Существуют различные типы тестовых заданий для проверки усвоения конкретного аспекта языка: заполнение пропусков в предложениях и текстах; выбор правильного варианта ответа; выполнение грамматических и словообразовательных трансформаций; исправление различного рода ошибок; нахождение соответствий.

Положительные стороны тестирования очевидны, и с развитием цифровых технологий создание тестовых заданий будет становиться более автоматизированным. Вместе с тем возникает необходимость исследования эффективности тестирования как средства контроля и обучения. Однозначного ответа на вопрос о его пользе в этом контексте нет. Исследование данной проблемы позволит улучшить как сами тесты, так и методы подготовки учащихся к их выполнению. В качестве примера улучшенного варианта теста можно рассмотреть комбинированный многоуровневый тест, где задания логически дополняют друг друга или позволяют решить дополнительную более интересную задачу. Кроме того, создание теста может превратиться в творческий процесс. Альтернативой тестированию может стать разработка учащимися собственного теста на основе пройденного материала согласно определенному алгоритму.

Таким образом, создание тестов может быть включено в учебный процесс в качестве профессиональной компетенции. Развитие данного подхода при помощи инновационных технологий, сокращающих временные затраты, может защитить образовательный процесс от излишней стандартизации, повысить вариативность процесса обучения и создать условия для более глубокой проработки учебного материала.

В заключение хочется добавить, что рассмотренная форма обучения и контроля знаний является далеко не единственной в виртуальной среде. Возможно, в недалеком будущем на первый план выйдут другие типы обучения и контроля, основанные, например, на голосовых сообщениях.

### Литература

1. Мелик-Гайгазян, И. В. Информационное общество / И. В. Мелик-Гайгазян. — Текст : электронный // Большая российская энциклопедия : [сайт]. — URL: <https://bigenc.ru/sociology/text/2015987> (дата обращения: 10.01.2022).
2. Masuda, Yo. The Information Society as Post-Industrial Society / Yo. Masuda. — Washington, DC : World Future Society, 1980. — 171 p. — Текст : непосредственный.
3. Masuda, Yo. Managing in the Information Society: Releasing Synergy Japanese Style / Yo. Masuda. — Oxford : Basil Blackwell, 1990. — 168 p. — Текст : непосредственный.
4. Moodle : [официальный сайт]. — URL: <https://bizzapps.ru/p/moodle/> (дата обращения: 10.01.2022). — Текст : электронный.
5. The Official Guide to the New TOEFL iBT. — New York : Mc Graw Hill, 2007. — 373 p. — Текст : непосредственный.



**Т. А. Зейтц,**

*старший преподаватель кафедры английского языка СПбГУП*

### **ПРИМЕНЕНИЕ СТАНДАРТНОГО ФОРУМА В ВИДЕ БЛОГА НА ПЛАТФОРМЕ MOODLE НА ЗАНЯТИЯХ ПО ПИСЬМЕННОЙ ПРАКТИКЕ НА ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКЕ**

Форумы активно используются в образовательном процессе. Среди их основных достоинств называется возможность обмена сообщениями в удобном формате отложенного времени внутри заданного интервала, а также доступность и открытость материалов всем участникам образовательного процесса [1, с. 39]. Данные преимущества позволяют успешно применять эту форму работы и на занятиях по письменной практике на иностранном языке.

Образовательная платформа Moodle предлагает несколько типов форумов, отличающихся структурой и функционалом. Для обучения студентов письменной коммуникации на конкретном языке нами был выбран форум в виде блога, где каждый участник может открыть тему, которая будет отображаться на главной странице с другими темами форума. Чтобы прочитать сообщения или написать свое, необходимо перейти по ссылке «Обсудить эту тему». Можно отвечать как на первое сообщение, так и на любое последующее, таким образом создавая ответвления форума. Сообщение, на которое дается ответ, обозначается как «сообщение-родитель», и при необходимости (например, когда ответов много) его можно прочитать, воспользовавшись функцией «Просмотр сообщения-родителя». Также есть возможность прикрепить к ответу фотографии, видео, аудиозапись или текстовый файл.

Описанный выше функционал прост в использовании и подходит для создания и размещения различных типов письменных сообщений, которые могут понадобиться студентам в учебной и профессиональной деятельности. Например, работа на форуме позволяет сочетать такие типы письменной речи, как письмо в учебных целях (эссе, рецензии, статьи) и письмо в коммуникативных целях, то есть для поддержания общения. В организационных целях преподаватель размещает в первом сообщении новой темы следующие сведения: 1) информацию по использованию форума; 2) формулировку основной учебной задачи; 3) формулировку коммуникативной и учебной задач, которые нужно выполнить в последующих сообщениях; 4) критерии оценки последующих сообщений.

Информация по использованию форума должна включать сведения о том, куда прикреплять сообщения (каждый студент открывает но-

вую тему или прикрепляет задания в ответ на сообщение преподавателя); уточнения о том, какие вложения можно использовать (ограничение по размеру фотографий и файлов мультимедиа); сроки выполнения задания.

Формулировка основной учебной задачи включает стандартные требования к написанию эссе, рецензии, статьи. В отличие от традиционной формы организации занятия, когда работа сдается преподавателю в письменном виде или выкладывается в другом элементе курса — «Задание», размещение на форуме предоставляет студентам возможность прочитать и обсудить работы друг друга. В качестве коммуникативной задачи, которую нужно выполнить во время последующего обсуждения, студентам предлагается задать автору работы уточняющий вопрос, написать на его сочинение краткий отзыв или развить его идею. Учебная задача состоит в активизации изученной лексики и грамматики, формировании и усовершенствовании необходимых навыков и умений в письменной речи. Также преподаватель определяет объем и количество сообщений и размещает критерии оценки последующего обсуждения, что мотивирует студентов соотносить требования с конечным результатом и способствует более эффективной работе по саморедактированию.

Таким образом, использование форума для развития иноязычной коммуникативной компетенции на занятиях по письменной речи обладает целым рядом преимуществ, так как дает возможность:

- выполнить задание в удобное время;
- ознакомиться с работами других студентов;
- активизировать в письменной речи лексические единицы и грамматические структуры, тем самым обогатив ее;
- получить оценку своей работы не только от преподавателя, но и от других студентов;
- потренироваться использовать разные жанры письменной речи в условиях, максимально приближенных к условиям реального общения.

#### Литература

1. Волкова, Е. В. Возможности получения дистанционного образования на проекте Coursera / Е. В. Волкова. — Текст : непосредственный // Дистанционное обучение в высшем профессиональном образовании: опыт, проблемы и перспективы развития : VII Межвузовская научно-практическая конференция, 5 июня 2014 г. — Санкт-Петербург : СПбГУП, 2014. — С. 38–40.

**М. К. Дрещинская,**

*старший преподаватель кафедры английского языка СПбГУП*

### **ГЕНДЕРНЫЕ СТЕРЕОТИПЫ В МУЗЫКЕ**

Гендерные стереотипы — это набор устойчивых образов и представлений, сложившихся в сознании людей и, следовательно, в обществе. Они способствуют формированию предрассудков, от которых очень тяжело избавиться. В некоторых странах гендерные стереотипы, к сожалению, являются нормой общества, даже при том, что уже доказано их пагубное влияние на установление всеобщей справедливости [1, с. 215–217].

Гендерные стереотипы имеют место во всех сферах жизнедеятельности человека, и профессия гитариста не исключение. Опрос студентов направления «Музыкальная звукорежиссура» в СПбГУП во многом дает возможность оценить негативную роль гендерных стереотипов. В двух группах приняли участие 35 человек, из них 19 девушек. На вопрос о существовании проблемы гендерного неравенства все девушки ответили утвердительно. Кстати, среди студентов, зачисляемых на данное направление каждый год, девушек около 35 %. Наряду с юношами они успешно обучаются профессии.

Проведенный опрос, безусловно, подтвердил правильность существования отдельных гендерных стереотипов. Однако справедливо отметить, что гендерные стереотипы способствуют разным интерпретациям и оценкам одного и того же музыкального произведения в зависимости от того, к какому полу принадлежит исполнитель.

Всем известно, что женщины уступают мужчинам в физической силе, но никак не в эмоциональной. Они наравне с мужчинами-гитаристами могут заинтересовать аудиторию во время выступления, поднять зрителей с мест. Стереотип о том, что отсутствие физической силы мешает стать успешным гитаристом, беспочвен, так как гитаристы любого пола могут достичь успеха, независимо от их физической формы.

Другой давний стереотип — все женщины любят красивые вещи (уделяют больше внимания форме, чем содержанию). Считается, что гитаристки интересуются больше украшением инструмента (имеется в виду «украшение» мелодии, ее аранжировка), чем техникой исполнения, и развивают чисто инструментальные аспекты игры на гитаре, в отличие от мужчин, которые больше интересуются формой (джаз или соло-гитара). Но это не так. Если женщина хочет стать звездой, она целенаправленно идет к этому, и несправедливо ставить преграды на ее пути только из-за половой принадлежности. Говоря о внешнем виде самой ис-

полнительницы, нужно помнить, что имидж женщин-музыкантов, представление публики о них во многом зависят от мужчин — промоутеров и PR-специалистов. Гитаристке приходится внешне соответствовать определенным требованиям — быть худой, сексуально привлекательной, иметь длинные светлые волосы, отказываться от собственных предпочтений ради стандартов красоты и т. д.

Если говорить об электрогитаре, то женщины часто отказываются заниматься игрой на ней из-за стереотипа о том, что они не могут проявлять интерес к технологиям. Девушка с электрогитарой подвергается насмешкам потому, что женщины якобы не обладают техническим складом ума. Электронное оборудование играет все более значительную роль в гитарной музыке, но это не может быть препятствием для женщин, так как они способны разбираться в электронике не хуже, чем мужчины.

Тем не менее пол исполнителя все же может иметь значение — об этом говорил немецкий врач Теодор Нетингер. С точки зрения некоторых аспектов игры на гитаре девушки находятся в неблагоприятном положении по сравнению с мужчинами из-за определенных физиологических факторов. Например, сила кистей и предплечий у женщин на 20 % меньше, а этот показатель важен для гитариста, так как зажимать струны при согнутом запястье особенно сложно. Недостаток силы нелегко преодолеть путем упражнений. Также женщины сталкиваются с дискомфортом в определенные дни менструального цикла: учащается пульс, растет давление, повышается температура, меняется настроение. Тем не менее один из опросов подтвердил, что женщины приспосабливаются к таким изменениям в организме и не сильно от них зависят [2, р. 259].

Границы между «женскими» и «мужскими» профессиями во всех сферах деятельности человека, в том числе в музыке, стираются. Появляются компании, управляемые женщинами и работающие в основном для женщин, женские продюсерские группы. Благодаря этому меняется отношение общества к женщинам-гитаристам, а девушкам становится проще реализовать в любимой профессии. Примеров успешных гитаристок много:

— Дженнифер Баттен (известна виртуозными соло на электрогитаре);

— Рюйтер Сьюс, соло-гитаристка группы Nashville Pussy;

— Анна Видович, хорватская исполнительница, лауреат многих престижных конкурсов;

— Джоан Джетт, американская рокерша, основательница группы Joan Jett & the Blackhearts;

— Мицки Мияваки, японо-американская исполнительница и автор песен, ведущая тема ее творчества — уязвимость, через которую можно найти силу [3].

### Литература

1. Пысина, И. С. Языковые особенности молодежного англоязычного песенного дискурса / И. С. Пысина. — Текст : непосредственный // Мир языков: ракурсы и перспективы : сборник материалов IX Международной научно-практической конференции, Минск, 26 апреля 2018 г. — Минск : БГУ, 2018. — Ч. 1. — С. 213–220.

2. Ackerley, C. Women and Guitar / C. Ackerley. — Текст : непосредственный // The guitar player book / editor J. Ferguson. — New York : Grove Press, 1978. — P. 259–261.

3. Because Dreaming Costs Money, My Dear. — Текст : электронный // Genius.com : [сайт]. — URL: <https://genius.com/Mitski-because-dreaming-costs-money-my-dear-lyrics> (дата обращения: 10.01.2022).

**Т. Г. Плотникова,**

*доцент кафедры экономики, информатики и математики  
Алматинского филиала СПбГУП (Казахстан)*

### **ПРИМЕНЕНИЕ ПРИНЦИПОВ УНИВЕРСАЛЬНОГО ДИЗАЙНА ДЛЯ ОБУЧЕНИЯ В ДИСТАНЦИОННОМ ОБРАЗОВАНИИ**

Одним из преимуществ онлайн-обучения является его гибкость. Студенты не только могут выбирать, когда получать доступ к учебным материалам, но и имеют возможность заниматься без необходимости физического присутствия в учебном заведении. Благодаря возможностям дистанционного образования студенты с разным опытом и способностями могут осваивать программу дисциплины, находясь в любой точке мира.

При разработке курсов для онлайн-формата следует учитывать принципы доступности и универсального дизайна для обучения.

Универсальный дизайн (UDL) — это целенаправленная структура планирования и разработки курсов, предназначенная для улучшения преподавания и обучения. Принципы универсального дизайна для обучения позволяют учитывать уровень образования, когнитивные и физические возможности разных учащихся.

Конечным результатом внедрения концепции UDL в сферу дистанционного образования должно стать онлайн-обучение, которое позволит людям получать доступ к материалам, взаимодействовать и учиться различными способами, с учетом их стиля обучения и потребностей.

Воплотить в жизнь принципы доступности и UDL — сложная задача, но многие компании уже создали функции специальных возможностей в своих продуктах. Например, это реализовано в пакете Microsoft 365.

Рассмотрим некоторые из таких функций часто используемых инструментов и приложений, которые позволяют сделать онлайн-курсы более удобными и доступными для учащихся с разными потребностями.

Преподаватели нередко включают в свои курсы аудиофайлы, и следует задуматься о том, как эту информацию будут получать студенты с нарушениями слуха. Самый простой и наиболее распространенный способ решить данную проблему — создать расшифровку аудиозаписи, чтобы учащиеся работали с файлом в текстовом виде. Для этого можно или прослушать запись и напечатать сказанное слово в слово, или использовать инструмент преобразования речи в текст. Например, встроенный инструмент для транскрибации есть в Microsoft Word и Google Docs. В версии Word для веб-приложения можно загрузить аудиофайл в приложение Word для его расшифровки.

Лучше донести до учащихся материал помогает использование видео. Чтобы студенты с нарушением слуха не оставались без важной информации, освещенной в видеоролике, необходимо включать субтитры. Это можно сделать с помощью различных сервисов, например бесплатная функция автоматического добавления субтитров доступна в YouTube.

Все студенты учатся удобным для них способом — это касается в том числе и чтения текстов. Опция Immersive Reader в Microsoft Word, OneNote и Teams помогает учесть интересы самых разных читателей. Immersive Reader позволяет студентам выбирать цвет фона на странице, ее ширину, выделять отдельные буквы в тексте, использовать функцию чтения вслух. Если для выполнения задания учащимся требуется использовать веб-браузер, можно рекомендовать им Microsoft Edge, куда также встроен инструмент иммерсивного чтения.

При представлении контента с помощью презентации или веб-конференции студентам с нарушениями слуха или тем, у кого просто проблемы со звуком на устройстве, необходима возможность прямой транскрибации. Такую возможность предоставляют многие сервисы для проведения веб-конференций, например Zoom. В пакете Microsoft 365 также можно включить опцию «живой» транскрибации.

Таким образом, используя подобные инструменты и приложения, можно сделать универсальный дизайн для обучения частью культуры онлайн-образования. Приоритизация разнообразных потребностей учащихся может помочь большему количеству студентов лучше усваивать материал. Создание инклюзивного контента на основе принципов универсального дизайна для обучения должно быть важной целью веб-разработчиков.

**Е. А. Поликутин,**

*магистрант II курса кафедры информатики и математики СПбГУП*

### **ПЛЮСЫ И МИНУСЫ НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБУЧЕНИИ СТУДЕНТОВ**

Споры об онлайн-образовании не утихают с самого начала пандемии COVID-19. За два года практически каждое учебное заведение столкнулось с проблемой перевода обучающихся на дистанционный формат, и больше половины вузов по-прежнему работают в удаленном или совмещенном режиме. Мнения об удобствах и результативности удаленного формата неоднозначны, но часто приходится слышать о том, что дистанционное образование не способно заменить очное, которое включает живое человеческое общение, обмен энергией, прямой контакт и наставничество. С этим трудно не согласиться, но стоит посмотреть на ситуацию и с другой стороны и оценить ее в целом. В каком состоянии сейчас находится метод удаленного получения знаний, каких успехов удалось достичь за прошедшее время в поддержании качества обучения и какие вопросы остаются на сегодняшний день открытыми?

В первую очередь стоит отметить, что участилась практика проведения курсов с приглашением преподавателей и профессоров из различных вузов и стран. Только за первый год пандемии таким образом было организовано более тысячи курсов по дисциплинам гуманитарных и технических направленностей, что благоприятно отразилось на развитии модели индивидуальных образовательных траекторий.

Многочисленные опросы студентов демонстрируют удовлетворенность онлайн-обучением: респонденты ценят его едва ли не выше, чем аудиторные занятия, а качество преподавания характеризуют как ничем не отличающееся от привычного.

Благодаря наличию свободного доступа к интернет-ресурсам и рабочим программам студенты могут приобретать в рамках курса дополнительный исследовательский опыт, что было проблематично из-за отсутствия в каждой аудитории компьютеризированных рабочих мест. Тем не менее в ситуации с естественно-научными направлениями все осложняется тем, что для выполнения заданий нередко требуются лабораторные условия.

К плюсам дистанционного образования стоит отнести и его доступность — как в отношении цены, так и в отношении страны получения. Несмотря на соответствующие отметки о типе прохождения курсов в дипломе, при выдаче этого документа прошедшим государственную аккредитацию учреждением он будет котироваться так же высоко, как и диплом очного отделения. Это открывает широкие возможности

для людей, желающих учиться в другой стране, но по определенным причинам испытывающих затруднения с переездом.

Важно понимать: не каждое профессиональное образование может быть получено удаленно, что обусловлено наличием закрепленного на законодательном уровне перечня профессий, требующих исключительно прикладной базы.

Как главная помеха для получения качественного образования в дистанционном формате обычно указывается менее сильная, чем при традиционном обучении, мотивация студентов. При этом нужно отметить, что в очном режиме на мотивацию влияют не только квалификационные навыки преподавателя, его требования к курсу и манера общения, но и само желание студента познавать и учиться новому. Если человек изначально настроен на достижение высоких результатов, его отношение к занятиям не изменится из-за того, что они будут проходить онлайн. К тому же общая численность работ, зачетов и экзаменов при дистанционном обучении не снижается, а в некоторых случаях их сдача может оказаться даже сложнее.

При должной ответственности самих студентов и выполнении ими всех поставленных в рабочих программах задач, при правильном настрое преподавателей и надлежащем контроле за проведением занятий дистанционное обучение получает статус, близкий к очному, которое сегодня остается приоритетным. Оптимальным вариантом представляется работа в обеих формах, при которой люди с отличающимися запросами и возможностями могут выбрать предпочтительные для себя условия.

**Т. В. Зыкова,**

*доцент кафедры прикладной математики и компьютерной безопасности  
Сибирского федерального университета (Красноярск),  
кандидат физико-математических наук*

## **ВИДЕОКОНТЕНТ ПРИ ОБУЧЕНИИ ВЫСШЕЙ МАТЕМАТИКЕ**

В цифровизации образования многие исследователи выделяют две основные составляющие — коммуникационную и технологическую. К коммуникационной составляющей можно отнести организацию дистанционного обучения, цифровые виды связи между обучающимися и обучаемыми, создание цифрового портрета обучаемого и т. д. В данной работе мы рассмотрим видеоконтент, применяемый при обучении высшей математике, как пример технологической составляющей.



Как и в большинстве отечественных вузов, в Сибирском федеральном университете система электронного обучения [4] построена на платформе Moodle. Разработка электронных обучающих курсов в СФУ началась в 2010 году. Преподаватели Университета создали «электронные курсы для всех учебных дисциплин по всем формам обучения» [2, с. 174]. Еще более активно система электронного обучения стала применяться при переходе на дистанционный режим работы в связи с распространением COVID-19.

Также в Moodle был разработан внедренный в учебный процесс электронный обучающий курс по высшей математике для студентов направления подготовки 09.03.03 «Прикладная информатика». Обучение осуществляется в смешанном формате, при этом 30 % учебного времени студенту отводится на работу в системе. Электронный курс предназначен для поддержки самостоятельной работы обучающихся, организации текущего и промежуточного контроля, повышения коммуникативности учебного процесса [3, с. 50].

Во многих публикациях представлены элементы курса, разработанные на начальном этапе [3, с. 51; 5, р. 60].

В последние годы в связи с непростой эпидемиологической обстановкой, а также с необходимостью учитывать особенности современного цифрового поколения студентов были пересмотрены подходы к разработке электронных дидактических материалов. В частности, был записан видеоконтент по высшей математике и зарегистрирован канал на видеохостинге YouTube [1], интегрированный с электронным обучающим курсом.

Опрос студентов показал, что примерно 50 % учащихся считают, что видеоконтент более удобен, чем традиционная форма подачи материала. При этом они согласны с тем, что традиционная лекция в аудитории требует меньше временных затрат, так как темп работы с новым материалом задает преподаватель. Также 75 % опрошенных отметили такое преимущество видеоконтента, как возможность перемотки записи и повторения важных моментов, что позволяет реализовать гибкую образовательную траекторию. (Справочно: исследование выполнено за счет гранта Российского научного фонда, проект № 22-28-00413.)

#### Литература

1. Зыкова Высшая математика. — Изображение : (движущееся ; двухмерное) : видео // YouTube : [сайт]. — URL: <https://www.youtube.com/channel/UCJ3pezcXzCqXWvGI9FaWtpg> (дата обращения: 12.01.2022).

2. Зыкова, Т. В. Применение видеоконтента при создании электронных обучающих курсов по математике / Т. В. Зыкова, О. А. Карнаухова. — Текст : непосредственный //

Информатизация образования и методика электронного обучения: цифровые технологии в образовании : материалы V Международной научной конференции / под общей редакцией М. В. Носкова. — Красноярск : Сибирский федер. ун-т, 2021. — Ч. 1. — С. 174–177.

3. Методические особенности проектирования и реализации электронного обучающего курса по математическому анализу / Т. О. Кочеткова, В. А. Шершнева, Т. В. Зыкова [и др.]. — Текст : непосредственный // Вестник Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева. — 2015. — № 1 (31). — С. 49–53.

4. Система электронного обучения СФУ: eКурсы : [сайт]. — URL: <http://e.sfu-kras.ru> (дата обращения: 12.01.2022). — Текст : электронный.

5. E-learning courses in mathematics in higher education / T. V. Zyкова, V. A. Shershneva, Yu. V. Vainshtein [et al.]. — Текст : электронный // Perspectives of Science and Education. — 2018. — Vol. 34, № 4. — P. 58–65. — URL: <https://pnojurnal.files.wordpress.com/2018/09/1804pno.pdf> (дата обращения: 12.01.2022).

**О. В. Куртева,**

*заведующая кафедрой педагогики и психологии Комратского государственного университета (Молдова), кандидат педагогических наук, доцент*

## **РОЛЬ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПОВЫШЕНИИ КАЧЕСТВА ОБУЧЕНИЯ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ**

Сегодня в системе образования происходят значительные трансформации (существенно увеличивается поток информации, устойчиво изменяются особенности восприятия и усвоения сведений обучающимися), что способствует обновлению методов фиксации результатов обучения [2].

Активное применение мультимедийных дидактических технологий в Молдове и за ее пределами связано с информатизацией образовательного процесса, а также с интенсификацией непрерывного, открытого образования [2].

Учеба в вузе предусматривает не только освоение определенного объема знаний, но и успешное формирование умения учиться: искать и находить нужную информацию, отбирать необходимое из общего потока, структурировать данные, расширять круг своих познаний, непрерывно развиваясь.

Во многом решению этих задач может способствовать внедрение мультимедийного обучения в сферу высшего образования. К. Халм-Карадениц говорит: «мультимедийное обучение — это одна из приоритетных современных форм образования, которая предполагает применение информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) и мультимедиа для достижения саморазвития личности в процессе самостоятельной работы обучающихся с мультимедиа-ресурсами, повышения

качества обучения и улучшения управления учебным процессом» [3, с. 376].

В ходе совершенствования этого вида обучения ключевое значение имеет уровень ИКТ-компетентности педагогов. Опишем возможности электронных ресурсов, предназначенных для преподавателей и студентов и позволяющих им «успешно интегрироваться в мультимедийное образовательное пространство, тем самым эффективно взаимодействовать, создавая субъект-субъектные отношения» [2, с. 93].

В образовательных учреждениях широко используется платформа Moodle. Это динамическая среда с открытым кодом, которая позволяет разрабатывать и проводить учебные курсы по разным дисциплинам. Система нацелена на управление взаимодействием между преподавателем и обучающимися, она подходит и для организации дистанционных курсов традиционного формата, и для поддержки офлайн-обучения. Виртуальная среда Moodle интерактивна, что значительно увеличивает степень усвоения учебного материала, поскольку делает образовательный процесс более интересным и динамичным [1].

Одним из важнейших средств информатизации образования выступают соответствующие интернет-ресурсы. Например, очень популярен в Молдове работающий с 2015 года сайт «Учитель», который отражает деятельность Ассоциации русских педагогов Молдовы. Он создан для обмена педагогическим опытом между учителями и развития сотрудничества членов Ассоциации [2].

Динамические учебные презентации, создаваемые с помощью компьютерных программ и веб-сервисов (Prezi, Genially, Google Презентации), удобны для представления разных видов данных. Подобный формат презентаций отличается от традиционного возможностью встраивать в структуру слайда интерактивный элемент (рисунок, ссылка на интернет-страницу, дополнительный текст, видео). В ходе демонстрации такой презентации информация как бы распаковывается постепенно и в соответствии с логикой учебного материала излагается последовательно — таким образом обучающиеся усваивают контент с большей степенью осознанности.

Итак, совершенствование сферы образования характеризуется массовым внедрением информационных ресурсов в деятельность всех участников образовательного процесса. Информатизация и распространение мультимедиа способствуют совершенствованию системы образования.

### Литература

1. *Корень, А. В.* Использование электронной образовательной среды Moodle в создании интерактивных учебных курсов нового поколения / А. В. Корень. — Текст : электронный // Территория новых возможностей. Вестник Владивостокского государственного университета экономики и сервиса. — 2013. — № 3 (21). — С. 127–138. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/v/ispolzovanie-elektronnoy-obrazovatelnoy-sredy-moodle-v-sozdanii-interaktivnyh-uchebnyh-kurov-novogo-pokoleniya> (дата обращения: 10.01.2022).
2. *Куртева, О. В.* Виртуальная образовательная среда в повышении качества образования в высшей школе: обзор онлайн-сервисов / О. В. Куртева. — Текст : непосредственный // Ученые записки ИУО РАО. — 2018. — № 3 (67). — С. 92–95.
3. *Halm-Karadeniz, K.* Das Internet: Ideales Medium für DaF und Landeskunde / K. Halm-Karadeniz. — Текст : непосредственный // Info DaF. — 2001. — № 28 (4). — S. 375–396.

**Секция 2**  
**ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНЫЙ КОМПЛЕКС**  
**В СИСТЕМЕ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**  
**УНИВЕРСИТЕТА**

---

**З. Н. Каландаришвили,**

*заведующий кафедрой теории права и правоохранительной деятельности СПбГУП,  
кандидат юридических наук, кандидат педагогических наук, профессор;*

**Д. П. Гезенко,**

*заместитель заведующего кафедрой теории права  
и правоохранительной деятельности СПбГУП по учебной работе,  
старший преподаватель*

**СПЕЦИФИКА РЕАЛИЗАЦИИ КОМПЕТЕНЦИЙ ФГОС**  
**НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ 40.03.01 «ЮРИСПРУДЕНЦИЯ»**  
**В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ**  
**В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИИ**

Изменяющиеся условия жизни и обстоятельства, которые не всегда зависят от воли человека, заставляют законодателя вносить поправки и дополнения в нормативные акты государства для регулирования соответствующим образом сложившихся общественных отношений. Так, в 2020 году в связи с начавшейся пандемией и дальнейшим переходом на дистанционное обучение возникла необходимость законодательно решить вопрос о том, каким образом осуществлять образовательную деятельность, что и было предпринято как на федеральном, так и на региональном уровне.

Так, в законе «Об образовании в Российской Федерации» с 2021 года в п. 2 ст. 16 введено положение о том, что «вправе применять электронное обучение, дистанционные образовательные технологии при реализации образовательных программ» [1]. В соответствии с этим пунктом образовательные организации имеют право путем разработки локальных нормативных актов (положений и инструкций) предусмотреть возможность применения дистанционного обучения, указав в данных актах порядок реализации образовательной деятельности с учетом соответствующих технологий.

Какая бы форма обучения ни была выбрана образовательным учреждением, все программы должны быть нацелены на формирование компетенций, указанных во ФГОС.

В соответствии с ФГОС 40.03.01 «Юриспруденция» у выпускника вуза должны быть сформированы универсальные, общепрофессиональные и профессиональные (в случае, если образовательная организация их выберет) компетенции. В каждой рабочей учебной программе предусмотрены набор из указанных компетенций в соответствии с читаемой дисциплиной, индикаторы достижения данных компетенций, перечень заданий, фонд оценочных средств и ряд других методических материалов. Для будущего юриста существенными являются умения ясно и четко излагать свои мысли, быстро ориентироваться в действующем законодательстве, предлагать грамотные пути решения задач, вносить качественные новые изменения в действующее законодательство.

В связи с этим рабочие учебные программы должны включать такие задания и формы организации занятий, как кейс-задачи, деловые и ролевые игры, тестовые материалы с открытыми и закрытыми вопросами, вопросы, требующие устных ответов. В число форм семинарских занятий следует включить практикумы, круглые столы, диспуты, коллоквиумы. Также стоит минимизировать работу, связанную с прочтением текста и выполнением к нему заданий, в связи с тем, что для будущего юриста в большей степени важно научиться не анализировать документы, а строить правильную речь и находить общий язык с другими людьми с целью урегулирования правовых вопросов. В дистанционном формате данные методические приемы можно применять при условии качественного интернет-соединения и использования соответствующей электронной образовательной платформы, на которой проводятся учебные занятия. Важным аспектом является то, что к процессу составления рабочих учебных программ нельзя относиться формально. Следует тщательно и детально продумывать каждое задание, поскольку от этого зависит не только качество его выполнения, но и в целом готовность будущего специалиста приступить к своим должностным обязанностям уже не в формате практических занятий, а в реальной действительности.

Таким образом, для эффективной реализации компетенций, указанных во ФГОС, в условиях дистанционного обучения по направлению подготовки 40.03.01 «Юриспруденция» необходимо:

— включить в учебные рабочие программы «активные» задания (деловые и ролевые игры, кейсовые задания, круглые столы, диспуты) с максимальной вовлеченностью студентов в данные виды деятельности;

— сформировать учебные задания для каждой компетенции с описанием этапов их достижения;

— разработать шкалу оценивания по каждому заданию с целью проверки у обучаемых сформированности компетенций.

#### Литература

1. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ. — Текст : электронный // Консультант-Плюс : [сайт]. — URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 03.11.2021).

**П. С. Ломаско,**

*руководитель Центра цифровых педагогических компетенций  
Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева,  
кандидат педагогических наук, доцент;*

**В. Ю. Мокрый,**

*заместитель заведующего кафедрой информатики и математики СПбГУП  
по научной работе, кандидат педагогических наук, доцент*

#### **КЛЮЧЕВЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОНЛАЙН-РЕСУРСОВ ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ИНТЕРНЕТ-ТЕХНОЛОГИЙ**

В условиях цифровизации экономики актуальным является вопрос подготовки сотрудников фирм и организаций к использованию ресурсов и сервисов глобальной сети Интернет в профессиональной деятельности [1; 2; 4]. Для этого были разработаны электронные курсы для студентов, в том числе «Информационные ресурсы Интернета». В ходе изучения дисциплины у студентов формируется «способность к самоорганизации и самообразованию».

Разработка представляет собой электронный курс, размещенный по адресу: <https://edu.gup.ru/> (доступ для преподавателей и студентов Университета).

Аналогичный портал функционирует на базе Красноярского государственного педагогического университета им. В. П. Астафьева: <https://e.kspu.ru/login/index.php>.

К материалам курса относятся информационные ресурсы (гиперссылки на сайты и документы в сети Интернет, файлы и папки, страницы, глоссарии) и виды деятельности (задания и тесты). Студенты могут загружать задания как на занятиях, так и в ходе самостоятельной работы. Кроме этого, в блоке для получения обратной связи от студентов преподавателем размещена ссылка на анкету, позволяющая ему оценить уровень удовлетворенности студентов ходом преподавания дисциплины.

Структура электронного курса и его элементы разработаны с учетом требований рабочей программы по дисциплине.

В электронном курсе представлены материалы по следующим разделам дисциплины (модулям):

- *раздел 1* «Ресурсы и сервисы сети Интернет»;
- *раздел 2* «Информационные технологии».

В ходе изучения материалов по темам дисциплины студенты выполняют следующие задания:

- *задание № 1*. Составление обзора информационных ресурсов по результатам поиска информации по выбранной теме;
- *задание № 2*. Составление отчета о любимой музыкальной группе;
- *задание № 3*. Составление отчета о работе в электронной почте;
- *задание № 4*. Создание сайта и размещение материалов на выбранном хостинге.

Предусмотрены следующие дополнительные задания:

- *задание № 1*. Создание презентаций, форм и рисунков в сервисах Google;
- *задание № 2*. Создание сайта с помощью Google-сервисов;
- *задание № 3*. Разработка отчетов по работе с Google-документами.

Проверка правильности выполнения студентами заданий осуществлялась преподавателем в течение семестра, в ходе текущего контроля знаний студентов и на зачете.

В процессе осуществления контроля знаний и на зачете студенты отвечают на вопросы соответствующих тестов. Каждое задание оценивалось преподавателем, а каждый тест — автоматически системой.

При проверке заданий преподавателем формировался общий рейтинг, анализ которого позволил в ходе контроля знаний сделать выводы об уровне сформированности у студентов указанных навыков.

В ходе выполнения заданий студенты могли использовать учебники, практикумы, учебные пособия, обучающие сайты.

Материалы разрабатывались студентами по установленному графику. Требования к материалам определяются преподавателем и прописываются в рабочей программе по дисциплине, соответствующих файлах и элементах электронного курса «Задание».

Если у студента не хватило времени на выполнение задания в аудитории, он заканчивал его дома и загружал файлы в элемент «Задание» в сроки, установленные преподавателем. В ходе текущего контроля знаний и на зачете студенты сдавали на проверку задания, не выполненные в установленные сроки, а также отвечали на вопросы теста.

Теоретические материалы наглядно оформлены преподавателем на соответствующих страницах и в текстовых файлах, постоянно обновляются. Определены требования к выполнению заданий (они



сопровождаются примерами выполнения заданий), в тестах предусмотрены вопросы разных видов, например выбор вариантов ответа, вопросы на соответствие, верно/неверно.

Кроме этого, для информирования студентов преподавателем применялся новостной форум, а также различные блоки, в том числе «Элементы курса», «Последние объявления», «Предстоящие события», «Календарь» и «Последние действия». Для коммуникации со студентами используется блок «Обмен сообщениями».

В ходе преподавания дисциплины были самостоятельно разработаны и постоянно обновляются учебно-методические материалы для студентов с учетом особенностей современных информационных ресурсов в сети Интернет, а также анализируются и обобщаются материалы по теме разработки.

Электронный курс активно использовался на занятиях со студентами очной формы обучения. С 2015 по 2019 год дисциплина преподавалась студентам I курса экономического факультета, обучавшимся по направлению подготовки «Экономика». В дальнейшем некоторые из материалов курса применялись в процессе преподавания дисциплины «Информатика» с учетом результатов [3].

Такова последовательность применения электронных образовательных ресурсов в ходе преподавания дисциплины «Информационные ресурсы Интернета».

### Литература

1. Ломаско, П. С. Методологические основания построения систем цифрового обучения / П. С. Ломаско, В. Ю. Мокрый. — Текст : непосредственный // Дистанционное обучение в высшем образовании: опыт, проблемы и перспективы развития : XIV Всероссийская научно-практическая конференция, Санкт-Петербург, 20 апреля 2021 г. — Санкт-Петербург : СПбГУП, 2021. — С. 153–156.
2. Ломаско, П. С. Применение принципов smart-образования при реализации дистанционных онлайн-курсов повышения квалификации / П. С. Ломаско, А. Л. Симонова, О. А. Фадеева. — Текст : непосредственный // Учитель создает нацию (А.-Х. А. Кадыров) : сборник материалов V Международной научно-практической конференции, 25 ноября 2020 г. — Махачкала : АЛЕФ, 2020. — С. 361–365.
3. Мокрый, В. Ю. Формирование информационной культуры обучающихся образовательных учреждений в условиях современного общества / В. Ю. Мокрый, Р. Л. Седов. — Текст : непосредственный // Вестник Томского государственного педагогического университета (Tomsk State Pedagogical University Bulletin). — 2021. — Вып. 5 (217). — С. 144–151.
4. Цифровые компетенции и равенство образовательных возможностей / М. В. Холина, С. В. Бутаков, П. С. Ломаско, А. Л. Симонова. — Текст : непосредственный // Аккредитация в образовании. — 2021. — № 2 (126). — С. 19–20.

**В. В. Русин,***заместитель заведующего кафедрой информатики и математики СПбГУП  
по работе с абитуриентами, кандидат технических наук, доцент***ПРИНЯТИЕ РЕШЕНИЯ КАК СПОСОБ САМОРЕАЛИЗАЦИИ**

Какое бы решение мы ни приняли, оно является верным и формирует дальнейшее развитие событий в нашей жизни. Судьба испытывает нас на качество, предлагая проблемные ситуации, в которых мы приобретаем опыт или... остаемся прежними, если не делаем выводов.

*«Мгновенья раздают — кому позор, кому бесславье, а кому бессмертье».*

Чем эмоционально ярче окажется наша реакция на жизненную ситуацию, тем сильнее она будет запечатлена и с тем большей вероятностью в нас останется приобретенный опыт.

В СМИ и на интернет-каналах мы можем наблюдать множество психологических методов привлечения внимания и призывов к совершению действий (купи, вложи деньги, возьми кредит и т. п.). Большинство из них предназначены для того, чтобы направить мышление на предлагаемую тему и заменить собственное мнение человека на навязываемое. При этом его личное мнение не интересует, цель — создать не критическое, а лучше податливое мнение.

Воспитание и самовоспитание имеют прямо противоположную цель. Ближе к этим понятиям находится вузовское образование, поскольку оно создает условия для самостоятельного развития студента (как, впрочем, и любого научного сотрудника). Проблема формирования творческой, гармонично развитой личности, занимающей активную жизненную позицию, всегда привлекала внимание научных, культурных и социальных институтов. Вместе с тем исследователи утверждают [2–5], что активные личности составляют примерно одну десятую часть, а большинство населения готово выполнять задачи, поставленные руководством.

Как помочь реализоваться как можно большему числу студентов?

При непосредственной встрече (офлайн) существует много элементов, в том числе педагогических приемов, которые вызывают эмоции, тесно связанные с изучаемым материалом. Контактное общение позволяет выявить заинтересованность студентов, привлечь их к научной деятельности. Однако при дистанционном обучении таких элементов становится на порядок меньше. К тому же возникает множество лишних, так называемых паразитных явлений, таких как отвлечение внимания на интернет-сообщения, нахождение в помещении обучаемого посторонних (родственников, животных), которые не способствуют усвоению

материала. Более того, эти «паразитные» явления могут вызвать сильные эмоции, и тогда результат обучения сводится к нулю.

Хорошим подспорьем служат вспомогательные технические и программные средства, в том числе «Система поддержки самостоятельной работы СПбГУП» на платформе Moodle. Важно понимать, что это всего лишь инструмент, с помощью которого грамотный в педагогическом и техническом отношении преподаватель может достичь хороших результатов. Способы вовлеченности через позитивную эмоциональную составляющую, практику поощрений, игровые элементы и тому подобное необходимо подбирать так, чтобы активизировать у обучаемых принятие решения. Как следствие, современный педагог обязан постоянно совершенствоваться не только в своей специализации.

Каждый студент по-своему реализует себя. Прижившаяся рейтинговая система выявляет преимущественно активных личностей, которые и так проявляют себя как контактно, так и дистанционно. Выявить же творческие способности у менее активной части студентов, вовремя заметить у них эмоциональный порыв или, напротив, поддержать их в периоды неуверенности, поощрив в принятии решения, является довольно трудной задачей. Но именно она способствует расширению круга творческих личностей. Таким образом, проблема поддержки в принятии решений одаренных в какой-либо сфере студентов способствует их самореализации и может оказаться судьбоносной.

Тема обмена опытом при составлении программ и учебных заданий, контроле и реализации в дистанционном обучении с помощью Moodle также является интересной.

### Литература

1. *Ариели, Д.* Предсказуемая иррациональность / Д. Ариели. — Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2010. — Текст : непосредственный.
2. *Бурда, А. Г.* Моделирование в управлении : [учебное пособие (курс лекций)] / А. Г. Бурда, Г. П. Бурда ; Кубанский государственный аграрный университет. — Краснодар, 2015. — 250 с. — Текст : непосредственный.
3. *Куликов, И.* Мир меняют упрямые меньшинства / И. Куликов. — Текст : электронный // Газета.ру : [сайт]. — 2011, 27 июля. — URL: [https://www.gazeta.ru/science/2011/07/27\\_a\\_3709709.shtml](https://www.gazeta.ru/science/2011/07/27_a_3709709.shtml) (дата обращения: 08.11.2021).
4. *Лебедева, Н.* Лишь 15 процентов взрослого населения России можно смело называть людьми XXI века / Н. Лебедева. — Текст : электронный // Российская газета : [сайт]. — 2009, 8 сент. — URL: <https://rg.ru/2009/09/08/ludi-site-anons.html> (дата обращения: 08.11.2021).
5. *Чалдини, Р.* Психология влияния / Robert B. Cialdini. Influence. Science and Practice (4th ed. 2001) / Р. Чалдини. — URL: <http://trinity-mission.ortox.ru/files/2016/03/Chaldini-Psihologiya-vliyaniya.pdf> (дата обращения: 20.01.2022). — Текст : электронный.

**Н. В. Маслова,***доцент кафедры экономики и управления СПбГУП,  
кандидат экономических наук*

### **ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Цифровая революция затронула все сферы, в том числе сферу образования. Появились новые образовательные технологии — Educational technology (сокращенно EdTech), которые помогают обучающимся получать актуальные знания в дистанционном формате.

EdTech — это цифровые инструменты, делающие удобным и доступным образовательный процесс, среди них: курсы, онлайн-школы, системы оптимизации обучения, платформы для организации коллективного обучения, технологии для образовательных учреждений, VR-тренажеры [3].

Проникновение онлайн-обучения в систему традиционного образования становится все масштабнее. Развитие Интернета, а также пандемия COVID-19 и связанные с ней карантинные меры оказывают сильнейшее долгосрочное влияние на образование. Российский рынок EdTech динамично развивается. По данным РБК, на конец 2020 года его объем достиг 30 млрд в год. Одними из ведущих лидеров по выручке за 2018 год стали такие компании, как Skyeng (1100 млн руб.), iSpring (780 млн руб.), MAXIMUM Education (600 млн руб.), «Умней» (560 млн руб.) [2]. Все перечисленные компании возникли сравнительно недавно, и темпы роста их выручки указывают на большую заинтересованность людей в высокотехнологичных образовательных продуктах. Направления обучения, предоставляемые на подобных платформах, разнообразны: от дошкольного образования до корпоративного обучения. Есть некоторые проекты, взаимодействующие с государственными образовательными институтами («Учи.ру», «Дневник.ру», «Инфоурок»).

По прогнозам экспертов, рынок новых образовательных технологий будет устойчиво расти в ближайшие 10–15 лет. Такая перспективность рынка привлекает новых игроков, каждый год появляются стартапы, действует много небольших компаний (например, GetCourse), занимающих большую долю рынка, а также создаются крупные компании («Сбер», «Яндекс»). Основные тренды развития EdTech: персонализация образования, совершенствование форматов обучения, повышение качества услуг [1].

### Литература

1. Почему EdTech — это одно из самых развивающихся направлений и что происходит с отраслью? — Текст : электронный // Агентство Business Planner : [сайт]. — URL: <https://business-planner.ru/articles/analitika/pochemu-edtech-eto-odno-iz-samyh-razvivajushhihsya-napravlenij-i-cto-proishodit-s-otraslju.html> (дата обращения: 12.01.2022).

2. 35 крупнейших EdTech компаний России: рейтинг РБК. — Текст : электронный // РБК Тренды : [сайт]. — URL: <https://trends.rbc.ru/trends/education/5d68e8fb9a7947360f1e2e52> (дата обращения: 11.01.2022).

3. Что такое EdTech? — Текст : электронный // VC.ru : [сайт]. — URL: <https://vc.ru/w/943375-smart-curators/317229-cto-takoe-edtech> (дата обращения: 10.01.2022).

**Е. В. Кадура,**

*доцент кафедры информатики и математики СПбГУП,  
кандидат психологических наук*

### ОРГАНИЗАЦИЯ ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ВУЗАХ

Сегодня мы не мыслим нашу жизнь без использования дистанционных технологий. Возникли новые реалии, к которым нужно приспосабливаться. Следует изменить методику преподавания, изучить новое программное обеспечение и средства, способствующие эффективному обучению студентов, находящихся на удаленном обучении. Если мы говорим об использовании в педагогическом процессе компьютерной техники, то должны уделить внимание и процессу моделирования сложных педагогических систем. Обзор исследований в этой области свидетельствует о недостаточном количестве научных работ по теме нашего доклада [3].

Для построения модели дистанционного учебного занятия необходимо пройти следующие этапы: поставить цель занятия, сформулировать его задачи, рассмотреть функции единого образовательного пространства (выявить взаимосвязь изучаемой темы с другими темами курса), описать организационно-структурный, содержательный и технический блоки, а также спрогнозировать полученный результат. Возникает проблема разработки методики дистанционного преподавания дисциплин в высшем учебном заведении [4].

Основными целями обучения студентов являются следующие: обеспечение структурно-функциональной устойчивости дисциплины в блоке других дисциплин; изучение практических навыков моделирования педагогического процесса и проведения учебных занятий с использованием построенных моделей.

Задачи изучения дисциплины: составить содержательное и техническое обновление для дисциплин, преподавание которых будет про-

водиться в дистанционном формате; сформировать навыки построения несложных моделей для прикладной области определенной специальности, планирования эксперимента моделей, интерпретации его результатов и применения методов моделирования для решения различных задач [2].

Принципы, на которых основан подход к преподаванию дисциплин в дистанционном формате, следующие: синергетизм, симбиоз, кластеризация, системность. Большинство дисциплин естественно-научного цикла имеют модульную структуру. Остается возможность интегрировать полученные знания, используемые методы обучения, актуальные в настоящее время методы преподавания и обучения.

Все вышесказанное позволяет сформулировать проблему, в рамках которой следует рассматривать критерии таких моделей: целостность, структурированность, сопряженность, преемственность, оптимальность, взаимосвязанность. Условиями реализации модели можно назвать постоянное обновление содержательных аспектов образования, использование новых педагогических технологий в организации образовательного процесса, введение новой системы оценивания ответов, полученных в процессе проведения дистанционного занятия.

Необходимо уделить внимание вопросу: «Что такое компьютерная модель и как ее можно использовать в процессе дистанционного обучения?». Под компьютерной моделью в педагогическом процессе мы будем понимать алгоритм действий, который можно реализовать с помощью компьютерного инструментария. Стоит сделать акцент на том, что существуют основные признаки, которые используются при классификации компьютерных моделей в дистанционном процессе обучения, — дискретность и детерминированность [1].

На сегодняшний день мы не представляем, как провести дистанционное занятие без использования компьютерной техники и специального программного обеспечения. Но для того, чтобы получить конкретные результаты при решении поставленной на паре задачи, этого мало, в ряде случаев возникает необходимость в построении и математической модели этой задачи. Любую модель можно будет представить наглядно (это относится и к визуальным, и к звуковым эффектам, если таковые предусмотрены), а также учесть такое свойство моделей, как объемность. К реализации программных моделей существует множество подходов [2]. Но в рамках вуза принят только один из них, который заключается в использовании графического языка представления моделей, ориентированного на определенную предметную область.

Если необходимо провести в дистанционном формате практическое (или лабораторное) занятие, то мы будем «при подготовке к нему использовать принцип анализа простых моделей» [4]. В дистанционном процессе обучения обычно варьируют области моделирования. Для более эффективного процесса обучения необходимо составить довольно большой банк заданий, которые не должны повторяться и могут иметь разный уровень сложности.

Стоит отметить, что при дистанционном преподавании ряда дисциплин в условиях вуза необходимо более внимательно подойти к вопросу построения математических моделей и изучить инструментарий их программной реализации.

#### Литература

1. Бабкин, Е. А. Событийные модели дискретных систем / Е. А. Бабкин. — Курск : Курский гос. ун-т, 2005. — 18 с. (Деп. в ВИНТИ 14.01.2005, № 30–В2019). — Текст : непосредственный.
2. Загвязинский, В. И. Методология и методика дидактического исследования / В. И. Загвязинский. — Москва : Педагогика, 1982. — 160 с. — Текст : непосредственный.
3. Зимняя, И. А. Педагогическая психология : [учебник для вузов] / И. А. Зимняя. — [2-е изд., доп., испр. и перераб.]. — Москва : Логос, 2017. — 384 с. — Текст : непосредственный.
4. Советов, Б. Я. Моделирование систем : [учебник для вузов] / Б. Я. Советов, С. А. Яковлев. — [4-е изд.]. — Москва : Высш. шк., 2020. — 343 с. — Текст : непосредственный.

**Т. В. Ефимова,**

*доцент кафедры социально-культурных технологий СПбГУП,  
кандидат культурологии*

#### **ВОЗМОЖНОСТИ ПЛАТФОРМЫ MOODLE В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ ВУЗА**

Модернизация образования — явление в России перманентное, однако 2020 год запомнится не только растерянностью общества перед внезапно возникшими проблемами, связанными с угрозой здоровью и жизни человека, но и необходимостью действовать в новых условиях, в частности организовывать образовательный процесс в новом «удаленном» режиме. Практически на всех уровнях образования проявились затруднения самого различного характера, которые оперативно и в режиме онлайн пришлось решать. Вузы столкнулись с необходимостью перевода учебного процесса на различные интернет-платформы и сервисы, предоставляющие возможности для проведения лекций и обеспечивающие ведение иной контактной работы. Для этого в срочном порядке стали орга-

низовывать обучение профессорско-преподавательского состава и внедрять цифровые технологии в обучающий процесс.

Платформа Moodle обладает большими функциональными возможностями [1]. В режиме круглосуточного доступа педагоги и студенты могут работать с курсами (дисциплинами), а именно с заданиями, тестами и прочими формами группового и индивидуального взаимодействия, а также мессенджером и другими программами. Каждый преподаватель имеет личный кабинет, в котором за ним закреплены все преподаваемые им дисциплины. Студенты через безопасную аутентификацию имеют возможность подписаться на курсы и работать с материалами в удобное время, что способствует повышению качества получаемого образования. Структура любого курса состоит из аннотации к нему, пояснения его целей и задач, курса лекций, разработанных с учетом рабочей программы, утвержденной на методическом совете университета, практических и тестовых заданий, кейсов, форумов и дополнительных материалов в виде папок с пояснениями и презентациями к лекциям.

Система поддержки самостоятельной работы активно завоевывает позиции в структуре современного образования. Профессорско-преподавательский состав успешно обучается работе на платформе Moodle. Разрабатываемые преподавателями учебные курсы будут способствовать облегчению усвоения знаний студентами и упрощать преподавателям процесс контроля успеваемости студентов. Кроме того, структура и функционал учебной платформы позволяют значительно расширить возможности освоения знаний студентами, повысить компетентность разработчиков курсов и сделать обучающий процесс более продуктивным при любых неблагоприятных условиях.

Необходимость ускоренного внедрения цифровых технологий в образовательный процесс имеет как отрицательные стороны, так же как и любое новое явление, воспринимаемое педагогами как огромная сверхнагрузка, так и положительные моменты. Это гибкие обучающие технологии, которые отлично воспринимаются современными студентами, помогают им независимо от территориального нахождения и временного фактора иметь возможность получать образование и достигать поставленных целей. Платформа Moodle предоставляет возможность комбинированного подхода к процессу обучения студентов, сочетая цифровые технологии с «помогающим» подходом преподавателей вуза.

#### Литература

1. Основы работы в Системе поддержки самостоятельной работы. — URL: <https://edu.gpu.ru/> (дата обращения: 16.01.2022). — Текст : электронный.



**О. И. Жулева,***доцент кафедры экономики и управления СПбГУП,  
кандидат экономических наук***ОБУЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ ЭКОНОМИЧЕСКОМУ АНАЛИЗУ  
В СОВРЕМЕННЫХ УСЛОВИЯХ**

Один из факторов, являющихся залогом успешной карьеры, — хорошее, качественное образование, под которым все чаще понимается умение применить на практике полученные знания и навыки, а также способность постоянно учиться в процессе работы, развиваться как в профессиональной сфере, так и в смежных (родственных) областях деятельности.

В связи с этим первостепенная роль отводится решению проблемы повышения качества обучения, что диктует необходимость модернизации и совершенствования технологий и методик образования.

В современных реалиях преподавание экономических дисциплин носит инновационный и интегрированный характер, но при этом главным результатом и одновременно условием развития современного общества становится не материальный продукт, а информация. Умение найти и использовать информацию с целью получения дохода является едва ли не определяющим фактором успешности человека в современном мире. Но прежде, чем воспользоваться полученной информацией с максимальной выгодой для себя, нужно проанализировать все варианты по определенным параметрам и показателям.

Сегодня важнейшей педагогической проблемой и практико-ориентированной задачей преподавания экономического анализа становится внедрение в образовательный процесс средств и методик, которые позволяют студентам открывать себя в различных видах деятельности [1].

Крайне востребованными оказались цифровые образовательные услуги, причем вынужденный переход потребовал быстрой переориентации образовательного формата и контента в цифровой образовательной среде. Это позволило обеспечить непрерывность процесса образования.

Что касается дисциплины «Экономический анализ деятельности предприятия», то ее можно вполне эффективно и качественно преподавать и изучать онлайн. Дистанционный формат обучения позволяет студенту в довольно короткий срок понять свои аналитические способности и возможности самостоятельной работы и саморазвития.

Дистанционное обучение направлено прежде всего на то, чтобы научить студентов искать информацию и самостоятельно ее анализировать. В связи с этим на практических занятиях очень эффективно ис-

пользовать кейсы и ситуационные задачи. Кроме того, есть возможность брать за основу для анализа бухгалтерскую отчетность реальных предприятий, которые ее публикуют, за более длительный период времени (например, не за 2–3 года, а за 5–7 лет). Но вместе с тем специфика экономического анализа такова, что расчеты — это всего около 30–40 % работы. Остальное — это грамотная интерпретация показателей, выводы, которые делаются по результатам расчетов. Их нужно уметь делать, причем исходя из целей проводимого анализа, а это умение дано не каждому.

Не все студенты в дистанционном режиме сразу включаются в работу, хотя вроде бы присутствуют на занятии. Откладывая выполнение задания, они не имеют возможности оперативно уточнить непонятные им моменты, задать вопрос преподавателю и получить на него ответ.

Вместе с тем современные образовательные платформы позволяют организовать настоящее виртуальное обучение с поддержкой широковебчательных выступлений, лекций, двусторонних бесед, обмена различными файлами с учебным материалом, приема и проверки сделанных студентами заданий. Причем все это возможно сделать в едином окне браузера на любом мобильном устройстве или классическом настольном компьютере. Не все преподаватели были готовы к переходу на эти платформы. Отсюда недооцененность их возможностей. Эти возможности в большинстве случаев изучались по ходу осуществления образовательного процесса на их основе.

В экономическом анализе своеобразным элементом творчества является подача результатов аналитических исследований. Но современная система школьного образования часто убивает в потенциальных студентах способность мыслить и высказывать свои мысли четко и аргументированно, а главное — грамотно их излагать. Многие студенты чувствуют свою беспомощность при решении этой задачи. Их приходится учить описывать причинно-следственные связи в экономической аналитике в условиях, а это сложно сделать в дистанционном формате.

#### Литература

1. Яковлева, Е. А. Обучение студентов колледжа экономическому анализу деятельности предприятий в процессе их профессиональной деятельности : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Е. А. Яковлева. — Химки : Рос. междунар. акад. туризма, 2002. — 169 с. — Текст : непосредственный.

**Е. Я. Морозова,**

*доцент кафедры экономики и управления СПбГУП,*

*кандидат экономических наук*

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ИЛИ ЭЛЕКТРОННЫЙ КУРС ПО ДИСЦИПЛИНЕ: ЧТО ЭФФЕКТИВНЕЕ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ?**

Согласно общепризнанным требованиям изучение студентами учебных дисциплин в высших учебных заведениях должно сопровождаться определенным методическим обеспечением. Традиционно в качестве методического обеспечения образовательной деятельности студентов выступала программа учебной дисциплины. Изначально с ее помощью студенты могли ознакомиться с целью, задачами изучения конкретной дисциплины, ее кратким содержанием, тематикой семинарских и практических занятий, а также со списком рекомендованной литературы.

В более позднее время содержание программы расширилось за счет раздела, связанного с необходимостью методического обеспечения самостоятельной работы студентов.

Реформа системы высшего образования в России потребовала включения в содержание рабочей программы информации о компетенциях, которыми должны овладеть студенты в процессе освоения данной дисциплины. Появилась рекомендуемая структура рабочей программы, представляющая интерес для студентов, а также методические рекомендации для преподавателей.

Ниже воспроизведена структура рабочей программы учебной дисциплины, рекомендованная методическим отделом СПбГУП:

— собственно рабочая программа, включающая 11 подразделов (из них действительно важны для студентов менее одной трети);

— раздел «Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы», состоящий из четырех подразделов (достаточно полезная информация для студентов, но нуждающаяся в регулярном обновлении);

— раздел «Оценочные и методические материалы», включающий три довольно объемных подраздела, два из которых студенту читать совершенно не интересно;

— раздел «Глоссарий» (в который студенты, к сожалению, заглядывают редко);

— раздел «Методические рекомендации для преподавателя по дисциплине», который, насколько я понимаю, призван облегчить другим преподавателям чтение чужой дисциплины (самый слабый и формальный во всех программах, которые мне доводилось видеть, что вполне ожидаемо).

В результате современная рабочая программа превратилась в достаточно громоздкую конструкцию объемом примерно в два авторских листа, насыщенную информацией, часть которой не представляет, на мой взгляд, для студентов никакого интереса. Более того, у меня, как у заместителя заведующего кафедрой экономики и управления по учебно-методической работе с многолетним стажем, сложилось устойчивое мнение, что данный методический «продукт» преподаватели создают не столько для облегчения студентам восприятия учебной дисциплины, сколько для комиссий Рособрнадзора, регулярно контролирующих образовательную деятельность нашего вуза.

В этих обстоятельствах более эффективным, на мой взгляд, представляется использование преподавателями возможностей электронного курса по дисциплине. Нашим вузом накоплен богатый опыт разработки электронных курсов, сначала исключительно для облегчения образовательной деятельности студентов-заочников, а затем, в период пандемии, и для очников, вынужденных обучаться удаленно.

Практика показала: возможности применения информационных технологий при создании электронных курсов по дисциплине безграничны. В нем можно размещать фрагменты лекций, выкладывать практические задания, проводить тестирования, создавать силами студентов глоссарии, обсуждать актуальные вопросы на форуме и многое другое. При этом активность студентов при работе в электронном курсе существенно повышается как в рамках самостоятельной работы, так и во время занятий.

Таким образом, следует рекомендовать преподавателям вуза относиться к разработке рабочих программ (для стандарта 3++) как к неизбежной вузовской формальности, направленной на создание методического пособия, пригодного в основном для демонстрации гостям. Чтобы реально помочь студентам, нужно создавать электронные курсы, которые можно наполнять самым актуальным, информационно насыщенным содержанием, оперативно внося в него необходимые коррективы.

**И. В. Васильева,**

*доцент кафедры экономики и управления СПбГУП,*

*кандидат экономических наук*

### **ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС КАК ЭЛЕМЕНТ СОВРЕМЕННОЙ СИСТЕМЫ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В современном мире уделяется все больше внимания информационным технологиям. Развитие системы образования, в частности высшей школы, также предполагает применение новых технологий и программных комплексов.

Доступ к информационному полю позволяет расширить пределы познания окружающего мира. Автоматизация многих процессов создает новые возможности в системе контроля и оценки учебных достижений. Применение систем мультимедиа облегчает подачу информации студентам в аудитории. Информационные технологии помогают и в разработке учебных, методических материалов. Сегодня более 95 % учителей и преподавателей используют информационные и компьютерные технологии как минимум на уровне пользователя ПК.

Эти и многие другие инновации обусловили возможность внедрения новой формы обучения — дистанционной. Несмотря на многочисленные достоинства, ее тем не менее нельзя считать полноценной, так как при этом утрачиваются и некоторые аспекты традиционных форм обучения, например воспитательной. Идеальным вариантом может являться симбиоз традиционной и дистанционной форм.

Так, одним из элементов дистанционного обучения, который подходит для применения при традиционной системе и дополняет ее, можно назвать внедрение электронного учебно-методического комплекса (ЭУМК). Он уже показал эффективность в условиях введения определенных ограничений, связанных с пандемией COVID-19.

Наиболее важным отличием электронного ресурса от традиционного бумажного является его интерактивность.

Можно выделить несколько особенностей ЭУМК:

— систематизированный учебный материал, который может варьироваться от обычного текстового до наглядного в виде видео- и аудиоформатов. Дополнительная визуализация информации помогает в усвоении необходимого материала обучающимися;

— своевременная (при необходимости) корректировка учебного материала согласно изменениям, к примеру в нормативно-правовой базе, относительно тем учебной дисциплины;

— возможность осуществления контроля усвоения материала, как промежуточного, так и итогового. Например, возможно прохождение

тестов или написание контрольных работ, рефератов (без необходимости их печатать);

— мобильность данного ресурса определяется его расположением в основном в сети Интернет или на сервере учебного заведения, что позволяет использовать его в любом месте при возможности подключения к Интернету.

Все эти особенности позволяют внести изменения в построение учебного процесса.

Если в традиционной системе проведение лекции означает подачу нового материала, то при использовании ЭУМК возможно изложение наиболее значимых аспектов и их более детальное рассмотрение.

Практические занятия по многим дисциплинам проводятся в основном в виде устных или письменных опросов, выступлений с индивидуальными заданиями, защитой самостоятельных работ. При использовании ЭУМК проверка знаний тоже может осуществляться с помощью самоаттестации. Так, при прохождении тестовых заданий возможно мгновенное получение результата студентами.

Такой комплексный подход к образовательному процессу позволяет выстроить обучение в соответствии с возможностями и потребностями студентов, повысить их навыки самообразования и вовремя корректировать свою подготовку.

**М. А. Шеленок,**

*доцент кафедры философии и культурологии СПбГУП,  
кандидат филологических наук*

### **К ВОПРОСУ О ФОРМАХ ПРОВЕДЕНИЯ ДИСТАНЦИОННЫХ СЕМИНАРОВ ПО ИСТОРИИ ЛИТЕРАТУРЫ**

Семинарские занятия предполагают активную студенческую работу, при которой учащиеся закрепляют полученные на лекциях и при самостоятельной подготовке знания, умения и навыки. Именно на семинарах важно обеспечить баланс в коммуникации между всеми участниками. Зачастую продуктивность зависит от организации и грамотного проведения дискуссионной беседы. В рамках литературоведческих дисциплин коллективное обсуждение разных лирических, эпических и драматургических текстов не только помогает понять особенности историко-литературного процесса или творчества конкретного писателя, но и тренирует аналитическое/критическое мышление. Поэтому на семинарах по истории отечественной или зарубежной литературы для студентов

особую роль играет возможность диалога как с педагогом, так и с одноклассниками.

Тестирование, рефераты, эссе — формы, демонстрирующие лишь итог работы. Для изучения художественной литературы подобное ограничение почти губительно.

Вопреки стереотипным заблуждениям, дистанционный формат позволяет избегать исключительно письменных форм активности во время семинарских занятий. Рассмотрим наиболее продуктивные методы, используемые нами.

1. Один из самых мобильных/удобных форматов — онлайн-конференция. Спикер-преподаватель контролирует регламент и порядок выступлений и следит за коммуникацией между слушателями и докладчиками. Технические возможности позволяют выступать студенту или небольшой группе (2–3 участника в порядке очереди) по видео- и аудиосвязи с докладом/сообщением по заданной теме (биография писателя; творческая история, проблематика и поэтика художественного произведения), сопровождая устное выступление демонстрацией иллюстративных материалов, презентаций. После выступления слушателям предлагается задать докладчикам вопросы. Таким образом, свою активность демонстрируют разные участники.

2. Коллоквиум с подробным обсуждением предложенных произведений предпочтителен для очного занятия по истории литературы. Однако, как показал наш опыт, он возможен и вполне продуктивен в рамках дистанционного семинара. Педагог задает наводящие вопросы, а студенты по видео- и аудиосвязи или в чате сообщают свои «живые» размышления. Единственная сложность заключается в строго поочередном поступлении студенческих ответов. Как нам удалось заметить, учащимся нравится данная форма. Например, явный успех имел коллоквиум по «Ярмарке тщеславия» У. Теккерея, где в игровой манере получалось провести «суд» над Бекки Шарп.

3. Чтение по видеосвязи текстов с последующим комментированием (видео/аудио/чат) также актуально. Отметим важность выразительного чтения для студентов направления подготовки 52.05.01 «Актерское искусство».

4. В качестве дополнительного формата следует выделить просмотр небольших видеофайлов (фрагменты из экранизаций или документальных проектов) с обязательным последующим обсуждением. Например, в рамках нашего педагогического опыта на семинаре по поэзии ОБЭРИУ у студенческой аудитории неподдельный интерес вызвал мультипликационный фильм «Потец» (1992, режиссер А. Фе-

дулов) по одноименной драматической поэме А. Введенского. Как показала практика, студенты, обсуждая авангардно-абсурдистскую поэтику мультфильма, начинали более четко воспринимать многоплановость текстов обзюрютов.

Технические средства позволяют использовать различные формы проведения семинаров по истории литературы, показывая наибольшую эффективность синтетического подхода, сочетающего перечисленные методы.

В период падения читательского интереса среди молодежи педагог стремится не только развивать у студентов аналитическое мышление и формировать представление об историко-литературном процессе, отдельных именах, текстах, направлениях и тому подобном, но и просто пробудить у них активное желание к прочтению произведений (как предложенных в рабочей программе, так и дополнительно, для самообразования). Отрадно осознавать, что нам удастся реализовать это в рамках дистанционного формата.

**Г. Г. Лисовская,**

*доцент кафедры экономики и управления СПбГУП*

### **ЗАДАЧИ АВТОМАТИЗАЦИИ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ**

Информационные технологии в современных условиях находят применение во всех сферах деятельности, облегчая выполнение различных задач и операций и снижая трудоемкость, в том числе в системе бухгалтерского учета.

Федеральный закон РФ «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» нормативно урегулировал право доступа к информации, применение информационных технологий и определил решаемые задачи:

- создание глобального информационного пространства;
- создание и развитие рынка информационных знаний;
- повышение профессионального и общекультурного развития и т. д.

Новые программные продукты и сервисы, постоянно совершенствуясь, становятся более востребованными. Пользователями Интернета в мире являются 60 % от общей численности населения, в РФ — 85 %, социальными сетями в России пользуются 67,8 %.

Число работающих в области создания и реализации делового софта на российском рынке в настоящее время составляет несколько сотен тысяч человек.



Согласно прогнозам аналитической компании IDC, в 2020 году из-за пандемии ожидалось сокращение российского рынка информационных технологий на 30 %, фактическое сокращение составило 8,2 %. Рынок информационных технологий создал новые ниши, и совокупная выручка 100 крупнейших ИТ-компаний в 2020 году превысила 2 трлн рублей.

Фирма «1С» входит в состав Топ-10 крупнейших ИТ-компаний, по выручке за 2021 год занимает восьмое место, осуществляя разработку и практическое продвижение отраслевых, профессиональных и корпоративных программ.

Дальнейшее развитие технологий в области бухгалтерского учета связано с реализацией правительственной программы цифровизации, рассчитанной до 2024 года, которая включает шесть федеральных проектов, в том числе обеспечение правовых условий, создание конкурентной информационной среды, подготовку кадров для цифровой экономики, применение цифровых технологий в государственном управлении и оказание государственных услуг.

На реализацию программы цифровизации в РФ уже направлено 3795 млрд рублей. В рамках цифровизации бухгалтерского учета программой были определены направления: в области технологии учета — инновации в технической базе; в области методологии учета — систематизация информации (первичного наблюдения, документирования, объединения информации в виде отчетов).

Фирма «1С» с 2021 по 2022 год внедрила в практику программного учета новые и обновленные требования федеральных стандартов учета: «Основные средства»; «Запасы»; «Нематериальные активы»; «Аренда»; «Незавершенные капитальные вложения»; «Участие в зависимых организациях и совместной деятельности»; «Перенос убытков по налогу на прибыль на будущие периоды» и т. д.

Добавлена возможность подключения к сервису 1С «Кабинета сотрудников», позволяющего бесконтактно взаимодействовать с сотрудниками, что достаточно актуально в условиях пандемии.

Являясь инфраструктурой международного экономического рынка, ИТ и ИС способствуют развитию направлений и сфер экономической деятельности; повышают эффективность производства и управления ресурсами.

Вклад цифровой экономики в ВВП ряда стран ежегодно составляет от 3 до 8 %.

**П. А. Егоров,***старший преподаватель кафедры конфликтологии СПбГУП***ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ КАК ТЕМАТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ  
ЭЛЕКТРОННОГО УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА**

Внедрение современных информационных технологий в образовательный процесс, безусловно, является позитивной инновацией, достоянием нашего века. В первую очередь эта оценка подтверждается, если рассматривать указанный феномен с точки зрения студентов.

В связи с этим приобретают особую значимость доступность и скорость получения разнообразной информации, необходимой для изучения дисциплины.

В то же время, если говорить об информационном обеспечении образовательного процесса, в частности о работе с электронными учебно-методическими комплексами (далее — ЭУМК), существует проблема, своего рода «слепое пятно», а именно — недостаточное представление образовательного стандарта той или иной профессии в рамках ЭУМК.

Чем обусловлено это «слепое пятно»? С одной стороны, тематика образовательного стандарта не затрагивает непосредственно вопроса информационных технологий (умозрительно возможна ситуация, когда и стандарт, и апеллирующая к нему дисциплина существуют вне информационного пространства). С другой стороны, она не является разделом той или иной дисциплины, так как их рабочие программы в содержании апеллируют к тематике этих дисциплин, опять же вполне представимых без темы «Образовательный стандарт» перечень тем даже может вызвать удивление: «Философия Античности», «Философия Средневековья», «Федеральный государственный образовательный стандарт». Таким образом, тема образовательного стандарта в структуре ЭУМК, как может показаться, является чуждой как его форме (информационные технологии), так и содержанию (темы дисциплин).

Однако, не будучи прямо отнесенным ни к тому, ни к другому аспекту ЭУМК, тема образовательного стандарта не может быть просто исключена из поля зрения тех, для кого и создается ЭУМК, — студентов. Дело в том, что связь тем с рабочей программой дисциплины (РПД) и, в свою очередь, РПД с ФГОС конкретизирует соотношение информационных технологий и тематики дисциплины, увязывая его также с контекстом места той или иной дисциплины в структуре профессии как таковой. Современный образовательный стандарт апеллирует к так называемому компетентностному подходу [1]. Не вдаваясь в суть этого обширного понятия, укажем лишь на один из его аспектов: компетентностный подход

формируется в условиях массовости и доступности тематической информации по дисциплинам той или иной профессии. Иными словами, то, как организован стандарт образования, отражает те изменения, которые произошли в «культуре знания» за последние 30 лет. Образовательный стандарт не внутренний служебный документ, не способный заинтересовать студентов при освоении той или иной дисциплины. Образовательный стандарт — это «элемент не формы и не содержания ЭУМК, но элемент его смысла» [2, с. 29].

На сегодняшний день этому элементу нередко уделяется недостаточно внимания, хотя для студентов это важный аспект деятельности. Студенты лучше понимают смысл тематики семинаров и лекций, расстановку акцентов и содержание формируемых компетенций, когда осведомлены о той связи, которая устанавливается между темами дисциплины, информационными технологиями, привносящими плюрализм и инновационность в систему знаний. Сама форма циркуляции информации в цифровую эру трансформировала знание и профессии. Именно этот аспект мог бы прояснить образовательный стандарт через понятие компетентностного подхода.

Часто объяснение связи дисциплины и образовательного стандарта происходит только в рамках предмета, который является профильным для такого рода вопросов («Введение в специальность»), однако представляется необходимым не только информировать, но и проблематизировать в тематических разделах курса образовательный стандарт, интерпретировать его в свете дисциплины.

Именно в таком случае, когда образовательный стандарт понимается как тематический раздел электронного учебно-методического комплекса, как своего рода обобщающий и конкретизирующий тематический раздел, достижения информационных технологий приобретают смысл в их связи и влиянии на содержание преподаваемого материала.

#### Литература

1. *Вербицкий, А. А.* Компетентностный подход и теория контекстного обучения : материалы к четвертому заседанию методического семинара, 16 ноября 2004 г. / А. А. Вербицкий. — Москва : Издат. центр проблем качества подготовки специалистов, 2004. — 84 с. — Текст : непосредственный.
2. *Делёз, Ж.* Логика смысла / Ж. Делёз. — Москва : Академ. проект, 2011. — 472 с. — Текст : непосредственный.

**Г. В. Левицкая,***старший преподаватель кафедры английского языка СПбГУП*

### **НОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРАКТИКЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

Современное образование невозможно без применения дистанционных форм обучения. Внедрение современных технологий в образовательный процесс позволяет повысить самостоятельность студентов и способствует их самообразованию.

Пополнение знаний предполагает увеличение объема самостоятельной работы учащихся вообще и студентов в частности, прежде всего студентов заочных факультетов, которые обучаются без отрыва от работы. Дистанционное обучение, которое способствует интенсификации учебного процесса, чрезвычайно актуально для заочной формы обучения. Она предполагает использование таких приемов, как дробление материала на небольшие логически завершенные части, самоконтроль, самокоррекция выполненных действий. Самостоятельная работа по усвоению знаний должна находиться под постоянным контролем. Контроль при самостоятельной работе не только является функцией проверки и оценки знаний студентов, но и служит дополнительным источником информации. Поэтому один из наиболее важных вопросов, касающихся повышения качества знаний студентов, — разработка методов контроля знаний, навыков и умений. В практике преподавания иностранных языков, в частности английского, как при очной форме обучения, так и при заочной, сложились две формы контроля — традиционная и тестовая. При самостоятельной работе одной из наиболее рациональных форм контроля проверки знаний являются тесты.

Тесты дают студентам-заочникам, занимающимся самостоятельно, возможность предварительно, до встречи с преподавателем, проверить свои знания и ознакомиться с тестируемым материалом. Компьютерный тестовый контроль прочно вошел в практику современной жизни, особенно учитывая переход на дистанционное обучение, вызванный пандемией коронавируса. Он дает возможность осуществлять не только контроль текущего усвоения знаний по отдельным темам программного материала, но и рубежный контроль, охватывающий как небольшие, так и крупные блоки материала, что позволяет обеспечить эффективное индивидуальное обучение, необходимое для студента-заочника.

Чтобы овладеть различными видами речевой деятельности при изучении иностранного языка, необходимо знать правила чтения, грамматические модели, лексические единицы. Для этого следует определить

языковой минимум, который поможет развить навыки работы в рамках пройденных тем. Отбирая языковой материал для проверки знаний и умений студентов, необходимо учитывать степень распространения языкового явления и этап обучения.

В качестве исходного материала можно взять грамматический материал по программе изучаемого языка. Каждый тест должен содержать определенное количество заданий по пройденной теме. Для студентов-заочников можно создать пробные тесты, увеличив количество попыток или изменив время на ответ. Выполнив задание, студент получает сообщение о правильном или неправильном ответе. На выполнение задания дается определенное время, учитывая, что на экзамене отводится ограниченное время на подготовку ответов на вопросы билета. Каждое задание может представлять собой предложение с выделенной грамматической формой. На выбор предлагается ряд готовых ответов, из которых необходимо выбрать один. Такой метод позволяет лучше понять общие и отличительные черты изучаемого грамматического явления. Можно предложить определить форму подчеркнутого слова, поставить в предложение соответствующий предлог, перевести подчеркнутое слово в предложении, выбрать из предложенных вариантов значение указанных слов.

Использование дистанционных форм обучения способствует повышению интереса студентов к изучению языка.

**Е. И. Мыльцева,**

*старший преподаватель кафедры журналистики СПбГУП*

### **ФАЙЛООБМЕН И ФОРМИРОВАНИЕ СТУДЕНЧЕСКОГО ПОРТФОЛИО ЧЕРЕЗ GOOGLE-АККАУНТ**

В образовательной практике преподаватели творческих дисциплин часто сталкиваются с проблемой обмена большими файлами: презентациями, видеоматериалами и т. д. Самым распространенным вариантом решения является работа с флеш-накопителями или хранение материалов внутри курса в системе дистанционного обучения. Для СПбГУП, например, такой платформой является Moodle. Однако даже здесь объемные материалы могут вызвать проблемы. Чтобы не перегружать данный ресурс, можно обратиться к сторонним сервисам, инструменты которых будет удобно встроить в свой курс. Один из таких сервисов — это Google. Дело в том, что с внедрением идеи «Один аккаунт — весь мир» Google разрешил своей аудитории использовать все сервисы своей эко-

системы под единой учетной записью и таким образом оптимизировал работу как пользователей с ресурсами, так и самих ресурсов друг с другом [1]. Благодаря этой опции сервисы экосистемы могут синхронизироваться и переносить ряд важной для клиента информации из приложения в приложение. А для того, чтобы начать работу сразу в нескольких сервисах Google, — авторизоваться придется лишь один раз.

Такой подход является очень удобным и при внедрении его в образовательный процесс. Преподаватель может создать для себя рабочий аккаунт и попросить о том же своих студентов. В данном аккаунте он сможет пользоваться такими сервисами, как Google Презентации, который поможет ему создавать и хранить презентационный материал по курсу, Google Документы, где можно создавать текстовые документы, Google Таблицы, которые заменяют классический Excel от Microsoft, Google Опросы, которые позволяют не только проводить опросы и анкетирования, но еще и обрабатывают итоговые данные, и Google Диск, что позволяет хранить до 15 Гб материалов различного формата бесплатно. Примечательно, что все авторизованные пользователи, которые обмениваются файлами посредством открытой ссылки на облачное хранилище, в дальнейшем в своем личном кабинете будут видеть эти же материалы, пока автор исходного документа не решит вновь ограничить к нему доступ.

Дополнительно под этой же учетной записью преподаватель может пользоваться видеохостингом YouTube. Здесь удобно формировать рабочие плейлисты по темам с необходимыми видеоматериалами, пользоваться собственным каналом и загружать туда студенческие работы. Такая практика позволит сформировать общее студенческое портфолио. Педагог будет иметь доступ к темам и идеям, что уже когда-то были подняты его подопечными, кроме того, это поможет бороться с плагиатом в творческих работах. Канал можно сделать закрытым и предоставлять доступ к материалам по ссылке. В этом случае никто посторонний не будет иметь доступ к просмотру работ. Для организации рабочего канала в разделе «Творческая студия YouTube» можно добавлять тематические разделы и плейлисты, которые помогут рассортировать видеоработы по годам, курсам и группам, а указание на автора — непосредственно к самим роликам.

### Литература

1. Один аккаунт для всех сервисов Google // Официальный сайт Google. Аккаунт. — URL: <https://www.google.com> (дата обращения: 18.01.2022).

**А. В. Никифорова,**

*преподаватель кафедры конфликтологии СПбГУП*

### **ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАНИИ**

Качество образования является одним из главных показателей развития постиндустриального общества. В 2020 году образовательные учреждения были вынуждены перейти на дистанционное обучение; в 2022 году в университетах у преподавателей и других специалистов в сфере образования появилась возможность подвести предварительные итоги такого обучения.

Так, к положительным аспектам взаимодействия со студентами в дистанционном режиме можно отнести следующие:

1) использование дистанционных образовательных технологий позволяет сделать занятие более запоминающимся для студентов. Доказано, что результативность образовательного процесса повышается при условии включения в него дополнительных факторов воздействия: визуализации, акустического воздействия [1, с. 44];

2) благодаря дистанционным образовательным технологиям можно контролировать деятельность студентов на протяжении всего процесса онлайн-обучения. Например, в системе Mirapolis существуют как минимум два способа проверки активности студентов, а система поддержки самостоятельной работы на платформе Moodle благодаря набору образовательных элементов позволяет преподавателю давать задания студентам, тестировать их и вести коммуникацию;

3) дистанционные образовательные технологии помогают избежать или регулировать уже сложившиеся конфликтные ситуации благодаря формату, который позволяет хранить, смотреть и анализировать необходимый материал.

Также хочется отметить, что коммуникация преподавателя и студентов через Интернет может минимизировать возможное напряжение между ними, однако иногда такой вид взаимодействия, наоборот, может стать причиной конфликтов, так как при таком общении личность собеседника «искажается», что может вызывать внутренний дискомфорт.

К недостаткам дистанционных образовательных технологий стоит отнести следующие:

1) несмотря на развитие дистанционных образовательных технологий, существует ряд ограничений, не позволяющих проводить занятия в полном объеме;

2) существует вероятность того, что информация, которая преподносится дистанционно, запомнится хуже, нежели в очном формате. Это зависит от многих факторов: проблемы с Интернетом, неумение студентов самостоятельно регулировать свою деятельность, недостаточная компетентность самих преподавателей в области информационно-коммуникативных технологий;

3) обучение — это многогранный процесс, который предполагает всестороннее непосредственное взаимодействие между преподавателем и студентами.

Дистанционно-коммуникативные технологии не могут заменить реального взаимодействия между преподавателем и студентом, однако могут помочь усовершенствовать образовательный процесс и сделать его более увлекательным для обеих сторон.

#### Литература

1. Тинькова, З. С. Педагогические условия повышения эффективности образовательного процесса в режиме дистанционного обучения / З. С. Тинькова, В. С. Макеева. — Текст : непосредственный // Мир науки, культуры, образования. — 2021. — № 1 (86). — С. 42–44.

**Е. С. Кутузова,**

*начальник отдела новых образовательных технологий СПбГУП,  
кандидат технических наук, доцент*

#### **ОПЫТ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ В СПбГУП В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ**

Учебный процесс в СПбГУП в период пандемии основывался на использовании единой электронной информационно-образовательной системы Университета (ЭИОС).

В начале пандемии, весной 2020 года, основная нагрузка легла на Систему поддержки самостоятельной работы (СПСР), в которой разработаны электронные курсы по дисциплинам учебного плана всех направлений и уровней подготовки (более 2500). В целом учебный процесс был организован с использованием именно этих электронных курсов. Все преподаватели были подключены к системе, и им пришлось быстро подстраиваться под новые реалии.

С помощью единой электронной информационно-образовательной системы осуществлялся весь учебный процесс, включая:

— информирование студентов (объявления, расписание, ссылки на регистрацию на вебинары, размещение их записей), электронный учебно-методический комплекс (ЭУМК) для всех студентов;



- наличие обратной связи (форумы, чаты);
- изучение размещенного теоретического материала;
- выполнение и проверка заданий для самостоятельной работы, включая подготовку выпускных квалификационных работ, контрольные и курсовые работы;
- контроль знаний.

На данном этапе, несмотря на накопленный опыт проведения занятий в системе Mirapolis (с 2016 г.), занятия в режиме вебинаров проводились не системно в соответствии с учебным расписанием, а только по желанию преподавателей.

Летом 2020 года итоговая государственная аттестация впервые проводилась в условиях полного дистанта. Многие вузы не были готовы к проведению данных мероприятий в онлайн-формате. В нашем Университете было принято решение провести итоговую сессию студентов выпускного курса, сдачу госэкзаменов и защиту выпускной квалификационной работы в онлайн-формате на платформе Mirapolis. Все мероприятия были успешно проведены. Также в условиях полного дистанта организовано и успешно прошла приемная кампания 2020 года.

Как показала практика, система Mirapolis обладает рядом преимуществ перед другими платформами в части: организованного и централизованного проведения всех учебных занятий; автоматизированного планирования огромного количества мероприятий (за учебный год проведено более 65 тыс. вебинаров); хранения всех связанных с пользователем мероприятий как преподавателя, так и отдельного студента, что очень важно при возникновении необходимости хранения записей всех мероприятий прошлого учебного года и текущего (огромный объем видеозаписей), загруженных материалов; формирования отчетов по всем прошедшим мероприятиям; хранения записей всех чатов. Поэтому осенью 2020 года было принято решение использовать именно ее для системной организации всех учебных занятий в соответствии с учебным расписанием по всем факультетам.

Система Mirapolis была интегрирована в ИТ-инфраструктуру Университета для автоматизированного создания и проведения всех учебных занятий в соответствии с учебным расписанием, а также централизованного контроля проведения всех учебных занятий.

Использование автоматизированной системы формирования электронного расписания позволяет:

- *преподавателям* входить в учебное занятие в режиме вебинара через персональную ссылку прямо из расписания, что существенно упрощает организацию учебного мероприятия, кроме того, в случае

возникновения проблем технические специалисты могут моментально помочь преподавателю;

— *студентам* быстро подключаться к учебным занятиям путем саморегистрации на мероприятие, даже если произошли изменения в расписании;

— *сотрудникам учебного отдела* оперативно вносить изменения в учебное расписание, а также осуществлять контроль проведения учебных занятий;

— *деканатам* отслеживать студенческую посещаемость.

Получение данного опыта позволило выстроить четко организованную систему взаимодействия всех подразделений Университета, обеспечивающих учебный процесс. Система работает и сейчас, поэтому СПбГУП в случае необходимости всегда готов перестроиться для проведения учебного процесса в любом формате.

**С. В. Каширин,**

*доцент Департамента менеджмента и инноваций Финансового университета при Правительстве РФ (Москва), кандидат исторических наук;*

**Д. Р. Шульга,**

*студентка I курса факультета налогов, аудита и бизнес-анализа Финансового университета при Правительстве РФ (Москва)*

### **ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ ИНФОРМАЦИОННОГО КЛАСТЕРА**

В условиях наступившей пандемии COVID-19 особую актуальность приобретает формирование информационно-организационного кластера как особой формы взаимодействия сотрудников, работающих дистанционно. Сектор информационного взаимодействия позволяет значительно развивать потенциал самой организации и выстраивать эффективную модель взаимоотношений с возможными клиентами, поставщиками, посредниками на рынке, удовлетворяя таким образом платежеспособный спрос, и развивать соответствующие предложения на рынке. Сегодня почти 90 % всех мировых компаний используют в своей работе информационные сети и каналы взаимодействия «поставщик–потребитель», причем если раньше ориентация фирмы была больше на показатели качества, рыночной ниши предприятия, то теперь в центре стоят информационные потребности клиента и его ожидания.

Существуют американская и японская модели. Подробнее о них рассказано в работе [1].

Кластерный и территориальный подходы взаимосвязаны. Риски в кластерном развитии, как правило, носят социально-экономический характер, который обусловлен ответом на вызовы и кризисы внешней экономики и государственной политики [3].

В стоимости нематериальных активов, очевидно, присутствует стоимость информационного капитала, воплощенного в информационных профессиональных потребностях рабочих фирмы в знаниях, умениях, навыках менеджмента. Однако принятой методологии выделения информационной составляющей из стоимости нематериальных активов не существует. Нам представляется важным изучить именно создание информационно-организационного кластера с точки зрения применения информационных технологий в социально-коммуникативном процессе управления. Информационный капитал — довольно важный фактор, который способствует появлению, росту и развитию эффективных кластеров, но следует отметить, что существование кластеров, в свою очередь, также влияет на уровень социального капитала в регионе и обычные изменения происходят в сторону его укрепления.

Как показано в работе [4], сети и связи, а также степень доверия составляют социальный фундамент кластера. Эффективная модель информационно-организационного кластера может представлять систему социальных корпоративных сетей, информационных потоковых связей и нейропрограммных сетей. Именно формирование на основе организации информационных кластеров позволяет не только сплотить команду единомышленников в работе над проектом, но и внедрять в онлайн-режиме новые бизнес-продукты с высокой добавочной стоимостью.

В качестве ядра кластера выступает трансфер знаний между различными структурными подразделениями, возможность отслеживать цепочки производителей, поставщиков, посредников и клиентов организации. Информационный кластер обеспечивает эффективную коммуникацию как с внешней средой организации, так и с ее внутренними элементами, а также помогает преодолевать отраслевые барьеры.

Прочность информационного кластера может стать важным стимулом для государственных программ в плане создания электронного правительства, электронной прокуратуры, электронного товарообмена.

Участники получают преимущество за счет оперативного информирования о новых тенденциях в сфере технологий, в сегменте комплектующих и доступного оборудования, что позволяет им более эффективно оценивать возможности улучшения и расширения их собственных производств. Членство в кластере также позволяет компаниям действо-

вать быстро, предоставляя им готовые цепочки поставок, необходимые для закупки новых продуктов или предоставления услуг и продуктов на рынок.

### Литература

1. Баранов, А. М. Информационные кластеры как основа инновационного развития Республики Беларусь: зарубежный опыт / А. М. Баранов. — Текст : непосредственный // Друkerовский вестник. — 2016. — № 1 (9). — С. 246–254.

2. Каширин, С. В. Финансовое обеспечение социально ориентированного кластера / С. В. Каширин. — Москва : Спутник+, 2016. — Текст : непосредственный.

3. Мартин, Р. Исследование трендов. Практическое руководство / Р. Мартин. — Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2020. — Текст : непосредственный.

4. Тарасенко, В. В. Кластерная идентичность и социальный капитал / В. В. Тарасенко. — Текст : непосредственный // Философские науки. — 2011. — № 12. — С. 108–115.

**А. В. Гурко,**

*доцент кафедры информационных систем и вычислительной техники  
Санкт-Петербургского горного университета, кандидат технических наук;*

**Е. В. Жуковский,**

*старший преподаватель кафедры информационных систем и вычислительной техники  
Санкт-Петербургского горного университета*

### ОПЫТ ДИСТАНЦИОННОГО ПРИЕМА ЭКЗАМЕНОВ

Экзамены являются неотъемлемой частью образовательного процесса, и при переходе к дистанционным формам обучения их организация заслуживает отдельного внимания [3]. Опыт, полученный кафедрой информационных систем и вычислительной техники Горного университета в этом вопросе, может быть полезен коллегам других вузов [1].

Использовались и впоследствии анализировались два варианта дистанционного приема экзаменов. Классический вариант — устный опрос студентов по билетам и выполнение теста под наблюдением преподавателя [2].

По результатам анализа предпочтение отдано именно тестовой форме. Использование тестов способствует эффективной реализации функции контроля и отвечает принципу создания точных лаконичных вопросов, типовых заданий, которые возможно выполнить за короткое время, одинаковым требованиям к тестируемому и позволяет адекватно проверить их уровень, а также значительно сокращает временные затраты.

Для организации дистанционного тестового контроля могут быть использованы как специально для этого предназначенные программы, так и системы дистанционного обучения (LMS), обязательно включающие

функционал в форме теста. Наиболее популярны следующие LMS: Moodle, MS Forms, Google Forms (Class), eTutorium, Canvas, iSpring Online, TrainingWare Class.

При приеме экзаменов использовалась LMS Moodle. Она имеет большие возможности и применяется в университете для дистанционного обучения студентов.

Подготовка тестовых заданий и организация самого процесса тестирования студентов в Moodle имеют нюансы и особенности, которые необходимо учитывать. Подробно, пошагово, с примерами рассмотрен алгоритм действий преподавателя по импорту или созданию теста, а также его настройке и запуску.

Важной составляющей дистанционного экзамена является наблюдение за процессом его сдачи студентом (прокторинг), для чего используются разнообразные инструменты, например Webex, Zoom. В докладе обсуждаются приемы организации прокторинга студентов в ходе дистанционного экзамена с помощью программной системы Webex.

Использование выбранных технологий позволило повысить эффективность оценивания результатов обучения при минимизации временных затрат как преподавателя, так и студентов. Такая форма прозрачна и понятна студентам и позволяет им осмысленно готовиться к экзамену.

### Литература

1. *Гурко, А. В.* Организация приема экзаменов в дистанционном формате / А. В. Гурко, В. Е. Жуковский. — Текст : непосредственный // Современные образовательные технологии в подготовке специалистов для минерально-сырьевого комплекса : сборник научных трудов IV Всероссийской научной конференции, Санкт-Петербург, 4–5 марта 2021 г. — Санкт-Петербург : С.-Петербург. горный ун-т, 2021. — С. 18–29.
2. *Жуковский, В. Е.* О методологии применения компьютерных тестов / В. Е. Жуковский. — Текст : непосредственный // Современные образовательные технологии в подготовке специалистов для минерально-сырьевого комплекса : сборник научных трудов II Всероссийской научной конференции, Санкт-Петербург, 27–28 сентября 2018 г. — Санкт-Петербург : С.-Петербург. горный ун-т, 2018. — С. 337–344.
3. *Новоселова, Д. В.* Дистанционное обучение в условиях пандемии / Д. В. Новоселова, Д. В. Новоселов. — Текст : непосредственный // Теория и практика научных исследований: психология, педагогика, экономика и управление. — 2020. — № 3 (11). — С. 35–39.

**Е. Н. Громова,***доцент кафедры промышленной теплоэнергетики  
Санкт-Петербургского государственного университета  
промышленных технологий и дизайна, кандидат технических наук***ВНЕДРЕНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ ГЕЙМИФИКАЦИИ  
В СПЕЦИАЛЬНЫЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Достаточно новым направлением в учебном процессе является так называемая геймификация образования. Геймификация, или игрофикация, предусматривает использование игровых подходов в обучении для повышения степени вовлеченности обучающихся в решение профессиональных кейсов [3]. Как правило, такой подход в вузах применяется в рамках гуманитарных или общеобразовательных дисциплин, таких как история, иностранные языки, социология и т. д. В докладе приводится опыт использования элементов игры в специальных дисциплинах для обучающихся старших курсов технических специальностей.

Рассмотрим пример использования элементов геймификации в обучении бакалавров-теплоэнергетиков.

В процессе освоения дисциплины «Проектирование и эксплуатация систем отопления, вентиляции и кондиционирования» студентам было предложено пройти так называемый квест: в течение семестра на платформе Moodle выкладывались задания, на выполнение которых отводилась одна неделя, за их выполнение начислялись баллы (от 1 до 3). Ответы студенты также размещали в электронном виде на платформе. Решение об участии в квесте студенты принимали самостоятельно, 20 человек с потока, набравших наибольшее количество баллов, получали зачет автоматом. Особое внимание уделялось заданиям, которые должны быть направлены на освоение навыков профессиональной деятельности.

Исходя из требований основной образовательной программы, были сформулированы 14 заданий по вариантам (10 вариантов). Например: «Найдите ответ на вопрос в нормативных документах: температура поверхности тепловой изоляции не должна превышать ... °С» или «Определите требуемую поверхность отопительных приборов, если расход теплоносителя равен  $1,2 \text{ м}^3/\text{с}$ ». В первом случае цель задания — закрепить умение пользоваться нормативной документацией при проектировании систем вентиляции и отопления зданий, во втором — проверить уровень владения навыками применения утвержденных методик для расчета отопительного оборудования. Также студентам было предложено написать эссе на темы, связанные с повышением энергоэффективности систем

вентиляции и кондиционирования, после этого осуществлялась процедура рецензирования: каждому из участников предоставлялась возможность написать отзыв на работу своего коллеги. Для этого на платформе была организована конференция, где в случайном порядке распределялись «рецензенты». Необходимо отметить, что такой формат привлек наибольшее количество участников, хотя оценка работ осуществлялась анонимно и результаты рецензирования не сообщались автору эссе.

Наибольшие сложности возникли при выполнении задания «Составьте задачу по аналогии и решите ее» — в данном случае это может говорить о недостаточной подготовке обучающихся к решению задач, связанных с проявлением самостоятельности, принятием решений в условиях неопределенности.

Таким образом, в квесте приняли участие 50 студентов из 60, выполнили все задания 26 человек.

Исходя из полученного опыта, можно сделать следующие выводы.

Использование в процессе обучения элементов игры, введение соревновательного момента положительно отражаются на общей мотивации обучающихся.

Применение дистанционных образовательных технологий позволяет преподавателю рационально организовывать самостоятельную работу студентов и проводить контроль успеваемости, тем самым увеличивая время контактной работы преподавателя и учебной группы [1; 2].

Довольно гибкий график, с одной стороны, способствует качественной работе, с другой — как показала практика, приводит к возникновению дедлайнов, что, в свою очередь, в несколько раз увеличивает нагрузку на преподавателя в последний день отправки ответов на задания.

### Литература

1. Громова, Е. Н. Сопровождение инженерной дисциплины в дистанционной форме на образовательной платформе Moodle / Е. Н. Громова, О. В. Федорова. — Текст : непосредственный // Энергобезопасность и энергосбережение. — 2019. — № 3. — С. 51–54.

2. Федорова, О. В. Мотивация через коммуникацию в онлайн-обучении — / О. В. Федорова. — Текст : непосредственный // eLearning Stakeholders and Researchers Summit : материалы Международной конференции, Москва, НИУ ВШЭ, 5–6 декабря 2018 г. — Москва, 2018. — С. 163–166.

3. Huang, W. H.-Y. A Practitioner's Guide to Gamification of Education. Research Report Series Behavioural Economics in Action / W. H.-Y. Huang, D. Soman ; Rotman School of Management, University of Toronto, 2013. — URL: <https://mybrainware.com/wp-content/uploads/2017/11/Gamification-in-Education-Huang.pdf> (дата обращения: 28.03.2022). — Текст : электронный.

**И. В. Гладкая,**

*доцент кафедры теории и истории педагогики Института педагогики  
Российского государственного педагогического университета им. А. И. Герцена  
(Санкт-Петербург), кандидат педагогических наук*

### **ДИСТАНЦИОННЫЙ УЧЕБНЫЙ КУРС ПО ПЕДАГОГИКЕ**

Развитие современной системы образования и переход к смешанному обучению изменяют подход к организации педагогического процесса, увеличивая долю использования инновационных дистанционных технологий, что сказывается на новой структуре подачи информации.

Сегодня на разных платформах, таких как «Открытое образование», «Лекториум» и другие, появляется много курсов по педагогике.

Выбор курса, который может быть интересен большому количеству слушателей, является основополагающим для востребованности данного курса.

Многие курсы по педагогике ориентированы на подготовку обучающихся к профессиональной деятельности в условиях современной образовательной политики и в соответствии с достижениями педагогической науки.

Построение курса направлено на самостоятельную работу обучающихся без включения преподавателя в образовательный процесс.

Преподаватель может включиться в общение со студентами в соответствующем чате.

В ходе проектирования курса по педагогике был выбран модульный подход. Каждый модуль имеет следующую структуру.

**Вопросы для самопроверки.** По каждому модулю преподавателю необходимо сформулировать 3–5 вопросов для обучающихся. Они нужны для того, чтобы обучающиеся смогли сориентироваться в теме, ответить на вопросы или обратиться к дополнительным материалам. Ответы на поставленные вопросы помогут обучающимся самостоятельно оценить уровень компетентности по тематике модуля.

**Лекция.** По каждой теме, которая входит в модуль, предлагаются краткая видеолекция (10–12 минут) и текстовые материалы лекции. Обучающиеся могут выбрать формат знакомства с материалами: прочитать текст лекции или прослушать в удобное для себя время.

Краткая информация по лекции необходима для систематизации материала по теме модуля.

**Задания для самостоятельной работы.** Обучающимся предлагаются задания по каждой теме модуля для самостоятельного выполнения. Данные задания не проверяются преподавателем, а имеют цель —



развитие самостоятельности и ответственности обучающихся. Выполнение этих заданий поможет обучающимся решить итоговую задачу по модулю, а преподаватель увидит, что студенты выполнили задания для самостоятельной работы, так как критерии оценки решения профессиональной задачи учитывают результаты заданий для самостоятельной работы.

**Полезные ссылки.** В этом разделе представлены ссылки на официальные сайты, например на сайт Министерства просвещения РФ, которые помогут увидеть все современные тенденции, происходящие в настоящее время в области образовательной политики.

**Дополнительные материалы.** В разделе размещены ссылки на источники, обращение к которым поможет обогатить знания по данной теме и выполнить задания для самостоятельной работы.

По результатам освоения модуля обучающимся предлагается **профессиональная задача**. При решении задачи необходимо обратить внимание на критерии оценки, которые помогут качественно его выполнить. Внимательного прочтения требует и контекст задачи. В контексте может быть указано: выберите и сформулируйте вашу роль в данной задаче (руководитель образовательной организации, завуч школы, председатель методического объединения педагогов, учитель, магистрант и т. д.), а также целевую аудиторию выступления (приглашенные на общее собрание родители школьников, партнеры школы, обучающиеся, педагоги и т. п.). В зависимости от выбранной роли и аудитории будет выработано собственное решение поставленной проблемы.

После изучения всех модулей и решения всех профессиональных задач обучающимся в качестве итоговой аттестации отдельным пунктом будет предложена обобщающая профессиональная задача.

Мы считаем, что такое освоение содержания курса будет способствовать развитию у обучающихся интереса к предмету, самостоятельному познанию и формированию готовности к профессиональной деятельности.

**И. В. Харитонова,**

*доцент кафедры математического анализа, алгебры и геометрии  
Мордовского государственного университета им. Н. П. Огарева (Саранск),  
кандидат педагогических наук*

**АДАПТАЦИЯ СТУДЕНТОВ-ПЕРВОКУРСНИКОВ  
К ДИСТАНЦИОННОМУ ОБУЧЕНИЮ**

Преобразования, происходящие в современном мире, усиливают роль образования в непрерывно изменяющихся условиях. Включение вчерашних выпускников школ в новую для них деятельность становится пусковым механизмом процесса адаптации, успешность которой предполагает актуализацию резервных возможностей обучающихся и их готовность к преодолению различного рода трудностей, возникающих в процессе обучения. Изменение характера деятельности за счет увеличения ее интенсивности и напряженности, а также необходимость самостоятельно планировать и контролировать свою учебу становятся, к сожалению, для многих студентов своего рода препятствием на пути к новым знаниям. Кроме того, следует учитывать их включение в новую систему образования и воспитания, в новый коллектив, а для некоторых и в новые условия жизнедеятельности, а также необходимость дистанционного обучения (полностью или частично). Каким образом в дальнейшем это скажется на всем процессе обучения в вузе, сейчас трудно предположить. Думается, что таких исследований будет немало. Однако мы впервые работаем таким образом со студентами первых курсов и стараемся предложить им различные формы поддержки и адаптации к непростым условиям обучения в высшей школе. Среди трудностей перехода от школьного образования к вузовскому отметим такие, как возрастание количества и сложности учебной информации; незнание способов самостоятельной познавательной деятельности; отсутствие навыков такой деятельности, а также трудности в использовании информации как учебного, так и организационного характера.

Одной из форм адаптации, на наш взгляд, может служить система дистанционного обучения вуза, которая, интегрируя различные информационно-образовательные ресурсы, позволяет организовать дистанционное обучение. Так, в начале учебного семестра студенты в обязательном порядке получают пароли от личных кабинетов и подробные инструкции по использованию различных возможностей данной системы. Например, доступ к расписанию и подробную информацию обо всех учебных дисциплинах семестра. Рейтинг-планы, включающие основные контрольные точки по предмету и сроки сдачи работ, нацеливают

студентов на планомерную работу во время семестра, а баллы, выставаемые за выполнение различных заданий, посещение занятий, активную деятельность на семинарах, стимулируют познавательную деятельность и заинтересованность в результатах учебного труда. Тем более что информация находится в открытом доступе для всех студентов группы, и здесь свою роль может сыграть элемент соревновательности. Для подготовки к промежуточной аттестации своевременно становится известной программа зачета и экзамена.

Примеры подобного использования электронной информационно-образовательной среды (ЭИОС) можно найти во многих вузах (см., например, [1, с. 148]). Познавательная сфера является приоритетной на пути становления студента, и с помощью ЭИОС возможно предотвратить многие проблемы, с которыми сталкиваются первокурсники.

#### Литература

1. Карпович, И. А. Электронная информационно-образовательная среда вуза как средство педагогической поддержки студентов-первокурсников в период адаптации к обучению в вузе / И. А. Карпович. — Текст : непосредственный // Неделя науки СПбГУ : материалы научной конференции с международным участием. — Санкт-Петербург : СПбГУ, 2020. — С. 147–149.

**Н. В. Семина,**

*доцент кафедры всеобщей истории и обществознания  
Пензенского государственного университета, кандидат исторических наук;*

**М. В. Желтухина,**

*магистрант I курса кафедры всеобщей истории и обществознания  
Пензенского государственного университета*

#### **ОНЛАЙН-ОБУЧЕНИЕ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ: ПЛЮСЫ И МИНУСЫ**

Любые изменения в жизни социума вносят коррективы в образовательный процесс. Например, феномен, получивший название «пандемия COVID-19», послужил толчком для активного развития дистанционного и онлайн-обучения в Российской Федерации. В первую очередь разграничим данные понятия.

Рассмотрим их с позиции взаимосвязей между субъектами обучения. При дистанционном формате складывается следующая цепочка: «преподаватель–сеть–студент». То есть коммуникация внутри основана на межличностном общении. В то время как онлайн-обучение выстроено по линии «студент–сеть», где «онлайн» выступает неким маркером, указывающим на то, что образовательный процесс выстроен полностью

на основе сети, в то время как «дистанционно» подразумевает как онлайн, так и офлайн-формат коммуникации субъектов образовательного процесса. Исходя из вышесказанного, онлайн-обучение может составлять как самостоятельную образовательную единицу, так и часть дистанционного.

Онлайн-обучение только начало набирать свою популярность в российском обществе. Эффективно ли его использование в высшей школе? И приведет ли оно к овладению профессиональными компетенциями конкурентоспособного выпускника, таким образом реализуя цель, поставленную перед вузами законодателем в ст. 69 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» [2]?

Дадим ответ на поставленные вопросы посредством анализа положительных и отрицательных сторон онлайн-обучения.

*Свобода выбора.* В России, как правило, нагрузка в каждом семестре определяется перед началом учебного года. Онлайн-обучение способствует переходу на новый «продвинутый уровень», на котором студент в зависимости от своих способностей, жизненной ситуации сможет определять нагрузку в каждом семестре при условии освоения всей программы за определенный период обучения.

*Непрерывность образования.* Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» закрепляет принцип, требующий постоянного самосовершенствования специалиста. Обучение в вузе длится в среднем 4–6 лет, и, как правило, знания, полученные в первые годы обучения, устаревают, постепенно забываются студентом. Онлайн-обучение решает эту проблему путем постоянного обновления контента, доступного студенту.

*Качество образования.* Данный параметр является неоднозначным: с одной стороны, подготовкой онлайн-курсов занимаются профессионалы, с другой — отсутствие межличностного общения может привести к проблемам усвоения тем.

*Доступность Сети.* В России зафиксировано отсутствие доступа к сети Интернет (конец 2020 г.) у 28 % семей [1], что связано с материальным положением, удаленностью населенных пунктов от провайдера. Данный факт исключает доступность образования для всех граждан до тех пор, пока проблема не будет решена.

*Неразвитость информационно-образовательной среды вузов.* Только небольшая часть высших учебных заведений обладает технически подготовленной базой для организации и осуществления онлайн-обучения, что связано с продолжительным отсутствием потребности в данном виде получения знаний.

Таким образом, онлайн-обучение — относительно новая, хотя и имеющая ряд недостатков, но перспективная форма получения знаний, реализация которой возможна при условии качественной организации со стороны государства и вузов и добросовестного подхода к его освоению со стороны студента.

#### Литература

1. Интернет как роскошь: что такое цифровое неравенство и как его преодолеть. — Текст : электронный // РБК Тренды : [сайт]. — URL: <https://trends.rbc.ru/trends/industry/6172591c9a79471433d3fd60> (дата обращения: 18.12.2021).

2. Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации : Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (в ред. от 02.07.2021). — Текст : электронный // КонсультантПлюс : [сайт]. — URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_140174/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/) (дата обращения: 19.12.2021).

**Д. Ю. Черников,**

*заведующий базовой кафедрой инфокоммуникаций Сибирского федерального университета (Красноярск), кандидат технических наук;*

**В. С. Иванова,**

*аспирант II курса базовой кафедры инфокоммуникаций Сибирского федерального университета (Красноярск)*

#### **ДИСТАНЦИОННОЕ ИЗУЧЕНИЕ СЕТЕЙ WI-FI В СРЕДЕ ЭМУЛЯТОРА ENSP**

Термин «эмуляция сетей» обозначает процесс, при котором имитируются характеристики проектируемой сети для оценки функционирования сетевых устройств, сервисов или приложений. Компании Huawei удалось разработать доступную для общего пользования платформу моделирования сетей eNSP [3]. Как показывает опыт проведения лабораторных и практических занятий в Сибирском федеральном университете, использование среды eNSP позволяет проводить в дистанционном режиме содержательные занятия по изучению пакетных радиосетей, построенных по технологии Wi-Fi [1; 2]. Организация занятий данного вида дает возможность за один сеанс решить целый ряд проблем, связанных с развертыванием упомянутых сетевых топологий, даже в ситуациях, когда отсутствует необходимая инфраструктура или конечное оборудование.

У большинства точек доступа Access Point (AP) от компании Huawei присутствуют два режима работы: Fit и Fat. Режим Fit для точек доступа изначально настроен по умолчанию, он предполагает работу точки

доступа совместно с контроллером точек доступа. Чтобы получить конфигурацию от контроллера, дополнительных настроек для AP не требуется. Режим работы точки доступа Fat позволяет обходиться и без контроллера. Данный режим можно просто запустить с помощью интерфейса командной строки в привилегированном режиме одной командой `ap-mode-switchfat`.

При моделировании сети с использованием маршрутизатора Huawei AR3260, GigabitEthernet и AC6605. Для общности точки доступа подключаемся к используемому контроллеру WLAN через коммутатор S5700 с портами GigabitEthernet. В качестве потенциальных клиентов были использованы eNSP модели различных абонентских устройств (ноутбук, мобильный телефон), которые имеют в своем составе Wi-Fi-интерфейсы.

На контроллере точек доступа также был настроен DHCP-сервер, который использовался для обеспечения IP-адресами пользователей. Аутентификация пользователей производится по паролю. Список настроенных точек доступа также проверяется на контроллере точек доступа при помощи команды в меню `Display AP all`.

В результате рассмотрения возможного моделирования сети становится понятно, что платформа eNSP представляет собой удобный в использовании и производительный симулятор реальных сетевых устройств, с помощью которого пользователи могут рассчитать необходимые параметры, рассмотреть моделирование эксплуатации сети и подобрать необходимое для решения поставленной задачи оборудование.

### Литература

1. *Заленская, М. К.* Практика конфигурирования коммутаторов L2 компании Huawei для обработки нетегированного трафика / М. К. Заленская, К. В. Тарбазанов, Д. Ю. Черников. — Текст : электронный // Успехи современной радиоэлектроники. — 2019. — № 12. — С. 220–225.
2. Решения корпоративной сети Huawei. — Текст : электронный // Huawei : [сайт]. — 2021. — URL: <https://e.huawei.com/ru/solutions/enterprise-networks> (дата обращения: 10.01.2022).
3. Huawei eNSP. — Текст : электронный // CNews : [интернет-издание]. — 2021. — URL: <https://cnews.ru/link/b118673> (дата обращения: 10.01.2022).

**Б. Г. Фаткулин,**

*доцент кафедры иностранных языков Рязанского гвардейского высшего  
воздушно-десантного командного училища им. генерала армии В. Ф. Маргелова  
Минобороны РФ, кандидат филологических наук*

### **ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ ЯЗЫКУ ФАРСИ В ВОЕННОМ ВУЗЕ: ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

Согласно плану подготовки военных кадров в ряде вузов Министерства обороны восточные языки преподаются как профильные наряду с европейскими языками. Исходя из геополитической ситуации, обучение восточным языкам как профильным в вузах Министерства обороны постепенно активизируется. К примеру, пребывание российского вооруженного контингента в Сирии увеличило запрос на военные кадры со знанием арабского языка. Потребность в кадрах для установления взаимодействия с иранскими союзническими формированиями в Сирии, размещение российских миротворцев в Закавказье близ границы с Ираном, наличие российских военных баз в Армении и Таджикистане, успешно развиваемое военно-техническое сотрудничество между Ираном и Россией придали новый импульс преподаванию языка фарси в вузах МО.

Эпидемия COVID-19 сделала актуальным использование дистанционных методов обучения иностранным языкам [4, с. 103], однако специфика учебного процесса в военном вузе придает своеобразие формам и методам дистанционного обучения [5, с. 102] восточным языкам.

Язык фарси не остался в стороне от процессов оцифровки лингвистических ресурсов, результатом чего стали повышение доступности учебных ресурсов на фарси, расширение учебного языкового контента за счет возможностей для скачивания аутентичных текстов, аудио- и видеоклипов на фарси и их последующего редактирования и тиражирования [3, с. 104].

Создателями образовательного контента для дистанционного преподавания фарси выступают как российские [2, с. 102], так и иранские образовательные структуры. В частности, Институт открытого образования является российской платформой, которая успешно опробовала технологии дистанционного обучения языку фарси, предложив дистанционный курс. За основу курса взят материал, который студенты восточного факультета СПбГУ, изучающие персидский язык как основной, проходят в рамках программы «Персидский язык» [1, с. 101].

С иранской стороны электронную платформу для дистанционного обучения языку фарси предоставляет Фонд Саади (saadifoundation.ir), который был основан иранским правительством в 2012 году с целью популяризации персидского языка и литературы за пределами Ирана.

Международный экзамен по персидскому языку АМФА — это единственный официальный международный экзамен на определение уровня владения иностранцами персидским языком, который проводится иранцами.

Полномочиями на санкционирование проведения экзамена АМФА за пределами ИРИ обладает Фонд Саади, который назначил Центр языкового тестирования СПбГУ ответственным за проведение экзамена АМФА на территории России.

Еще одной российской образовательной структурой, использующей дистанционный формат для обучения языку фарси, является Центр изучения персидского языка в Москве, который предоставляет в распоряжение изучающих язык фарси следующие учебные материалы: книги в формате PDF, обучающие видео- и аудиоматериалы.

Помимо официальных структур, предоставляющих образовательный контент для дистанционного обучения языку фарси, существует некоторое количество неформальных Telegram-каналов, которые ведут энтузиасты в странах изучения языка фарси: @SyrianToPersian (на арабском языке), @ZABANEROOSI (сопоставительное изучение русского и фарси), @tunisiapersan (фарси для Туниса), @AlfarusORG, @jeb-eilnajafi и т. п. Эти каналы публикуют выдержки из учебных пособий, видео- и аудиоматериалы. Преподаватели фарси могут пользоваться их материалами, которые периодически обновляются ведущими каналами.

Исходя из существующей ситуации с дистанционным обучением языку фарси в России, представляется возможным сделать следующие выводы:

1) ввиду военной специфики перевод на дистанционное обучение в военных вузах не носит всеобщего характера, а вводится лишь в чрезвычайных ситуациях; электронная обучающая среда военного вуза может создаваться только на основе локальных сетей и не связана с внешними источниками;

2) степень участия в дистанционном обучении повышается по мере возрастания статуса военнослужащего: курсанты младших курсов, курсанты старших курсов, адъюнкты военных академий, профессорско-преподавательский состав;

3) основным участником дистанционного обучения языку фарси является профессорско-преподавательский состав военных вузов. ППС дистанционно повышает квалификацию и затем включает освоенные материалы в очный учебный процесс.



### Литература

1. *Грудько, С. В.* Использование дистанционного обучения в высшей школе / С. В. Грудько. — Текст : непосредственный // Перспективы развития высшей школы : материалы XIV Международной научно-методической онлайн-конференции. — Гродно, 2021. — С. 100–102.
2. *Ефимова, А. И.* Обзор вспомогательных образовательных платформ при обучении иностранным языкам / А. И. Ефимова, Е. С. Лопатенко. — Текст : непосредственный // Гуманитарные науки и вызовы нашего времени : сборник научных статей по итогам III Всероссийской (национальной) научной конференции, 11–12 марта 2021 г. — Санкт-Петербург, 2021. — С. 101–103.
3. *Мишин, А. А.* О проблемах обеспечения дистанционного обучения в образовательных организациях / А. А. Мишин. — Текст : непосредственный // Развитие уголовно-исполнительной системы: организационные, правовые и экономические аспекты : сборник материалов Международной научно-практической конференции, Новосибирск, 28 мая 2021 г. — Новосибирск, 2021. — С. 101–105.
4. *Селейдарян, Р. М.* Нюансы дистанционного обучения в вузе / Р. М. Селейдарян, Е. О. Тищенко. — Текст : непосредственный // Актуальные вопросы современного образования. Нюансы дистанционного обучения : сборник материалов Межвузовской научно-методической конференции, Ростов-на-Дону, 22 января 2021 г. — Ростов-на-Дону, 2021. — С. 102–107.
5. *Шушара, Т. В.* Университет онлайн: история, реалии, перспективы / Т. В. Шушара, С. П. Шендрикова, Е. А. Браславская. — Текст : непосредственный // Дистанционные образовательные технологии : сборник трудов VI Международной научно-практической конференции, Ялта, 20–22 сентября 2021 г. — Симферополь : Изд-во «Типография «Ариал», 2021. — С. 100–103.

**О. А. Кондрашихина,**

*доцент кафедры психологии Севастопольского государственного университета (Республика Крым), кандидат психологических наук*

### **НАПРАВЛЕНИЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ-ПСИХОЛОГОВ В ДИСТАНЦИОННОМ (ОНЛАЙН) ФОРМАТЕ**

Дистанционное обучение прочно вошло в современный образовательный процесс, и, несомненно, его элементы будут использоваться даже после окончания пандемии. Профессиональная подготовка психолога, который в дальнейшем будет работать с таким тонким и сложным субстратом, как психика, нуждается в особом внимании в контексте обучения в дистанционном формате. Цель исследования — определить отношение студентов-психологов к дистанционному обучению в период пандемии COVID-19. Методики: анкетирование, семантический дифференциал «Отношение к обучению». В исследовании приняли участие 65 студентов-психологов очной формы обучения Севастопольского государственного университета.

На вопросы семантического дифференциала студент отвечал два раза, анализируя свой опыт обучения в дистанционной и очной (ауди-

торной) форме. Анализ вышеприведенных данных позволяет сделать следующие выводы: очный формат воспринимается студентами как более интересный, значимый, структурированный, комфортный, доступный, нежели дистанционный формат обучения.

Результаты анкетирования студентов-психологов на тему «Отношение к дистанционному обучению» показали следующее:

— увеличение учебной нагрузки при переходе на дистанционное обучение фиксируют 73 % опрошенных, очное обучение считают предпочтительнее дистанционного 53 % студентов, 63 % опрошенных считают его более продуктивным, при этом 13 % отметили снижение успеваемости при переходе на дистанционное обучение;

— самой значительной трудностью, с точки зрения опрошенных студентов, является большой объем задаваемого материала (63 %), технические трудности в использовании сайта дистанционного обучения (43 %), 40 % студентов отметили, что им было сложно выполнять практические задания. 17 % респондентов сказали, что для них трудным оказалось отсутствие общения со своими одногруппниками, еще 17 % считают трудностью ухудшение самочувствия и усталость в связи с сидячей учебной деятельностью;

— среди достоинств дистанционного обучения студенты назвали возможность повторного просмотра видеозаписи лекции (80 %) и скачивания материалов лекции (57 %), индивидуальный темп обучения (47 %), низкий риск заражения инфекцией (47 %), самообучение (37 %);

— среди средств и приемов, которые повышают мотивацию к учебной деятельности и поддерживают интерес к учебному материалу, опрошенные студенты называют: грамотно сконструированные, интересные презентации, которые привлекали внимание своей красочностью и доступностью, использование видеороликов для большего погружения в материал, тестирования, в том числе по отдельным темам и разделам, интерактивных приемов, размещение дополнительных источников информации для выполнения практических работ, создание доброжелательной атмосферы занятий.

Анализируя ответы студентов, можно сформулировать следующие рекомендации преподавателям для повышения эффективности дистанционного формата обучения:

— повышать уровень профессионализма в контексте разных форм дистанционной подачи учебного материала (принимать участие в специализированных вебинарах, семинарах, курсах по технологиям дистанционного обучения);

- сделать учебную нагрузку более структурированной, прислушаться к обратной связи от студентов во избежание перегрузки учебным материалом;
- применять интерактивный метод обучения для активизации студентов, преподносить информацию с использованием различных элементов визуализации;
- организовывать дополнительные консультации для студентов;
- увеличить количество вебинаров и видеоконференций, чатов со студентами с целью снижения у них замкнутости, страха перед коммуникацией;
- использовать модель смешанного обучения, позволяющую организовать учебный процесс с помощью сочетания дистанционных образовательных технологий и традиционных дидактических методов.

**А. В. Ганичева,**

*доцент кафедры физико-математических дисциплин и информационных технологий  
Тверской государственной сельскохозяйственной академии,  
кандидат физико-математических наук;*

**А. В. Ганичев,**

*доцент кафедры информатики и прикладной математики  
Тверского государственного технического университета*

### **ЭЛЕКТРОННЫЙ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС ПО МАТЕМАТИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ В АГРАРНОМ ВУЗЕ**

В Тверской государственной сельскохозяйственной академии для магистрантов сельскохозяйственных специальностей читаются следующие дисциплины по математическому моделированию: для направления подготовки «Агрономия» — «Математическое моделирование и анализ данных в агрономии»; для «Зоотехнии» — «Моделирование в животноводстве»; для «Агроинженерии» — «Моделирование в агроинженерии»; для «Агрохимии и агропочвоведения» — «Математическое моделирование и анализ данных в агрохимии».

Для каждого направления подготовки магистрантов разработаны соответствующие учебно-методические комплексы (УМК). Они подготовлены таким образом, чтобы магистранты могли, в том числе самостоятельно, изучить учебный материал, выполнить соответствующие, закрепляющие задания по тематическим разделам курса, пройти тестирование, поработать над рефератами, полный список которых представлен в УМК. Наиболее инновационные темы связаны с цифровым сельским хозяйством.

Каждый УМК по математическому моделированию содержит следующие компоненты: программа, тематический план, учебное пособие и задачник, сборник заданий (с примерами решения задач и ответами), контрольные задания, тесты, темы рефератов.

Программа включает четыре модуля: 1) математическое моделирование процессов в сельском хозяйстве на основе статистических методов; 2) моделирование производственных процессов в условиях определенности. Задачи линейного программирования; 3) моделирование производственных процессов в условиях неопределенности и риска; 4) принятие решений с помощью экспертных методов.

Учебное пособие [1] содержит четыре раздела. Первый раздел связан с математической статистикой (корреляционный, регрессионный, дисперсионный анализ), а также включает непараметрические методы математической статистики. Второй раздел базируется на основных понятиях линейного программирования, в том числе включает транспортную задачу. В третьем разделе рассматриваются методы моделирования и проектирования на основе теории стратегических и статистических игр. Четвертый раздел посвящен вопросам принятия решений с помощью экспертных методов.

Задачник [2] по математическому моделированию содержит задания, связанные с будущей деятельностью обучаемых магистрантов. Задания предлагаются в порядке степени их усложнения. Они подобраны таким образом, чтобы у обучаемых развивались интерес и желание внедрять в сельскохозяйственную науку математические модели, проводить с их использованием систематизацию и анализ полученных результатов, делать аргументированные прогнозы, принимать обоснованные решения в информационных условиях определенности, риска и неопределенности.

Контрольные задания носят индивидуальный характер и созданы на основе разобранных в методических материалах примеров.

Тесты обобщают и конкретизируют множество заданий из задачника и контрольного списка.

Количество тем рефератов превышает число обучающихся, чтобы был большой выбор и обучаемые могли достаточно полно и четко выразить свое представление о современных проблемах сельскохозяйственной сферы, в частности о реализации проекта «Цифровое сельское хозяйство». Перечислим примерные темы рефератов:

1) «Цифровые технологии в сельском хозяйстве (животноводстве, зоотехнии, агрономии, агрохимии, земледелии, растениеводстве, кормопроизводстве, агроинженерии)»;

- 2) «Интеллектуальные системы в сельском хозяйстве»;
- 3) «Экспертные системы в сельском хозяйстве»;
- 4) «Совместимость, соседство, конкуренция, севооборот пашни, огородных (овощных) культур (соседство, предшественники)»;
- 5) «Эконометрические модели в сельском хозяйстве (животноводстве, зоотехнии, агрономии, агрохимии, земледелии, растениеводстве, кормопроизводстве, агроинженерии)»;
- 6) «Игровые модели (статистические игры, неопределенность, риск) в сельском хозяйстве».

Процесс коммуникации преподавателя и обучаемых магистрантов, а также магистрантов между собой осуществляется в среде LMS Moodle.

Разработанный авторами УМК прошел трехгодичную апробацию. Особенно большое значение комплекс приобрел в период дистанционного обучения.

#### Литература

1. Ганичева, А. В. Математическое моделирование и проектирование : [учебное пособие] / А. В. Ганичева. — Тверь : Тверская ГСХА, 2020. — 92 с. — Текст : непосредственный.

2. Ганичева, А. В. Практикум по математическому моделированию и проектированию : [учебное пособие] / А. В. Ганичева. — Тверь : Тверская ГСХА, 2020. — 51 с. — Текст : непосредственный.

**В. Н. Кузьменкова,**

*доцент кафедры Военного института железнодорожных войск и военных сообщений Военной академии материально-технического обеспечения им. генерала армии А. В. Хрулева (Санкт-Петербург), кандидат экономических наук*

#### **ОСОБЕННОСТИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ: ВОЗМОЖНОСТИ И ПРОБЛЕМЫ**

В настоящее время многие процессы, в том числе учебный процесс, зависят от скорости распространения коронавируса. В периоды его пика многие учебные заведения, прежде всего вузы, переходят на дистанционное обучение. Если студенты очно-заочной и заочной форм обучения находятся полностью «на дистанте», то студенты очного обучения чередуют обучение онлайн и офлайн.

Стоит отметить, что не всем данные нововведения понравились. Оказывается, возможность присутствовать на занятиях в аудиториях, участвовать в дискуссиях и общаться с одногруппниками была необходима.

Проведенный опрос студентов очно-заочной формы обучения трех вузов показал, что 70 % опрошенных (выборка около ста человек) со-

жалеют о том, что нет возможности обучаться в прежнем режиме. Большинство отметили, что уставали от дороги и совмещения работы и учебы при прежней системе обучения, но зато получали моральное удовлетворение от процесса обучения. 40 % респондентов заявили, что потеряли интерес к обучению, не чувствуют себя студентами и настроены теперь только на получение диплома. О повышении учебной нагрузки и слишком большом количестве заданий заявили 90 % опрошенных. Лишь 10 % сказали, что дистанционное обучение экономит время и удачно вписывается в их график.

Дистанционное обучение подходит большинству студентов лишь как вынужденная мера. Если студенты хотят обучаться в дистанционном режиме, то они, как правило, и поступают на такую форму обучения. Если студент стремится к получению знаний, то сделать это в «новом образовательном пространстве» [1] крайне сложно.

К тому же работа на таких платформах, как Microsoft Teams, Zoom, Google Meet, имеет свои сложности, не все преподаватели, особенно старшего возраста, в состоянии грамотно их применять. Периодически возникают сбои в работе, пропадает звук. Преподавателю крайне сложно принять устный экзамен онлайн с использованием гаджетов. Кроме того, преподавателям приходится выполнять гораздо больше работы по созданию и проверке различных заданий в электронном виде. Но это не улучшает качество обучения, а, скорее, наоборот, понижает его.

Таким образом, остается ждать хотя бы частичного возвращения к прежнему формату обучения, которое, как выяснилось в процессе опроса, все же нравилось большинству студентов, стремящихся получить не только диплом, но и знания, реализовать свои творческие способности. «Чтобы суметь сформировать творческие способности обучающихся, педагогу самому необходимо быть творчески одаренной личностью, ибо здесь, как в гомеопатии, „подобное лечится подобным“» [2].

### Литература

1. Кузьменкова, В. Н. Анализ успешного опыта управления учреждением социально-культурной сферы и формирования инновационного образовательного пространства в Санкт-Петербурге / В. Н. Кузьменкова, Г. И. Синько. — Текст : непосредственный // Экономика и управление в сфере услуг: современное состояние и перспективы развития : XVII Всероссийская научно-практическая конференция, 4 февраля 2020 г. — Санкт-Петербург : СПбГУП, 2020. — С. 51–53.

2. Кузьменкова, В. Н. Творческий потенциал педагога как фактор непрерывного профессионального развития / В. Н. Кузьменкова, В. Н. Наумова, В. Г. Иванов. — Текст : непосредственный // Тенденции развития профессионального образования в современном мире : материалы Международной научно-практической конференции / ответственный редактор Е. Е. Журинская. — Санкт-Петербург : ЛГУ им. А. С. Пушкина, 2020. — С. 53–55.

**Д. Р. Фахреева,**

*преподаватель кафедры педагогической психологии и педагогики  
Казанского инновационного университета им. В. Г. Тимирязова*

### **РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ МАТЕРИАЛОВ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «БИОМЕТРИЧЕСКИЕ ДОКУМЕНТЫ»**

Для студентов направления подготовки «Документоведение и архивоведение» для дисциплины «Биометрические документы» был разработан электронный учебно-методический комплекс дисциплины «Биометрические документы» (далее — комплекс) [2, с. 17]. Разработка была реализована с использованием инструментов системы Moodle [1].

Формирование комплекса происходило постепенно и включало следующие этапы: предварительный, основной, проверки и внедрения.

Предварительный этап характеризуется созданием учебно-методической информации, внешней оболочки комплекса, презентаций, рисунков, наглядных и справочных материалов.

Основным при разработке комплекса являлся подготовительный этап. Материалы, созданные на подготовительном этапе, структурировались в учебно-методический комплекс. После этого в учебной среде LMS Moodle формировалась программная оболочка комплекса. В учебной среде LMS Moodle были созданы модули, которые наполнялись учебными материалами. Для этого использовались следующие ресурсы — файл и гиперссылка. Также при проектировании комплекса были задействованы такие типовые элементы, как лекция, задание, тест, глоссарий, чат.

На этапе проверки комплекса производилось оценивание всех модулей, регулирование всех настроенных функций, установление сроков выполнения заданий и исправление недостатков. В системе LMS Moodle существует опция поэтапного изучения материалов путем установления сроков изучения. Каждый модуль открывается только после выполнения или изучения предыдущего модуля. Также для каждого задания устанавливается срок выполнения. В результате студенты отслеживают сроки, что стимулирует их вовремя выполнять задание.

На последнем этапе были составлены и оформлены методические документы — «Информационная карта и рекламно-техническое описание». После этого методические документы были представлены в Институт программных систем им. А. К. Айламазяна Российской академии наук, подведомственный Министерству науки и высшего образования Российской Федерации, в Объединенный фонд электронных ресурсов

«Наука и образование». В данном фонде проходит оценка учебной новизны комплекса и его проверка.

*Справочно:* было выдано Свидетельство о регистрации электронного ресурса № 24339 «Электронный учебно-методический комплекс учебной дисциплины „Биометрические документы“» [2, с. 17].

#### Литература

1. Писарев, А. В. Возможности образовательной платформы Moodle в обучении информационным технологиям / А. В. Писарев. — Текст : электронный // Вестник ВолГУ. Сер. 6. — 2011–2012. — Вып. 13. — С. 71–74. — URL: [http://new.volsu.ru/upload/medialibrary/12f/1\\_Писарев.pdf](http://new.volsu.ru/upload/medialibrary/12f/1_Писарев.pdf) (дата обращения: 15.01.2022).

2. Фахреева, Д. Р. Формирование компетентности в области биометрического документирования у студентов направления подготовки «Документоведение и архивоведение»: автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата педагогических наук : 13.00.08 / Д. Р. Фахреева. — Казань, 2020. — 24 с. — Текст : непосредственный.

**Н. В. Шевцова,**

*методист Регионального центра выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодежи «Сириус. Кузбасс» (Кемерово)*

#### **ВЫБОР СРЕДСТВ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ ОБУЧАЮЩИМИСЯ**

Когда мы говорим об одаренных обучающихся, то прежде всего подразумеваем «постоянно развивающееся в течение жизни качество психики ребенка, которое влияет на достижение им более заметных, незаурядных результатов в каком-либо виде деятельности в сравнении с другими детьми» [1]. Такой ребенок явно выделяется своими успехами в обучении либо имеет объективные предпосылки для развития в том или ином виде деятельности, в том числе и внеучебном.

Проблема работы с одаренными обучающимися сегодня невероятно актуальна. Это прежде всего современные социальные вызовы. Стремительно развивающееся общество требует от гражданина, как известно, не только высокой активности, но и умения, способности принимать нестандартные решения. Цифровизация образования и экономики формирует спрос на подготовленных, владеющих необходимыми навыками энергичных, наделенных способностями (в том числе творческими) людей.

Современная педагогическая наука во главу угла ставит формирование и развитие системы работы с одаренными обучающимися. Это



безусловный приоритет в условиях модернизации российской системы образования, реализации национального проекта «Образование».

Возникает необходимость выделения технических средств обучения, направленных на стимулирование в первую очередь активности обучающихся, формирование ценностей науки, культуры и образования, создание среды творческого общения и подведение материально-технической и экономической составляющей, средств, дополнительных по отношению к традиционным средствам обучения.

Дистанционные средства хороши в проектной и исследовательской деятельности, которая стала приоритетной согласно ФГОС.

Характер и объем использования дистанционных форм в процессе исследовательской деятельности обучающихся у каждого педагога варьируются, так как учитываются возрастные, личностные особенности, уровень самостоятельности и мотивации обучающегося, технические возможности как образовательной организации, так и семьи ребенка, количество участников, вовлеченных в данную деятельность. Вообще следует заметить, что личностно ориентированный подход при работе с одаренным ребенком влияет и на выбор дистанционных средств его обучения и развития.

Среди многообразия средств дистанционного обучения, качественно проявивших себя в работе с одаренными школьниками, хотелось бы выделить компьютерные обучающие системы, геймификацию, лабораторные дистанционные практикумы, тренажеры с удаленным доступом, удаленные электронные библиотеки, электронные образовательные ресурсы на основе геоинформационных систем, электронные образовательные ресурсы на основе виртуальной реальности.

Инструменты дистанционного обучения помогают успешно реализовать взаимодействие субъектов образовательного процесса. Их выбор во многом зависит от подготовленности обучающихся, сформированности их навыков работы с цифровыми инструментами, целей и задач, которые ставит перед собой педагог.

Многообразие предложенных современным рынком цифровых продуктов как вариантов для обучения и развития школьника с выявленной одаренностью позволяет надеяться на формирование системы успешной работы с этой категорией обучающихся.

Главное — помнить, что инструменты дистанционного обучения — это не панацея, а качественное дополнение к традиционным формам работы с одаренными обучающимися.

### Литература

1. Одаренность. Виды одаренности. — URL: <https://ipk74.ru/upload/iblock/4cc/4ccd3ef2f676c35ebb5c2573035be4fd.pdf?ysclid=113k9jvdsr> (дата обращения: 15.02.2022). — Текст : электронный.

**А. М. Волк,**

*доцент кафедры высшей математики Белорусского государственного технологического университета (Минск), кандидат технических наук;*

**И. Ф. Соловьева,**

**М. В. Чайковский,**

*доценты кафедры высшей математики Белорусского государственного технологического университета (Минск), кандидаты физико-математических наук*

### ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕКТРОННЫХ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ КОМПЛЕКСОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ

В связи с эпидемиологической обстановкой в Белорусском государственном технологическом университете (БГТУ) в 2020 году лекции были полностью переведены на платформу Moodle, а на практических и лабораторных занятиях студенты, не написавшие заявление о переходе на удаленку, занимались в обычном режиме, соблюдая меры социального дистанцирования. В этой ситуации остро встал вопрос о качестве усвоенной студентами информации, ее объеме, методах контроля и возможности применения полученных знаний на практике.

На кафедре высшей математики БГТУ на тот момент по программе высшей математики уже были разработаны теоретические материалы, примеры решения задач, контрольные работы и проверочные тесты практически для всех специальностей вуза. Система дистанционного обучения позволила студентам под контролем преподавателя готовиться к контрольным мероприятиям и экзаменам, которые проводились очно в письменном виде с учетом эпидемиологической обстановки и соблюдением мер социального дистанцирования.

Занятия проводились в сервисах Zoom и Microsoft Teams.

Наиболее полезной система дистанционного обучения (СДО) оказалась для заочников. Она позволяла проводить чтение лекций без отрыва студентов от основного места жительства. Это не только было дешевле для них, но и позволяло сохранить психологический комфорт и избежать от боязни дополнительного инфицирования. В свою очередь, ситуация мобилизовала всех преподавателей на увеличение электронного банка знаний кафедры не только по имеющимся специальностям, но и по планируемым в ближайшие два-три года.

За 2020/21 учебный год были созданы и используются до сих пор электронные учебно-методические комплексы (ЭУМК) в СДО [1; 2]. Каждый студент вуза подписан на СДО и может воспользоваться любой его информацией.

ЭУМК представляет собой системную объемную учебно-методическую разработку, отвечающую целям и задачам учебной дисциплины, и направлен на повышение эффективности учебного процесса и совершенствование знаний студентов по высшей математике. ЭУМК включает следующие разделы: теоретический (конспект лекций), практический (задачи и примеры по каждой теме), контроль знаний (тесты и контрольные задания) и вспомогательный (учебная программа, справочные материалы).

Каждый студент может зайти в СДО и разобраться в любой нужной для него теме программы, так как там предусмотрены примеры с разобранными решениями, примерные контрольные работы, теоретические вопросы для экзаменов. Основную ценность для студента представляет то, что это не разрозненные сведения, а системная подача материала по учебной дисциплине.

#### Литература

1. *Соловьева, И. Ф.* ЭУМК по учебной дисциплине «Высшая математика»: [учебно-методическое пособие для студентов специальности 1-36 05 01 «Машины и оборудование лесного комплекса» очной и заочной форм обучения] / И. Ф. Соловьева, М. В. Чайковский; Белорусский государственный технологический университет. — 27 МБ, формат pdf. — Минск: БГТУ, 2021. Пер. № 1006. — URL: <https://dist.belstu.by/course/view.php?id=2397> (дата обращения: 10.01.2022). — Текст: электронный.
2. *Соловьева, И. Ф.* ЭУМК по учебной дисциплине «Высшая математика»: [учебно-методическое пособие для студентов специальности 1-53 01 01 «Автоматизация технологических процессов и производств» очной и заочной форм обучения] / И. Ф. Соловьева, М. В. Чайковский; Белорусский государственный технологический университет. — 26,4 МБ, формат pdf. — Минск: БГТУ, 2021. Пер. № 1007. — URL: <https://dist.belstu.by/course/view.php?id=2397> (дата обращения: 10.01.2022). — Текст: электронный.

## Секция 3

# ЦИФРОВАЯ ГУМАНИТАРИСТИКА. ОПЫТ И РЕШЕНИЯ

---

**М. В. Созинова,**

*и. о. заведующего кафедрой социальной психологии СПбГУП,  
кандидат педагогических наук, доцент*

### **ОСОБЕННОСТИ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В ПРОЦЕССЕ ДИСТАНЦИОННОГО ПРЕПОДАВАНИЯ ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН В ВУЗЕ**

Вынужденный переход высших образовательных учреждений на дистанционную форму обучения в условиях пандемии COVID-19 привел к существенному изменению традиционного педагогического взаимодействия, которое описывается в работах таких отечественных ученых, как И. А. Зимняя, Е. В. Коротаева, П. И. Пидкасистый, В. А. Сластенин и др. Педагогическое взаимодействие представляет собой специально организованный целенаправленный процесс решения поставленных образовательных задач. При этом ученые подчеркивают многогранность и сложность внутренней структуры данного явления, необходимость психологической подготовки к его эффективному осуществлению [2].

Процесс перехода с очной формы обучения на онлайн-формат сопровождался рядом проблем: отсутствием необходимых знаний и умений у профессорско-преподавательского состава, неготовностью информационных платформ вузов к увеличению нагрузки, слабой учебной мотивацией студентов в онлайн-взаимодействии, необходимостью трансформации содержания и методики преподавания к онлайн-формату и др.

Первичный анализ произошедших изменений уже проведен в работах ряда современных исследователей [1]. Были выделены важные отличия онлайн-взаимодействия: физическое дистанцирование участников; ограниченность средств обучения в онлайн-формате; ограниченность участников одновременного онлайн-взаимодействия; необходимость модерации данного процесса; увеличение времени, проводимого участниками в сидячем положении; возникновение различных технических трудностей в процессе обучения; преобладание отвлекающих факторов онлайн-среды; «проникновение» в личное пространство участников и др. [1].

Были выделены следующие принципы педагогического взаимодействия в онлайн-формате:

— *ясность и последовательность* в построении учебного взаимодействия в рамках определенной дисциплины способствует большей эффективности совместной деятельности, является адаптирующим фактором для студентов в принятии новых условий онлайн-формата;

— увеличение возможностей *коммуникации* с участниками в онлайн-пространстве посредством чатов, сессионных залов и других информационных средств;

— *мультимодальность* предполагает чередование в рамках педагогического процесса различных видов деятельности, обеспечивающих отвлечение от компьютера и действий студента в реальном жизненном пространстве;

— *геймификация* образовательного взаимодействия обуславливает использование игровых компьютерных технологий в учебных целях, обеспечивая студентам привычную среду игрового онлайн-общения и стимулируя их интерес к изучаемому материалу посредством актуального игрового формата;

— *детальное планирование онлайн-занятий* обеспечивает их результативность и качество образовательного взаимодействия [1].

Таким образом, выделенные особенности онлайн-преподавания дисциплин в вузе показывают существенную перестройку педагогического взаимодействия в контексте развития информационных компетенций его участников, а также необходимость последующего исследования происходящих трансформаций.

### Литература

1. *Корнев, А. А.* Принципы построения педагогического взаимодействия в условиях дистанционной формы обучения / А. А. Корнев, Н. П. Зубарева, С. С. Арбузов. — Текст : электронный // КиберЛенинка : [сайт]. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/printsipy-postroeniya-pedagogicheskogo-vzaimodeystviya-v-usloviyah-distantsionnoy-formy-obucheniya> (дата обращения: 20.01.2022).

2. *Созинова, М. В.* Психологическая культура преподавателя как условие успешного педагогического взаимодействия в вузе / М. В. Созинова. — Текст : непосредственный // Актуальные проблемы современного непрерывного образования в поликультурном мегаполисе: пути развития и перспективы развития : сборник научных трудов и материалов Международной научно-практической конференции : [в 2 частях]. — Ч. 1 / под редакцией Л. М. Федоряк. — Глухів : ГНПУ ім. О. Довженко, 2012. — С. 48–54.

**Р. Л. Седов,***и. о. заведующего кафедрой информатики и математики СПбГУП,  
кандидат технических наук, доцент*

### **О ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

В период пандемии SARS-Cov-2 2020–2021 годов в вузах Российской Федерации была сформирована база знаний в цифровом формате, к чему многие учебные заведения стремились начиная с 2010 года. В процессе обучения студентов применялись различные платформы обучения, в том числе Moodle, Mirapolis, Zoom.

Система дистанционного обучения СПбГУП состоит из двух ресурсов: Moodle и Mirapolis. Первая платформа содержит электронные курсы почти по всем дисциплинам и предназначена для оперативного обмена файлами между преподавателями и студентами, сообщениями между участниками образовательного процесса, тестирования остаточных знаний студентов, оценки письменных работ студентов, загрузки контрольных работ студентов заочной формы обучения и других ресурсов. Второй ресурс — Mirapolis — предполагает проведение видеоконференций преподавателями во всех формах: лекция, семинар, лабораторная работа, консультация, зачет и экзамен.

Опыт, полученный преподавателями СПбГУП за период с 2010 по 2022 год, позволил создать полноценные электронные курсы, содержащие теоретические материалы, задания для индивидуального выполнения, тесты, форумы, справочную информацию. На кафедре информатики и математики все дисциплины имеют свои электронные курсы. Спецификой информационных технологий является изменение интерфейса прикладного программного обеспечения, что требует обновления методических указаний по выполнению лабораторных работ. Дополнительно следует отметить, что с появлением образовательных стандартов нового поколения требуется изменение содержания рабочих программ, а следовательно, и электронных курсов.

В заключение отметим, что внедрение дистанционных технологий в высшей школе способствует повышению мотивации как обучающихся, так и преподавателей. Новые времена требуют новых знаний и инновационных форм преподавания.

#### **Литература**

1. *Путькина, Л. В.* О приложениях теории графов в конфликтологии: опыт гуманитарного вуза / Л. В. Путькина, Р. Л. Седов. — Текст : электронный // ЦИТИСЭ. Серия «Педагогические науки». — 2019. — № 1 (18). — URL: <http://ma123.ru/ru/2019/03/o-приложениях-теории-графов-в-конфлик/> (дата обращения: 15.05.2022).

2. Седов, Р. Л. О балльно-рейтинговой системе вуза и ее внедрении в систему дистанционного обучения средствами Moodle / Р. Л. Седов. — Текст : непосредственный // Международный научный журнал. — 2020. — № 3. — С. 115–120.

3. Седов, Р. Л. Об опыте использования облачных технологий и математического моделирования в гуманитарном вузе / Р. Л. Седов. — Текст : непосредственный // Научное обозрение: гуманитарные исследования. — 2016. — № 4. — С. 32–38.

**Н. С. Зеликина,**

*доцент кафедры журналистики СПбГУП, кандидат исторических наук*

### **ГУМАНИТАРНАЯ НАУКА В УСЛОВИЯХ ЦИФРОВИЗАЦИИ: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ**

В современных условиях разнообразных социальных трансформаций происходят тектонические изменения в различных сферах. Эпоха развития узконаправленных отраслей научного знания подходит к своему завершению. Современные ученые все чаще сталкиваются с необходимостью осмысления научных проблем в междисциплинарном дискурсе. Думается, что в немалой степени актуальные аспекты объективного осмысления реальности возникают в связи с неизбежностью использования новых (цифровых) технологий.

В значительной степени подобная ситуация характерна как для гуманитаристики в целом, так и для отдельных научных направлений. Нас в первую очередь интересует область исторических исследований, поскольку, на наш взгляд, именно история как «наука претерпевает в современную эпоху наиболее значительные изменения в связи с развивающимся информационным обществом» (см., например: <http://dep.nlb.by/jsrui/handle/nlb/24244>) и, следовательно, с изменением самого содержания понятия «информация», а также трансформацией методов ее обработки. Следует при этом обратить внимание и на то, что рассматриваемые изменения в значительной степени не только меняют методы работы историка-исследователя, но и отражаются на преподавании, обучении и воспитании студентов всех направлений подготовки.

Исторические исследования обратились к новому, нетрадиционно-му инструментарию (имеется в виду применение математических методов при анализе различных документальных источников) достаточно давно — в 1970–1980-х годах. И уже тогда началась дискуссия о возможности, целесообразности и эффективности использования данного феномена. Однако с появлением современной компьютерной техники и тем более Интернета становится ясно, что подобный инструментарий не только необходим, но и неизбежен. Это, в свою очередь, приве-

ло к осмыслению новых направлений исторической науки с точки зрения как методологии, так и частных методик работы с основным материалом историка — документом или текстом.

В частности, одной из важнейших и дискуссионных тем является проблема достоверности, или аутентичности, того или иного исторического источника. Для ее решения в условиях массовой цифровизации архивов и библиотек требуются принципиально иные методики.

Не менее значимыми для всей исторической науки являются процессы реформирования архивного дела, также вызванные происходящим формированием виртуальной реальности. При этом нельзя не отметить, что создаваемые в цифровом пространстве документы имеют по определению иную природу, нежели традиционные/бумажные, как в части их использования, так и в процессе их сохранения. Поэтому специалисты уже отмечают, что традиционное определение архива как места хранения определенного, значимого корпуса источников, на основе которого исследователи создают нарратив объективного характера, устаревает. В связи с чем изменяются и функции архивных учреждений — главной теперь все чаще становится функция управления контентом, что, в свою очередь, заставляет по-новому взглянуть на возможности рассмотрения текста вне зависимости от контекста, в котором он создавался.

Таким образом, нельзя не отметить, что цифровизация вследствие своей всеобщности не может не влиять на процесс институционализации культурной среды и таким образом изменять роль и функции различных отраслей гуманитарного знания.

**Е. А. Бережная,**

*доцент кафедры социальной психологии СПбГУП,  
кандидат искусствоведения*

### **ПРОБЛЕМЫ ПРЕПОДАВАНИЯ СТАТИСТИЧЕСКИХ МЕТОДОВ В ПСИХОЛОГИИ В ДИСТАНЦИОННОЙ ФОРМЕ**

Реализация программ по направлению подготовки «Психология» предполагает изучение математико-статистических методов анализа данных и использование их при проведении психологических исследований. В связи с этим основной целью освоения подобных дисциплин становится не просто знакомство со способами расчетов, а формирование у студентов понимания их применимости к обработке и анализу результатов психологических измерений.

Основной трудностью, с которой сталкивается педагог во время ведения подобной дисциплины, становится совмещение теоретических



знаний и практической работы таким образом, чтобы это был не абстрактный рассказ, а наглядный пример, понятный обучающимся. Ситуация обычно усложняется несколькими аспектами. Во-первых, студенты-психологи редко готовы к изучению математических дисциплин и испытывают затруднения даже в освоении сравнительно простого материала в силу гуманитарного склада ума, а также внутренних установок и предрасположений. Во-вторых, на момент изучения данного предмета у обучающихся редко собраны данные собственных исследований, а, как показывает практика, на «чужих» данных материал плохо усваивается. Такая проблема может быть обусловлена недостаточным развитием абстрактного мышления и непониманием, что стоит за числами в области психологических измерений.

В ситуации вынужденного перехода на дистанционный режим обучения из-за пандемии COVID-19 обнаружилась еще одна трудность, связанная с опосредованным взаимодействием с преподавателем. В формате очной работы студенты более склонны задавать вопросы в случае, если материал непонятен. При дистанционной работе педагог получает гораздо меньше обратной связи, а обучающийся зачастую не видит необходимости просить пояснения. Это может быть связано с более низкой вовлеченностью в процесс, отсутствием эмоционального заражения от преподавателя, повышенной отвлекаемостью в домашних условиях.

В контексте возникающих проблем огромным подспорьем в организации учебного процесса в дистанционном режиме может служить создание электронного учебно-методического комплекса. С его помощью преподаватель решает следующие задачи: поэтапное планирование самостоятельной работы студента, организация и контроль выполнения практических заданий, установление обратной связи в условиях опосредованного взаимодействия.

Сегодня все математические расчеты осуществляются с помощью различных специализированных программ (Excel, SPSS Statistics, Statistica и др.), а дистанционный формат работы предполагает постоянное использование компьютера, студенту удобно выполнять задания и одновременно слушать пояснения во время занятия.

Функционал электронного учебно-методического комплекса позволяет знакомиться одновременно и с письменным, и с аудиовизуальным материалом, обращаться к теоретическому и практическому содержанию курса. Структура выстраивается таким образом, что задания выполняются в порядке возрастания сложности, начиная с самых простых тем по шкалированию психологических измерений и заканчивая многомерными методами анализа данных.

Преподавание статистических методов в психологии в условиях вынужденного дистанционного режима существенно облегчается за счет использования электронного учебно-методического комплекса. Формат работы сводится не к традиционным лекциям и семинарским занятиям, а к поэтапному структурированному выполнению практических заданий с постоянным пояснением преподавателя. Это позволяет сформировать у студентов необходимые навыки для проведения самостоятельных научных исследований в области психологии.

**Н. В. Алехина,**

*доцент кафедры философии и культурологии СПбГУИ,  
кандидат исторических наук*

**ПРОБЛЕМА ДИАЛОГА И ДИАЛОГИЧНОСТИ  
В ДИСТАНЦИОННОМ ОБУЧЕНИИ  
ДИСЦИПЛИНАМ ГУМАНИТАРНОГО ЦИКЛА**

Сегодня мы понимаем, что стремительное внедрение новых технологий уже не просто дань моде, а неизбежность, и в условиях пандемии этот процесс только ускорится.

В докладе мы выделяем проблему диалога и диалогичности в дистанционном образовании, над которой пытаются размышлять не столько создатели образовательных автоматизированных платформ, разрабатывая различные формы коммуникаций, сколько профессорско-преподавательский состав вузов. И если разработчики так или иначе справляются со своей задачей, создавая дополнительные возможности для коммуникации, появляются интерактивные формы (например, написать комментарий, участвовать в онлайн-чате, онлайн-конференции или форуме), то для преподавателя остается проблемой выстраивание диалога и создание диалогичности теми возможностями, которые предлагают дистанционные образовательные системы.

Говорить о диалоге и диалогичности в дистанционном образовании и их роли в системе высшего образования можно, лишь определив сущность этих феноменов. Необходимо напомнить, что диалог — это форма речи, состоящая из регулярного обмена высказываниями, репликами, на языковой состав которых взаимно влияет непосредственное восприятие речевой деятельности говорящих [2].

Ключевыми составляющими являются «регулярный обмен высказываниями» и влияние непосредственного восприятия речевой деятельности. В диалоге важна содержательная часть, например: сообщения-

разъяснения, добавления, согласие либо возражение, выстраивание конструкции речевого этикета, ситуационная и психологическая составляющие.

Одним из важнейших теоретических понятий является «диалогичность». Первопроходцем можно считать немецкого философа-материалиста XIX века Л. Фейербаха, который определял диалогичность как «характеристику человеческой сущности, возникающей только в общении» [3, с. 61].

Философ, культуролог и литературовед XX века М. М. Бахтин писал, что «диалогичность — это особая форма взаимодействия, которая имеет онтологический статус: быть — значит общаться диалогически», «диалогический характер носит не только человеческое общение, но и человеческое мышление, а также процесс понимания» [1, с. 363].

Не вызывает сомнения, что с коммуникационной задачей разработчики образовательных автоматизированных платформ и преподаватели более или менее справляются. А вот проблема диалога и диалогичности остается острой и актуальной.

Конечно, живой диалог не заменит никакая автоматизированная система, но справедливости ради можно в очередной раз отметить, что определенную часть проблемы диалога автоматизированные образовательные платформы пытаются решать и для этого создаются все новые и новые функции и возможности. Но содержит ли эта относительно новая в историческом контексте форма обучения принципы диалогического общения или цифровые технологии и технические средства уменьшают роль диалога? Ведь не секрет, что простой опосредованный обмен электронными материалами, презентациями и тому подобным однозначно не способствует приобретению навыков ведения диалога, как и онлайн-лекции, публикация заданий в системах и мессенджерах не подразумевают обмена мнениями и совместного поиска истины, что в конечном счете влияет на формирование собственного взгляда и позиции у студента.

Возникает много вопросов и к качеству обратной связи, так как ограниченность и тем более отсутствие диалогического общения не способствуют решению одной из главных задач высшего образования — формированию мировоззренческих ориентиров и жизненных установок у молодого поколения.

#### Литература

1. Бахтин, М. М. К методологии гуманитарных наук / М. М. Бахтин. — Текст : непосредственный // Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества. — Москва : Искусство, 1979. — 423 с.

2. Всемирная история : [энциклопедия]. — URL: [https://w.histrf.ru/articles/article/show/dialog\\_ot\\_ghriech\\_di\\_logos\\_razghovor\\_biesieda](https://w.histrf.ru/articles/article/show/dialog_ot_ghriech_di_logos_razghovor_biesieda) (дата обращения: 15.01.2022). — Текст : электронный.

3. *Фейербах, Л.* Сущность христианства / Л. Фейербах. — Текст : электронный // Фейербах Л. Сочинения : [в 2 томах]. — Москва : Наука, 1995. — Т. 2. — URL: <https://istoriyamira.ru/wp-content/uploads/2018/11/lyudvig-feyerbah-sushchnost-hristianstva.pdf> (дата обращения: 13.01.2022).

**Т. Л. Смолина,**

*доцент кафедры социальной психологии СПбГУП,  
кандидат психологических наук*

### **ZOOM-УСТАЛОСТЬ И ДРУГИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ В ПЕРИОД ПАНДЕМИИ COVID-19: ОБЗОР ЗАРУБЕЖНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

Психологические исследования, проведенные во время пандемии COVID-19, показали, что дистанционное обучение в формате видеоконференций вызывает целый комплекс симптомов: зрительное напряжение, изменения в пищевом поведении, бессонницу, высокий уровень тревожности, обеспокоенность состоянием здоровья, общее снижение качества жизни [2–4].

Так, кросс-культурное исследование иностранных студентов Университета Варшавы из 62 стран (236 студентов обучались в Польше во время пандемии, а 121 — в своей родной стране) было направлено на определение уровня переживания одиночества, показателей удовлетворенности жизнью и учебной деятельностью, аккультурационного стресса и академической адаптации [5]. Был выявлен высокий уровень переживания одиночества у всех студентов. Значимые различия были обнаружены только между студентами, вернувшимися на родину, и студентами, проживавшими в Польше во время пандемии. Студенты, обучавшиеся в родной стране, продемонстрировали более высокий уровень адаптации по сравнению со студентами, которые остались в Польше. В другом исследовании адаптации к дистанционному обучению в период пандемии приняли участие 1817 студентов Университета Маастрихта (Нидерланды). В ходе опроса были выявлены проблемы, связанные с регуляцией учебной деятельности (во время пандемии учеба потребовала гораздо больше усилий, внимания и времени), а также трудности с мотивацией к учебной деятельности [2]. Американские психологи А. Clabaugh, J. F. Duque и L. J. Fields представили результаты исследования уровня стресса и эмоционального благополучия у 295 студентов в период дистанционного обучения в Университете Аркадии штата

Пенсильвания (США). Исследование показало, что у большинства студентов наблюдались более высокий уровень стресса и тревожности по сравнению с условиями до пандемии, а также высокие показатели академического стресса [3]. Возросло количество страхов, связанных с обучением, у афроамериканских студентов. Кроме того, был выявлен более низкий уровень эмоционального благополучия у девушек по сравнению с юношами.

Среди многих работ, посвященных различным психологическим последствиям ежедневного пребывания в режиме видеоконференций во время пандемии, следует особо выделить труды Джереми Бейленсона, профессора Стэнфордского университета, директора лаборатории Виртуального взаимодействия человека. Дж. Бейленсон впервые раскрыл содержание феномена Zoom-усталости (*Zoom fatigue*) и описал причины возникновения данного явления с психологической точки зрения [1]. В самом общем виде Zoom-усталость — это психическое истощение, вызванное пребыванием в режиме видеоконференций. Он выделил четыре основные причины возникновения Zoom-усталости: зрительное напряжение, вызванное длительным зрительным контактом; когнитивная нагрузка, связанная с пониманием и передачей невербальных сигналов партнеру по виртуальному общению; повышение уровня самооценки, обусловленное длительным рассматриванием самого себя на экране; ограничение физической мобильности.

Исследования зарубежных психологов позволили не только выявить основные психологические проблемы, с которыми сталкивались студенты в период дистанционного обучения во время пандемии COVID-19, но и описать новый психологический феномен (*Zoom-усталость*), возникающий в результате общения в формате видеоконференций в связи с необходимостью соблюдения норм социальной дистанции.

### Литература

1. *Bailenson, J. N. Nonverbal Overload: A Theoretical Argument for the Causes of Zoom Fatigue* / J. N. Bailenson. — Текст : непосредственный // *Theory, Mind and Behavior*. — 2021. — № 1. — С. 1–16.
2. *Changes and Adaptations: How University Students Self-Regulate Their Online Learning During the COVID-19 Pandemic* / F. Biver [et al.]. — Текст : электронный // *Frontiers in Psychology*. — 2021. — Vol. 12. — URL: <https://www.frontiersin.org/article/10.3389/fpsyg.2021.642593> (дата обращения: 14.01.2022).
3. *Clabaugh, A. Academic Stress and Emotional Well-Being in United States College Students Following Onset of the COVID-19 Pandemic* / A. Clabaugh, J. F. Duque, L. J. Fields. — Текст : непосредственный // *Frontiers in Psychology*. — 2021. — Vol. 12. — URL: <https://www.frontiersin.org/article/10.3389/fpsyg.2021.628787> (дата обращения: 14.01.2022).

4. University students' mental health amidst the COVID-19 quarantine in Greece / С. К. Kapaounaki [et al.]. — Текст : непосредственный // Psychiatry Research. — 2020. — Vol. 290. — URL: <https://doi.org/10.1016/j.psychres.2020.113111> (дата обращения: 12.01.2022).

5. *Wilczewski, M.* The Psychological Effects of Studying from the Home and Host Country During the COVID-19 Pandemic / M. Wilczewski, O. Gorbaniuk, P. Giuri. — Текст : непосредственный // *Frontiers in Psychology*. — 2021. — Vol. 12. — URL: <https://www.frontiersin.org/article/10.3389/fpsyg.2021.644096> (дата обращения: 12.01.2022).

## **Е. В. Красильникова,**

*заведующая кафедрой гуманитарных наук Тверской государственной сельскохозяйственной академии, кандидат филологических наук, доцент*

### **О ВОЗМОЖНОСТЯХ ЦИФРОВОЙ ГУМАНИТАРИСТИКИ В ВУЗЕ**

Современная педагогическая практика, функционирующая в условиях набирающего обороты развития цифрового общества, не может позволить себе ограничиваться только призывами сохранения гуманитарных дисциплин в системе образования. Сегодня гуманитариям необходимо «договариваться», вступать в диалог с цифрой, участвовать в выработке и внедрении новых моделей образовательной деятельности.

Одной из таковых заявлена стратегия массовой персонализации, предполагающая ориентацию на конкретного обучающегося, с использованием цифровых образовательных технологий [4]. Понятие «массовая персонализация», с одной стороны, противоречит содержанию массовой культуры, сориентированной на человека-массу, человека-толпу [3]. В современной цивилизации, рассчитанной на массового потребителя, все, что связано с ценностями уникального человека-личности, на практике подвергается если не остракизму, то сомнению. А в теории, с другой стороны, следуя принципу диалектики, массовая персонализация и есть убедительный пример проявления закона единства и борьбы противоположностей. Остается только продумать возможности соединения теории с практикой.

Персонализированная модель в цифре — это пока идея, призванная устранить пропасть между технической формой и гуманитарным содержанием, или проект, который еще нуждается в осмыслении и проработке.

Сегодня ведутся активные поиски цифровых технологий для изучения и преподавания гуманитарных дисциплин [2]. В частности, решение этой задачи берет на себя цифровая гуманитаристика — направление, рассматривающее формы применения компьютерных методов

в гуманитарных исследованиях [5]. Цифровые гуманитарии, по сути, и есть проводники в жизнь массовой персонализации. Другими словами, процесс (массовая персонализация) нашел своего исполнителя (цифрового гуманитария). Можно ли сегодня говорить об определенных результатах этого сотрудничества? Безусловно, одним из его достижений можно считать обогащение гуманитарных исследований новыми цифровыми технологиями. Это, например, 3D-моделирование, компьютеризированный контент-анализ, клиометрика, геоинформационные системы и т. д. Цифровые методы позволили, с одной стороны, расширить доступ к историко-культурному наследию, обеспечить качественно новое его восприятие, с другой — эти методы изменили сам процесс исследования, вооружив ученых «цифровым» языком.

При всех преимуществах цифровых технологий они пока способны помочь в освоении внешней стороны изучаемого предмета, иначе — улучшить работу с информацией. Понять внутреннюю природу вещей, смыслы различных социокультурных процессов, явлений на сегодняшний день способен только естественный разум живого человека. В этом заключается и сложность взаимоотношений человека с «цифрой», и вместе с тем перспектива развития цифровой гуманитаристики.

Представляется, что одной из актуальных задач цифровой гуманитаристики становится проблема внедрения ее конструктивных возможностей в образовательный процесс, в частности использование тех же цифровых методов в преподавании гуманитарных дисциплин [1]. Не секрет, что апробация новых цифровых технологий успешнее проходит в процессе преподавания таких дисциплин, как информатика или высшая математика. На первый взгляд, сама природа гуманитарных дисциплин сопротивляется техническому языку, требуя живого диалога, погружения в ценности и смыслы, не подчиняющиеся «цифре». Скорее всего, это в большей степени ощущает сам преподаватель-гуманитарий, сформированный классической гуманитарной школой. Современная студенческая аудитория, выросшая в новом цифровом пространстве, напротив, ожидает иного диалога. Клиповое сознание молодежи скорее нуждается в визуальном подкреплении гуманитарной информации. С этим приходится считаться, а следовательно, искать цифровые методы, не развлекающие, а вовлекающие студента в гуманитарное пространство.

Одним из таких хорошо зарекомендовавших себя методов является, например, 3D-моделирование — метод создания трехмерной модели объекта. Призванный воссоздавать культурно-историческую обстановку определенной эпохи, он позволяет студентам не просто стать свидетелями того или иного исторического события, но и ощутить себя участ-

никами, вступающими с помощью «цифры» в диалог со временем. Это могут быть знаковые события, процессы как российской, так и региональной истории. Например, следуя примеру студентов Балтийского федерального университета им. И. Канта, работающих над созданием виртуального дома И. Канта XVIII века, студенты Тверской государственной сельскохозяйственной академии пытаются в цифровом виде воссоздать усадьбу генерала, участника Русско-турецкой войны И. В. Гурко. Выбор объекта неслучаен. Учебные корпуса Тверской государственной сельскохозяйственной академии размещаются на территории бывшей дворянской усадьбы Сахарово, принадлежавшей семье Гурко. В планы входит цифровая реконструкция не только господского дома и хозяйственных строений, но и цифровое моделирование усадебного парка согласно сохранившимся архивным документам и воспоминаниям современников Гурко. Воссозданная с помощью цифровой технологии региональная усадьба позволит студентам погрузиться в мир русской усадебной культуры, ставшей знаковым явлением русской истории и культуры.

Безусловно, данный проект, использующий 3D-моделирование, нуждается в технической и финансовой поддержке. И еще: чтобы подобные проекты оставались не эксклюзивом, а привычной составляющей в процессе преподавания гуманитарных дисциплин, необходимо развивать «цифровую» грамотность преподавателей-гуманитариев. Последнее касается прежде всего региональных вузов, по которым в ближайшее время будут судить о масштабах проникновения цифровых технологий в систему российского высшего образования в целом.

### Литература

1. Гуманизация цифровизации современной модели образования / Е. В. Красильникова [и др.]. — Текст : электронный // Современные проблемы науки и образования. — 2020. — № 2. — URL: <http://www.science-education.ru/article/view?id=29618> (дата обращения: 13.12.2021).
2. Никулина, Т. В. Информатизация и цифровизация образования: понятия, технологии, управление / Т. В. Никулина, Е. Б. Стариченко. — Текст : непосредственный // Педагогическое образование в России. — 2018. — № 8. — С. 107–113.
3. *Ортега-и-Гассет, Х.* Восстание масс / Х. Ортега-и-Гассет. — Москва : АСТ, 2002. — 509 с. — Текст : непосредственный.
4. Сохраняева, Т. В. Стратегия массовой персонализации в современном образовании / Т. В. Сохраняева. — Текст : непосредственный // Человек. — 2021. — № 2. — С. 30–50.
5. Цифровая гуманитаристика и технологии в образовании (ДНТЕ 2020) : сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции с международным участием, 19–21 ноября 2020 г. / под редакцией М. Г. Сороковой, Е. Г. Дозорцевой, А. Ю. Шеманова. — Москва : Изд-во ФГБОУ ВО «МГППУ», 2020. — 456 с. — Текст : непосредственный.



**Л. М. Бойко,**

*младший научный сотрудник Института проблем управления  
им. В. А. Трапезникова РАН (Москва)*

### **ЦИФРОВАЯ ТРАНСФОРМАЦИЯ: ТРЕНИНГ СПИКЕРОВ ДЛЯ ЗАПИСИ ВИДЕОЛЕКЦИЙ**

В цифровизации учебного процесса задействованы три составляющие: государство, которое обеспечивает цифровую инфраструктуру; университет или иное учебное заведение, которое предоставляет оборудование, и сами участники учебного процесса — преподаватели и студенты. Преподаватели и студенты должны иметь представление о функционировании цифровых инструментов и навыки работы с цифровым оборудованием [1].

Казалось бы, одно из очевидных решений проблемы цифровизации образования — видеозапись лекций. Если речь идет не о фиксации аудиторных занятий, а о срежиссированной видеозаписи, то нельзя говорить о механическом переносе содержания. Во-первых, лектор не может опираться на общение с аудиторией и ее реакцию. Во-вторых, он ограничен пространством — полем обзора камеры и, следовательно, не может свободно передвигаться по аудитории. Кроме того, сам характер видеоизображения на экране — плоский, ограниченный размером экрана — требует обработки — монтажа. Зачастую лектор выводится на экран не во весь рост, а только лицо или верхняя часть туловища. Записанный голос также отличается от живого звука. И, наконец, передача самого содержания предмета также требует переверстки. Лекцию нужно разделить на 5–6 тематических блоков и каждый записывать как отдельное видео.

Видеозапись лекций предоставляет новые технические возможности. Она может быть оснащена ссылками, титрами, пояснениями, которые в классе отнимают время или просто нет такой технической возможности. Еще одно преимущество видеозаписи состоит в том, что студенты могут в любой момент обратиться к этим сопровождающим справочным материалам и нет нужды фиксировать их в классе.

Цель тренингов для преподавателей, который проводится в ИПУ РАН, — адаптировать их к работе на камеру. В ходе тренинга обсуждались техника и логика речи; управление вниманием аудитории и взаимодействие с ней; эмоции, жестикуляция, язык тела.

В тренинг вошло три модуля: теоретическая часть; запись видеопрезентации (3–5 мин), ее просмотр и разбор; подготовка к записи тестовой видеолекции (15 мин), запись и разбор.

Нужно отметить, что содержание видеопрезентации и видеолекции касалось актуальных тем и выбиралось спикером, а не носило отвлеченного характера.

В ходе тренинга все спикеры продемонстрировали очевидную позитивную динамику навыков видеопрезентаций. После тренинга спикеры продолжали работу над своими видеокурсами. Наилучшие результаты по итогам тренинга были отмечены через 2–3 недели [2].

### Литература

1. Видеозапись конференции Reimagine Education: Technology's Role in Addressing Education Challenges международной исследовательской организации EdTech Hub. — Текст : электронный // EdTech Hub : [сайт]. — URL: <https://edtechhub.org/about-edtech-hub/events/reimagine-education-technologys-role-in-addressing-education-challenges/> (дата обращения: 15.01.2022).

2. Образовательная среда ИПУ РАН. — Текст : электронный // Институт проблем управления РАН : [сайт]. — URL: <https://lms.ipu.ru/> (дата обращения: 14.01.2022).

**О. В. Спиридонов,**

*доцент кафедры технологии машиностроения Московского государственного технического университета им. Н. Э. Баумана, кандидат технических наук*

### **КОНТРОЛЬ УСПЕВАЕМОСТИ СТУДЕНТОВ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ТЕСТОВЫХ ЗАДАНИЙ ОТКРЫТОГО ТИПА**

В условиях дистанционного образования особую важность приобретает контроль текущей успеваемости студентов, высокую эффективность решения этой задачи показало применение тестовых заданий [1, с. 51].

Использование при тестировании заданий открытого типа позволяет исключить элемент случайности, характерный для заданий закрытого типа на выбор правильных ответов. Кроме того, разработка таких заданий менее трудоемка. Однако специфика предметной области — технология машиностроения — требует конкретизации подходов к созданию тестовых заданий открытого типа.

Задания свободного изложения малоэффективны при контроле текущей успеваемости, поскольку требуют ручной проверки правильности ответов. Гораздо удобнее задания дополнения, предполагающие наличие, как правило, единственного верного ответа, что легко поддается автоматической проверке.

Тестовое задание открытого типа состоит из двух элементов: содержательной части и инструкции.

Задание представляет собой синтаксически простую утвердительную формулировку, не требующую от студента догадок, к какой области или объекту относится задание. Оптимальная длина текста — 10–15 слов. Задание должно содержать только одно дополнение, представляющее собой одно слово или число. В задании вместо дополнения ставится прочерк, где студент должен ввести ответ. При автоматизированной проверке для ввода ответа лучше предусмотреть отдельное поле. Независимо от способа проверки теста прочерк должен располагаться в конце формулировки. Если предполагается числовой ответ, после прочерка можно указать единицы измерения.

Инструкция к заданию независимо от вида дополнения начинается фразой: «Закончите предложение». Далее для текстового ответа указывается: «Введите одно слово в именительном падеже», а для числового: «Введите число». При необходимости может быть добавлено уточнение, например: «в именительном падеже», «с точностью до целых» или «с точностью до десятых долей». Для проверки фактологических знаний обычно используют задания на текстовое дополнение. Для проверки процедурных знаний и умений используют задания на числовое дополнение. В этом случае студенту предлагается выполнить некоторые действия с данными и записать результат.

Существенной проблемой при создании тестовых заданий машиностроительной направленности является возможность нескольких правильных ответов при решении одной и той же технологической задачи. В этом случае в качестве правильных можно указать несколько вариантов так, чтобы при вводе любого из них засчитывалось выполнение задания. Для проведения тестирования и автоматической проверки результатов выполнения тестовых заданий открытого типа могут быть использованы специализированные программные продукты или формы Google.

Применение тестовых заданий открытого типа показало высокую эффективность при проверке текущей успеваемости студентов, обучающихся в МГТУ им. Н. Э. Баумана по специальности «Проектирование технологических машин и комплексов».

#### Литература

1. Киселев, В. Л. Практический опыт разработки тестовых заданий с выбором ответа для контроля текущей успеваемости студентов машиностроительных специальностей / В. Л. Киселев, В. В. Марецкая, О. В. Спиридонов. — Текст : непосредственный // Справочник. Инженерный журнал с приложением. — 2021. — № 9 (294). — С. 41–52. — DOI 10.14489/hb.2021.09. Pps 041–052.

**Э. С. Аришина,**

*доцент кафедры металлургии и стандартизации  
Магнитогорского государственного технического университета  
им. Г. И. Носова (филиал в г. Белорецке), кандидат педагогических наук*

### **ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА, РАЗВИВАЮЩЕЙ АКСИОЛОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ СТУДЕНТОВ**

В условиях влияния глобализации и информатизации на социокультурные изменения в мировом сообществе возрастает актуальность развития аксиологического потенциала студентов в цифровой образовательной среде технического вуза. Использование дистанционных образовательных технологий является необходимым условием организации современного обучения в высшей школе.

В нашем исследовании технология организации цифровой образовательной среды технического вуза, развивающей аксиологический потенциал студентов, обеспечивается «профессионально-ценностным содержанием» [1, с. 118]. Преподаватель выстраивает в соответствии с рабочей программой дисциплины структуру, актуализирует у студентов потребность в изучении тем, поддерживает обратную связь, анализирует, систематизирует информацию, превращает ее в удобный для восприятия студентов текстовый, аудио- и видеоматериал, обеспечивающий развитие аксиологического потенциала студентов, успеваемость в целом.

Цель технологии — организация профессионально-ценностного содержания цифровой образовательной среды технического вуза, развивающей аксиологический потенциал студентов. Задачи: удовлетворение потребностей студентов в знаниях, общении, принадлежности к социальной и профессиональной общности; возвышение потребностей студентов к ценностям; развитие и реализация способностей студентов до уровня самореализации в деятельности учебной, научно-исследовательской, проектной. Решение задач обеспечивается поддержанием параметров профессионально-ценностной среды.

В основу технологии положены базовые параметры, разработанные для анализа отношений [2, с. 114]. Они адаптированы автором применительно к особенностям развития аксиологического потенциала студентов в цифровой образовательной среде технического вуза и дополнены параметром «информационность» (достаточность информации в среде, влияющей на восприятие и усвоение материала для получения продуктивного результата, зависящей от привычности/необычности контента,

влияющего на мотивацию и успеваемость участников). Параметры поддерживаются применением цифровых технологий и инструментов:

— *широта* обеспечивается образовательным порталом, программами Zoom, Cisco Webex Meetings, Microsoft Teams и др., использованием социальных сетей и мессенджеров;

— *интенсивность* создается доступом к профессиональным базам данных и информационным справочным системам, электронным библиотекам, электронным образовательным ресурсам, тестовыми тренажерами, заданиями разного уровня сложности, игровым контентом, аудио- и видеоматериалами;

— *информационность* среды поддерживается достаточным соотношением использующихся текстовых, графических приложений и программ (Excel, Word, Power Point, Project Expert, Miro и др.), способствующих продуктивной деятельности;

— *модальность* (В. А. Ясвин) отстраивается набором задач разного уровня сложности, гибкостью курса, связностью тем и категорий, проектной и научно-исследовательской деятельностью, игровым контентом, онлайн-платформой визуального сотрудничества для командной работы Miro, программой Project Expert;

— *степень осознанности* проявляется в идентификации со средой, персонализации, активности, трансляции знаний и ценностей, журналах успеваемости и результатах проектной и научно-исследовательской деятельности;

— *устойчивость* поддерживается планомерностью деятельности участников среды, достижимостью цели и решением задач с использованием временных шкал, календарных графиков, программ-планировщиков.

### Литература

1. Лешер, О. В. Развитие аксиологического потенциала студентов в информационно-образовательной среде университета / О. В. Лешер, Э. С. Аришина. — Магнитогорск : Магнитогорский гос. техн. ун-т им. Г. И. Носова, 2021. — 155 с. — URL: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=45646905> (дата обращения: 10.01.2022). — Текст : электронный.

2. Ясвин, В. А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию / В. А. Ясвин. — Москва : Смысл, 2001. — 365 с. — Текст : непосредственный.

**Е. А. Бароненко,**

*доцент кафедры немецкого языка и методики обучения немецкому языку  
Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета  
(Челябинск), кандидат педагогических наук;*

**И. А. Скоробренко,**

*преподаватель кафедры немецкого языка и методики обучения немецкому языку,  
аспирант кафедры педагогики и психологии Южно-Уральского государственного  
гуманитарно-педагогического университета (Челябинск)*

### **ОПЫТ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ GOOGLE-ФОРМ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ НОВЫХ ВЫЗОВОВ ПАНДЕМИИ COVID-19**

Продолжающаяся пандемия новой коронавирусной инфекции, появление новых штаммов коронавируса и оперативное введение противоэпидемических карантинных мероприятий диктуют необходимость совершенствования системы дистанционного обучения студентов и школьников и поиска наиболее эффективных и современных технологий взаимодействия педагога с обучающимися.

Несмотря на то что педагогические работники за два года пандемии коронавируса освоили современные платформы для онлайн-работы с обучающимися и проведение занятий постепенно перешло в онлайн-формат, который сегодня довольно успешно реализуется педагогами, актуальной педагогической проблемой остается вопрос об эффективной и качественной, беспристрастной и объективной, психологически комфортной и безопасной для всех субъектов образования организации процесса контроля уровня сформированности компетенций обучающихся.

В нашей практической педагогической деятельности, в работе со студентами факультета иностранных языков Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета для контроля уровня сформированности у них компетенций мы активно используем такой онлайн-сервис, как Google-формы. Этот инструмент был выбран нами в качестве основного средства контроля, поскольку характеризуется доступностью и бесплатностью контента, внешней привлекательностью оформления, а также предоставляет возможность использования различных типов заданий в рамках одного теста и позволяет оперативно предоставлять результаты как обучающемуся, так и преподавателю.

Благодаря использованию Google-форм преподаватель получает возможность максимально широко охватить спектр знаний обучающихся, подлежащих контролю, реализуя таким образом принципы всесторонности и целенаправленности контроля. Этому способствует возможность

использования в рамках одной Google-формы различных типов заданий, среди которых — задания на выбор одного верного ответа, с множественным выбором, на соотнесение и с открытым ответом. Кроме того, в случае необходимости, например при выполнении заданий творческого или практического, прикладного характера, обучающиеся имеют возможность загрузить в форму электронный документ с выполненным заданием.

Мы полагаем, что использование Google-форм в процессе контроля знаний обучающихся способствует реализации принципа объективности, поскольку можно перемешивать вопросы посредством выбора данной опции. Это исключает списывание студентами ответов друг у друга и повышает объективность оценки.

На наш взгляд, существенным достоинством Google-форм является возможность автоматизации проверки правильности выполнения заданий обучающимися. Благодаря этому и студент, и преподаватель могут быстро получить результат тестирования, выраженный численно, а студенты, кроме того, могут проанализировать допущенные ошибки благодаря обратной связи в виде кратких результатов работы.

Конечно, подготовка тестовых заданий в Google-форме требует временных затрат и больших усилий со стороны преподавателя. Тем не менее, создав форму единожды, преподаватель может использовать ее многократно с различными группами и потоками студентов, предоставлять доступ к форме для выполнения студентам, пропустившим занятия по уважительной причине, а также модернизировать содержание заданий в случае необходимости, например на новый учебный год.

Опрос преподавателей, проведенный нами на факультете иностранных языков Южно-Уральского государственного гуманитарно-педагогического университета, показал, что у использующих Google-формы с начала пандемии COVID-19 удовлетворенность организацией процесса контроля знаний студентов повысилась с 32 до 67 %, а у студентов — с 41 до 75 %.

Таким образом, использование преподавателями высшей школы Google-форм для организации контроля знаний студентов обладает высоким потенциалом в условиях новых вызовов пандемии COVID-19 и способствует оптимизации процесса дистанционного обучения, делая его качественнее и продуктивнее для всех субъектов образования.

**Т. Н. Канашевич,**

*доцент кафедры профессионального обучения и педагогики  
Белорусского национального технического университета (Минск),  
кандидат педагогических наук*

### **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО ИНТЕРАКТИВНОГО МОДУЛЯ УПРАВЛЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТЬЮ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТА**

Качество учебной работы студента в значительной степени зависит от организационно-управляющей деятельности преподавателя. Такая деятельность предполагает использование специфических педагогических приемов, что помогает так организовать взаимодействие со студентами, чтобы их учебная работа была максимально продуктивной. Однако данное взаимодействие зачастую ограничивается временным промежутком, совпадающим с расписанием занятий. А основная самостоятельная учебная работа студента осуществляется преимущественно вне его.

По результатам проведенного в апреле 2020 года исследования среди опрошенных 356 студентов первого курса технического университета в г. Минске (генеральная совокупность — 4358 человек, репрезентативная выборка — 353 человека) уверенно выполняют самостоятельную учебную деятельность 45,23 %. Для студентов второго курса данный показатель составил около 47 %. Такое положение доказывает целесообразность разработки интеллектуального интерактивного модуля [2] управления эффективностью учебной деятельности студента как развивающего средства, доступного и вне учебных занятий и предназначенного для стимулирования и контроля реализации оптимальной индивидуальной траектории обучения студента на основе ее оперативного ремоделирования.

Данный модуль по структуре согласуется с технологией педагогического управления эффективностью учебной деятельности студента и ее этапами [1]. Структура модуля представлена пятью блоками, ориентированными на менеджмент: личностного целеполагания, планирования учебной работы, развития мотивации, стимулирования продуктивности и рациональности учебной работы и самооценивания ее результатов. Рассмотрим функционал и содержание каждого блока модуля.

С целью менеджмента личностного целеполагания интерактивной системой выполняется диагностика по критериям, значимым для качества учебной деятельности студента, а затем уточнение и конкретизация целевых установок обучающегося как субъекта образовательного процесса.



Блок управления планированием учебной работы на основе проведенной диагностики решает задачу определения и моделирования оптимальной индивидуальной учебной траектории, конкретизирует продолжительность этапов, устанавливает границы контрольных сроков, уточняет требования к результативности.

Для развития мотивации соответствующий блок модуля в зависимости от стиля учебной деятельности студента определяет и использует наиболее актуальные и эффективные психолого-педагогические стимулы, что способствует повышению учебной активности, самостоятельности и инициативы обучающегося.

С целью осуществления менеджмента в области стимулирования продуктивности и рациональности учебной работы студента блок рассматриваемого модуля предусматривает создание и поддержание условий для оптимальной учебной нагрузки, снижение влияния негативных факторов. Действия интерактивной системы модуля отслеживают исполнение временного регламента, фиксируют сведения о выполнении конкретных заданий, анализируют и оценивают эффективность учебной работы, прогнозируют достижимость запланированного результата.

Для обеспечения адекватности самооценки студентом результатов своей учебной работы соответствующий блок обеспечивает контроль степени и качества выполнения образовательной траектории. При этом для полноценного анализа динамики эффективности учебной работы студенту предоставляется возможность сопоставления своих результатов как с показателями учебной группы, так и среднестатистической группы студентов с учетом продолжительности компетентностной подготовки по конкретной специальности.

Использование данного модуля для эффективной организации учебной деятельности студента позволяет интенсифицировать и персонализировать управляющее педагогическое воздействие не только в рамках учебных занятий, но при самостоятельной внеаудиторной работе обучающегося.

### Литература

1. *Канашиевич, Т. Н.* Проектирование электронного интеллектуального модуля на основе технологии управления эффективностью учебной деятельности студента. — Текст : непосредственный // Информатизация образования и методика электронного обучения: цифровые технологии в образовании : материалы V Международной научной конференции, г. Красноярск, 21–24 сентября 2021 г. : [в 2 частях]. — Красноярск, 2021. — Ч. 2. — С. 141–142.
2. *Маркарян, А. О.* Интеллектуальные системы в сфере образования: история и перспективы / А. О. Маркарян, И. Ф. Хараберюш. — Текст : электронный // Studia Humanitatis (Гуманитарные дисциплины) : [международный электронный научный журнал]. — 2018. — № 4. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/intellektualnye-sistemy-v-sfere-obrazovaniya-istoriya-i-perspektivy> (дата обращения: 12.08.2021).

**Ю. Б. Попова,**

*доцент кафедры программного обеспечения вычислительной техники  
и автоматизированных систем Белорусского национального  
технического университета (Минск), кандидат технических наук*

### **АНАЛИТИКА В ОБУЧАЮЩЕЙ СИСТЕМЕ CATS**

Использование автоматизированных систем управления учебным процессом и обучающих систем [3; 4] позволяет не только организовать дистанционное обучение, но и проанализировать его результаты. Как правило, такие системы реализуют аналитику трех категорий [5]:

1) *описательная аналитика* направлена на анализ текущих данных об учащихся и выявление закономерностей в статистических данных. Эту категорию аналитики интересует, что уже произошло и какие закономерности имеются в данных учащихся;

2) *предиктивная аналитика* обычно направлена на прогнозирование будущих тенденций в успеваемости учащихся. Данную категорию интересуют, например, учащиеся, которые могут оказаться в зоне риска с точки зрения низкой успеваемости или слабой вовлеченности в учебный процесс;

3) *предписательная аналитика* направлена на выработку рекомендаций по дальнейшему обучению и предложение альтернативных образовательных ресурсов или инструментов для учащихся.

В обучающей системе CATS (*англ.* Care About the Students), разработкой которой руководил автор доклада на факультете информационных технологий и робототехники Белорусского национального технического университета, на сайте <https://educats.bntu.by> [1] реализованы все вышеперечисленные категории.

Описательная статистика реализована для роли студента при выборе пункта меню «Предметы». Для каждого изучаемого предмета предлагается диаграмма, куда сведены данные об успеваемости обучающегося: средний балл за практические задания, лабораторные работы, тесты, оценка за курсовой проект и рейтинговая оценка. Таким образом, каждый студент располагает аналитикой собственного обучения по каждой учебной дисциплине.

Предиктивная аналитика реализована в роли преподавателя и в роли наблюдателя. Каждый преподаватель имеет возможность просматривать статистику успеваемости обучающихся на своих предметах и видеть информацию о студентах, имеющих задолженности по выполнению практических заданий, защите лабораторных работ, курсовых проектов, написанию тестов. В роли наблюдателя, для которой не нужно

авторизоваться в системе (как правило, это родители обучающихся либо администрация факультета), можно посмотреть успеваемость отдельного студента или группы. Получаемая таким образом информация позволяет увидеть задолженность одного или нескольких студентов и принять определенные меры.

Предписательная аналитика реализована в системе на уровне адаптивного обучения и подробно описана в [1; 2]. Такой подход позволяет мониторить процесс обучения и выработать рекомендации для дальнейших действий студента, что приводит к построению индивидуальной траектории обучения.

Реализованные категории аналитики в обучающей системе CATS позволяют наглядно получать нужную информацию об успеваемости студентов для быстрого реагирования.

#### Литература

1. *Попова, Ю. Б.* Автоматизированная система CATS для дистанционного обучения / Ю. Б. Попова. — Текст : непосредственный // Системный анализ и прикладная информатика. — 2021. — № 3. — С. 67–75.
2. *Попова, Ю. Б.* Интеллектуальная составляющая обучающей системы CATS / Ю. Б. Попова. — Текст : непосредственный // Образовательные технологии и общество. — 2019. — № 4 (22). — С. 24–37.
3. *Попова, Ю. Б.* Классификация автоматизированных систем управления обучением / Ю. Б. Попова. — Текст : непосредственный // Системный анализ и прикладная информатика. — 2016. — № 3. — С. 51–58.
4. *Попова, Ю. Б.* От LMS к адаптивным обучающим системам / Ю. Б. Попова. — Текст : непосредственный // Системный анализ и прикладная информатика. — 2019. — № 2. — С. 58–64.
5. *Statistic types.* — Текст : электронный // Learning analytics: analyze your lesson to discover more about your students. — URL: <https://elearningindustry.com/learning-analytics-analyze-lesson> (дата обращения: 02.11.2021).

**Ж. В. Милашус,**

*старший преподаватель кафедры английского языка СПбГУП*

### ИННОВАЦИОННЫЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ

Инновационные педагогические технологии занимают особое место в ряду нововведений в высшей школе и связаны главным образом с модернизацией и совершенствованием процесса подготовки квалифицированных специалистов, людей универсальных, гибких, способных держать удар.

Цели и задачи, которые стоят перед вузом, ориентированы на приращение достижений дидактики и внесение изменений в процесс обра-

зования для формирования у обучающихся навыков и умений, соответствующих требованиям и запросам современного мира.

При подготовке квалифицированных кадров в высшей школе особый тренд представляет обучение иностранным языкам. В рамках вхождения России в различные международные организации, расширения связей в научной, промышленной, культурной и других сферах, в области высоких технологий приоритет принадлежит английскому языку.

Основной целью преподавателя английского языка в высшей школе является формирование межкультурной и иноязычной коммуникативной компетенций обучающихся с целью применения полученных навыков при аутентичном живом общении. Межкультурная компетенция представляет собой «свойство личности, включающее в себя наличие знаний о различиях культур, умения в применении этих знаний, опыт и готовность к общению в различных коммуникативных ситуациях (в том числе на иностранном языке), переживание от общения как ценности и умение соответствовать нормам международного общения в нестандартных ситуациях» [3, с. 62]. Существуют различные подходы к определению компонентного состава данной компетенции: в контексте психологии, теории менеджмента и теории обучения иностранным языкам [2, с. 46–47]. С точки зрения последнего владение иностранным языком является необходимым фактором успеха межкультурного взаимодействия.

В связи с потребностью в вузе разработаны и применяются различные технологии обучения иностранному языку, создающие творческую и комфортную учебно-образовательную среду реального общения.

Наряду с традиционными методами обучения современные ученые — методисты-лингвисты — предлагают языковые схемы и приемы, нацеленные на практическое пользование языком. Здесь большую роль играют досуговые формы работы со студентами, такие как, например, встречи членов клуба общения на английском языке или организация англоязычных чемпионатов по интеллектуальным играм с лингвокультурной тематикой. В нашем Университете проходит ежегодный чемпионат по игре «Что? Где? Когда?» на английском языке. Использование инновационных технологий при его организации и проведении повышает интерес игроков к процессу [1, с. 47].

Для контроля и тестирования уровня знаний иностранного языка существуют различные международные экзамены и тесты, которые позволяют постоянно совершенствовать навыки владения языком для соответствия тем или иным требованиям.

Сегодня в процессе обучения иностранному языку в вузе особое место занимают информационно-коммуникативные технологии, дающие возможность доступа к различным средствам и источникам информации.

### Литература

1. Волкова, Е. В. Использование инновационных технологий при организации игры «Что? Где? Когда?» на английском языке / Е. В. Волкова. — Текст : непосредственный // Иностранные языки в школе. — 2018. — № 5. — С. 47–49.

2. Волкова, Е. В. Различие подходов к определению структуры межкультурной компетенции в российской и зарубежной науке / Е. В. Волкова. — Текст : непосредственный // Новината за напреднади наука : материали за 9-а Международна научна практична конференция, Филологические науки. — София : Бял-ГРАД БГ ООД, 2013. — С. 46–51.

3. Волкова, Е. В. Формирование межкультурной компетенции средствами интерактивных технологий в клубной общности лингвокультурной направленности : диссертация на соискание ученой степени кандидата педагогических наук / Е. В. Волкова ; Санкт-Петербургский Гуманитарный университет профсоюзов. — Санкт-Петербург, 2013. — 167 с. — Текст : непосредственный.

**Ю. Э. Кузнецова,**

*преподаватель кафедры английского языка СПбГУП*

### **СПЕЦИФИКА ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ В ВЫСШЕЙ ШКОЛЕ**

В современной системе высшего профессионального образования все большую популярность приобретает дистанционный формат. Образовательный процесс уже трудно представить без использования интернет-технологий, особенно в условиях новых реалий, сложившихся в результате пандемии.

Процесс изучения иностранного языка отличается от усвоения многих других учебных дисциплин тем, что он требует наличия у обучаемых и практических навыков, и теоретических знаний. Это влияет на педагогические и методические приемы преподавания.

Основные причины использования инновационных компьютерных технологий преподавателями иностранного языка:

- преподаватели получают доступ к обширным источникам информации и различным вариантам языка;
- преподаватели и студенты могут совместно планировать и организовывать курс обучения, что позволяет учащимся влиять на выбор образовательного контента;
- у студента развивается способность работать самостоятельно.

Разнообразие медийных средств в обучении и преподавании не только изменяет место и качество образования, но и влияет на обучающий процесс с методической точки зрения, требуя специальных компетенций от преподавателей. Такие современные формы обучения, как массовые открытые онлайн-курсы, передача знаний посредством социальных сетей, а также проведение вебинаров, являются актуальными и востребованными.

Изменения, происходящие в обществе в целом (глобализация, компьютеризация и т. д.), требуют новых языковых компетенций. Многие языковые навыки сейчас приобретаются за пределами университетских аудиторий, часто в виртуальной среде, и становятся мощным социализирующим фактором для студентов. Активное использование материалов, размещаемых на открытых образовательных ресурсах, создает новую мотивацию к получению знаний, которые, в свою очередь, становятся доступными все большему количеству людей.

Здесь необходимо сказать о таком ресурсе, как массовый открытый онлайн-курс (МООК), где можно записаться на обучающие курсы ведущих университетов мира, а процесс обучения построен на взаимодействии обучающихся друг с другом и автоматическом учете и контроле выполнения всех необходимых заданий [1, с. 39]. Наличие таких курсов необходимо учитывать при планировании дистанционного обучения и интегрировать их в учебный процесс. Интересна также система, когда учебное заведение регистрирует студентов в специально разработанной компанией — автором учебника программе на учебный год, и все задания выполняются в электронном виде [2, с. 46].

Использование блогов в преподавательской среде становится популярной инновацией процесса обучения. Их можно использовать не только как площадку для размещения того или иного материала, но и как средство общения между преподавателем и учащимися, а также между самими учащимися. Эффективность данной технологии объясняется гарантией обратной связи от обучающихся, поскольку каждое совершенное действие имеет результат — ответ на сообщение, комментарий.

Технология вебинаров является одним из самых удобных и экономически выгодных решений для проведения обучения, в том числе и иностранным языкам. Благодаря своим богатым демонстрационным средствам данный инструмент эффективно используется для организации удаленного обучения. Эта технология позволяет видеть и слышать друг друга, обмениваться данными и совместно обрабатывать их в интерактивном режиме, максимально приближая общение на расстоянии к реальному живому общению.

### Литература

1. *Волкова, Е. В.* Возможности получения дистанционного образования на проекте Coursera. — Текст : непосредственный // Дистанционное обучение в высшем профессиональном образовании: опыт, проблемы и перспективы развития : VII Межвузовская научно-практическая конференция, 5 июня 2014 г. — Санкт-Петербург : СПбГУП, 2014. — С. 38–40.
2. *Волкова, Е. В.* Образовательные мультимедийные технологии в американском колледже (из опыта работы). — Текст : непосредственный // Дистанционное обучение в высшем профессиональном образовании: опыт, проблемы и перспективы развития : VI Межвузовская научно-практическая конференция, 6 июня 2013 г. — Санкт-Петербург : СПбГУП, 2013. — С. 45–47.

## ИМЕННОЙ УКАЗАТЕЛЬ

---

- Алехина Н. В. 153  
Аришина Э. С. 163  
Афонасова М. А. 25  
Бароненко Е. А. 165  
Белобородова А. В. 75  
Бердникова Э. Н. 50  
Бережная Е. А. 151  
Бовтенко М. А. 32  
Бойко Л. М. 160  
Быков А. В. 36  
Валеева Н. Ш. 27  
Васильева И. В. 108  
Волк А. М. 145  
Волкова Е. В. 58, 60  
Воронов А. М. 70  
Ганичев А. В. 138  
Ганичева А. В. 138  
Гезенко Д. П. 92  
Гладкая И. В. 127  
Годрати Асгар 47  
Гольдман И. Л. 53  
Громова Е. Н. 125  
Гурко А. В. 123  
Данчук О. В. 72  
Дрещинская М. К. 82  
Егоров П. А. 113  
Ефимова Т. В. 102  
Желтухина М. В. 130  
Жуковский Е. В. 123  
Жулева О. И. 104  
Зейтц Т. А. 80  
Зеликина Н. С. 150  
Зыкова Т. В. 87  
Иванова В. С. 132  
Исаев С. Ю. 60  
Кадура Е. В. 100  
Каландаришвили З. Н. 92  
Канашевич Т. Н. 167  
Каширин С. В. 121  
Киселева Р. Д. 62  
Князева Н. К. 29  
Кондрашихина О. А. 136  
Красильникова Е. В. 157  
Кузнецова Ю. Э. 172  
Кузьменкова В. Н. 140  
Куликов В. П. 36  
Куликова В. П. 36  
Куприянова Н. Е. 27  
Куртева О. В. 89  
Кутузова Е. С. 119  
Левицкая Г. В. 115  
Лисовская Г. Г. 111  
Ломаско П. С. 94  
Лукашениа З. В. 34  
Манчинская А. Ю. 77  
Маслова Н. В. 99  
Мельникова А. А. 21  
Милашус Ж. В. 170  
Моисеенко А. М. 73  
Мокрый В. Ю. 94  
Морозова Е. Я. 106  
Мыльцева Е. И. 116  
Назаров А. П. 43  
Никифорова А. В. 118  
Носков М. В. 29  
Пасешникова Л. А. 14  
Плотникова Т. Г. 84  
Поликутин Е. А. 86  
Попова Ю. Б. 169  
Распопова Н. И. 55  
Родионова Е. В. 66  
Русин В. В. 97  
Сатторов А. Э. 41  
Седов Р. Л. 149  
Семина Н. В. 130  
Скоробренко И. А. 165  
Смирнов Д. Н. 57  
Смолина Т. Л. 155  
Созинова М. В. 147  
Соловьева И. Ф. 145  
Спирidonов О. В. 161  
Тонконогая Е. П. 21  
Трофимова Н. И. 23  
Фаткулин Б. Г. 134  
Фахреева Д. Р. 142  
Фейгин Г. Ф. 16  
Харитоновна И. В. 129  
Хольнова Е. Г. 18  
Христолюбова Т. П. 68  
Чайковский М. В. 145  
Черников Д. Ю. 132  
Шаулис А. С. 60  
Шевцова Н. В. 143  
Шеленко М. А. 109  
Шульга Д. Р. 121



Научное издание

**ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ВЫСШЕМ ОБРАЗОВАНИИ:  
ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ**

XV Всероссийская научно-практическая конференция с международным участием  
20 апреля 2022 года

Редакторы: *Е. А. Бессонова, Т. В. Никифорова*  
Дизайнер *Е. А. Дурандина*  
Технический редактор *Л. В. Климович*  
Корректоры: *Я. Ф. Афанасьева, Т. А. Кошелева*

ISBN 978-5-7621-1179-9



Подписано в печать с оригинал-макета 08.04.22  
Формат 60x90/16 Гарнитура Times New Roman  
Усл. печ. л. 11,0. Тираж 200 экз. Заказ № 28

Санкт-Петербургский  
Гуманитарный университет профсоюзов  
192238, Санкт-Петербург, ул. Фучика, 15